

# ओ३म्

श्रीकांगड़ीगुरुकुलविश्वविद्यालयगौरीगवाचीग्रंथमाला

# साहित्य सुधासंग्रहस्य द्वितीय बिन्दुः



गुरुकुलाऽऽचार्यमहोदयस्याऽऽदेशात्

विजनौरमंडलान्तर्गत हल्दौरग्रामवास्तव्येन

श्रीभवानीप्रसादेन

गुरुकुलसाहित्याध्यापकेन

श्रीवागेश्वर विद्यालङ्कारेण च

संगृहीतः

१६८३ श्रीवैक्रमब्दे  
१०२ श्रीमह्वयामब्दे }

{ मूल्यम्  
११) रु० मात्रम्



श्री लाला नन्दलालस्य प्रबन्धेन  
कांगड़ीगुरुकुलमुद्रणालये मुद्रितः प्रकाशितश्च



\* ओ३म् \*

## \* साहित्य सुधा संग्रहस्य \*

### द्वितीयविन्दोर्भूमिका



अयिगीर्वाणवाणीप्रणयिनः सहृदयमहाभागाः !

नेदं न विदितं विद्वद्वराणां श्रीमतां

यद्यत्वे सर्वतः सर्वैरवधीर्यमाणा कां दयनीयदशामुपेयुषी-  
यमशेषभाषाभूषाभूता सुरवरसत्कृता भारतीय भारती । यस्यां, हि  
गिरि स पूर्वेषामपि गुरुः प्रथम-संप्रदाय-प्रवर्तको भूतभावनो  
जगदेक-पावनो भगवान् विद्योतयामास निरवद्यामतिहृद्यां वेद-  
विद्याम् । यस्यां मातृभाषायां बाल्यस्वभाव-सुलभ-स्खलितललितै-  
रव्यक्तवर्णरमणीयैर्जल्पितैरनल्पहर्षवर्षमकार्पु मर्हर्षयो निज-जननी-  
जनक श्रवण शङ्कुलीषु । यस्यां वाल्मीकि व्यास कालिदास प्रभृतयः  
कविकोकिला विपश्ची-न्यञ्चन-चतुरं पञ्चममुदञ्चयन्तो न्यविञ्चनसहृदय-  
हृदयेषु पीयूष यूषम् । यस्यां प्रत्यक्षीकृतमन्त्रैः सर्वतन्त्र-स्वतन्त्रैरपास्त-  
समस्तसंशीतितमस्कैर्मैत्र्यादिभाव भावना प्रसादितमनस्कैः प्रशमपथ-  
पथिकप्रशस्यानि सरहस्यानि प्रणीतानि ब्राह्मणानि ब्रह्मविद्भिर्ब्राह्मणैः ।  
यस्यां, जगति गृहीत-मनुष्य-जनुषां पुरुषाणां कः परमपुरुषार्थ  
इतिविचारणाचणैर्विचक्षणैः कपिलकणादादिभिर्निरूपितं स्वरूप-  
मभ्युदयनिःश्रेयसयोः । किं बहुना, यस्याम्, ऐहिकामुष्मिक-सकल  
प्रयोजनौपयिकार्थशास्त्र, परमार्थशास्त्र, धर्मशास्त्र, नीतिशास्त्र,

उयौतिषा ऽऽयुर्वेदादिकं न किञ्चिन्न गुम्फितं निसर्गदयार्द्रहृदयै-  
र्महोदये जगदुद्विधीर्पुभिः सर्वहितचिकीर्षुभि रस्मत्पूर्वजैः प्राज्यप्रज्ञैः  
स्वोपज्ञं ज्ञान-विज्ञान-जातम् ।

परं त्रिग्विधेरविधेयताम् । यतः सैव सर्वभाषा जननी कमनीय-  
तमा ऽमृतमयी सत्यपि अद्य मृतभाषेत्यभिधीयमाना मानवै रवमन्य-  
माना नाभिनन्द्यते । येषांकृते भगवता पतञ्जलिना ऽलेखि- “ब्राह्मणेन  
निष्कारणो धर्मः पडङ्गो वेदो ऽध्येयो ज्ञेयश्चेति” तेऽपि दुर्वासनावासि-  
तान्तः करणाः “वरमद्यकपोतः श्वो मयूरात्” इति न्याय मनुसरन्तो-  
ऽप्यन्याय मनुसरन्तो ऽयमेव लोको ना ऽपर इति दृढं विश्वसन्तः  
पश्यन्तो ऽपि न पश्यन्तः आपातमधुरं क्षणिकैश्वर्यमेव सर्वस्वं  
मन्यमाना अग्रजन्मानो ऽपि हरिवर्षभाषाघधू-प्रसाधन-व्यग्रजन्मानो  
विडम्ब्यन्ते सन्ततमिति कैव कथा ऽवरेषां परेषाम् ।

परं नैकान्ततो ऽ त्र मस्तूयन्ते पाठका पवेत्यपि मुक्तकण्ठ-  
मुखीक्रियते मया । यतो देवगिरमभिजिगांसमाना अपि  
जना न पारयन्ति तां पठितुं समुपयुक्त-पाठ्यपुस्तका-  
नामभावात् । कानिचित् समुपलभ्यमानान्यपि पुस्तकानि नोपे-  
क्षणीयाऽक्षोदीयोदीपराशि लाञ्छितानीति हन्त का गतिः । सन्ति  
हि पठनपाठनयोः प्रायेण प्रयुज्यमानानि प्रचुराणि गद्यपद्य तदुभय-  
मयानि च काव्यानि परं सर्वाण्येव तानि तथा शृङ्गार-तरङ्गितानि  
यथा नववयस्कानां सुकुमारमतीनां कुमार-कुमारीणां करयो-  
र्निःशङ्क मर्षयितुं न पार्यन्ते । न च तानि शालीनो गुरुः शिष्यान्,  
पिता पुत्रं, भ्राता भगिनीं वा विशकलय्य पाठयितुं प्रभवतीति  
ना ऽत्युक्तियुक्तेयमुक्तिरभियुक्तानाम् ।

इतिसर्वा मनर्थ परम्परां परामृश्यैव गुरुकुल -विश्वविद्याल-



यस्या ऽऽचार्यवर्येण प्रेर्यमाणा वाचां प्रावर्त्तिष्वहिर्बुद्धतराभ्यवसाय-  
 धजनसाध्ये बह्वपाये प्यस्मिन्महति व्यवसाये महाविद्यालय विभा-  
 गस्थ-विद्यार्थिना मुपयोगाय संस्कृतसाहित्य-संग्रह-संपादनकार्य-  
 रूपे । अन्यएव योग्यतरः कश्चिन्महानुभावो निरवक्ष्यञ्चेत्कार्य-  
 मिदं तर्हि समीचीनतरमभविष्यत् । यतो हि नीरक्षीर-विवेके  
 हंसानां मेव क्रमते मतिर्न सर्वेषाम् । तथापि तदभावे—“भवे हि  
 सर्वथा ऽभावात् किञ्चिद्भावो विशिष्यते” इति, “अकरणान्मन्दकरणं  
 श्रेयः” इति वा सिद्धान्तानुसारं मसमदीयमिमं मुद्योगं निष्पक्षपात-  
 चक्षुषा निरीक्षिष्यन्ते चेत्सन्तः कृतार्था वाचां भविष्यावइति नौ मतिः ।

अस्य हि संग्रहस्य प्रथमो विन्दुः हायनद्वयपूर्वं मेव मुद्रितो  
 विक्रयार्थं प्रस्तुतो ऽपि च गुरुकुलमुद्रणालये निहित एवऽदैवदुर्वि-  
 पाकादागते गत जलप्लावनै विलयं मुपेयिवानिति कस्य सहृदयस्य  
 नारुतुदः स्यादुदन्तः । एतादृशेषु व्यतिकरेषु “करोति  
 यत्किञ्चिदपि प्रभुर्मे तदस्ति सर्वं मम मंगलाय” इति भावनयैव संतु-  
 ष्यन्ति मतिमन्तः इति कृतं तत्कृते परिदेवनेन । तस्य द्वितीयः  
 मुद्रणं चारुतरं भवेदिति क्रियते च तदर्थं प्रयत्नः ।

अयं च प्रस्तुतो द्वितीयविन्दुः श्रीमतां पाणिपंजजमुपतिष्ठते ।  
 देवगिरि निरवद्यगद्यलेखनाऽभ्यासं कामयमानानां मन्तेवासिनां  
 कृते सरसगुणरोत्यलंकारै रलंकृतां कादम्बरी मतिरिच्य न किमप्य-  
 न्यदनुकरणार्हं घस्त्वस्तीति तस्या एव किञ्चिदूनः पूर्वभागः संक्षिप्य  
 मुख्यतया ऽत्र संगृहीतः । न च कश्चिदप्यवश्यसंग्राह्यो ऽशः परि-  
 त्यक्तः स्यादिति कणेहत्य प्रयतितम् । कादम्बरीपठनेन बाणकालिकी  
 यादृशी दृश्यते दशा धर्म, समाज, राजनीतिक्षेत्रेषु, तद्द्योतका अंशा  
 अपि न विसृष्टाः । बाणस्य कविताया मेकोदोषो दोषज्ञानां सविशेषं

हृदयोद्वेग माषहति । सच्चाऽयं, यस्स यत्किमपि वस्तु वर्णयन् विशेषण-  
जालैः कथाभागं तथा पिदधाति यथा वर्षाकाल स्तृणगुल्मादिभि  
रुद्यान-राजीम् । तत्र च न केवलं तत्कालोपयोगिभि र्विशेषणै रेव  
विशेष्यं विशिनष्टि, प्रत्युत यावच्छक्य मुपलभ्यमानै भृतभविष्यत्स-  
म्बन्धिभिरपि व्यतिकर निकरै रवकरमिष करोति । अयमादीनवोऽस्य  
सुधासमधुरायां मधुरायां कवितायां शर्करा-कर्करायते । उदाहरणार्थ-  
मस्य परमरमणीय मच्छोदसरोवर वर्णनमेव निर्घर्णयत । चन्द्रापीडो-  
ऽदृष्टचरं सरो ददर्श । अस्मिन् प्रसङ्गे— यदि तेन प्रत्यक्षं निरीक्ष्यमा-  
णानां घस्तूना मेव वर्णनं कविरकरिष्यत् तदा साष्टवभविष्यत् । परं  
स्थितिः सर्वथा प्रतीपाषर्त्तते । प्रत्यक्षमुपलभ्यमानैः पदार्थैः सह कवि-  
नार्यकेनाऽननुभूयमानानपि विषयान् वर्णयति । यथा— “भासन्न कैला-  
साऽवतीर्णस्य च शतशो भगवतः खण्डपरशो र्मज्जनो न्मज्जन क्षोभ-  
चलित चूडामणि चन्द्रखण्डच्युतेनाऽमृतरसेन जलक्षालित वामार्ध-  
कपोल-गलित-लावण्य प्रवाहानुकारिणा मिश्रित-जलम्” इत्यत  
आरभ्य— “कचिदैरावतदशनमुसलखण्डितकुमुदखण्डम्” इति-  
पर्यन्तं प्रायेण सर्वाण्येव विशेषणानि निर्दिष्ट-दोषदूषितानि सन्ति ।  
संक्षेपकरणाद्यैतादृशि विशेषणानि दूरीकृतानि । उल्लेखशृंगारां-  
शोऽपि सर्वथा पृथक्कृतः ।

श्रीमता कृष्णमाचार्येण संगृहीतः कादम्बरी-संग्रहोऽपि आवयो-  
र्लोचन-गोचरोऽभूत् । आचार्य महोदयेन तत्र श्लेष विरोधाभासा-  
दीनां बाणशैली-वैशिष्ट्यानां नितान्त मेव परित्यागोऽकारीति सर-  
लतातिशयात्स संग्रहो महाविद्यालय विभागे नोपयोग महतीत्यावयो-  
र्धारणा । तस्मादावाभ्यां द्राघीयांसि वर्णनानि लघूकुर्वद्भ्यामपि  
बाणप्रणाली प्राण रक्षायै विहितो विशेषः श्रमः ।

अत्र च संगृहीतानां मंशानां पौर्वापर्यं कवीनां काल-क्रमेणैव

नियन्त्रितम् । यद्यप्यद्याऽपि विवादास्पदं मेव विषयोऽयं तथापि यथामति बहुविविच्य यन्निर्धारयितुं पारितं खलु तदेव श्रीमतां पुरस्तादुपन्यस्तम् । अस्मिन्त्संग्रहे समुपात्तानां काव्यांशानां तत्कवीनां च विषये पुस्तकान्ते प्रदास्यमानासु टिप्पणीषु किञ्चिद्विवेचनमाचरिष्यामि इत्यलमत्राऽप्रसक्तऽनुप्रसक्त्या ।

अन्ते च 'गच्छतः सखलनं क्वापीति' नयानुसारं मस्मदीयप्रमादादि-  
निमित्तकं दोषजातं मुपेक्षिष्यन्ते सन्त इति मुहुर्मुहुर्भ्यर्थयेते-

द्वितीयं चैत्रं सुदि रामनवम्याम्

सं० १९८३ वैक्रमाब्दे

कांगड़ी गुरुकुल श्विविद्यालयस्य

पञ्चकुटीरे

विदुषां वशां वदौ

भवानीप्रसादः-

वागीश्वरश्च



## अनुक्रमणिका ।

विषयाः	पृष्ठतः	पृष्ठपर्यन्तम्
१. श्रीयजुर्वेदात्-गुरुषु सूक्तम्	१	— ३
२. दूत वाक्यम्-प्रहाकविभासप्रणीतम्	३	— २४
३. श्रीमद्भगवतात्-अर्जुन विलापः	२५	— २७
४. मृच्छकटिकात्-प्रसन्न सेना गृह वर्णनम्	२७	— ३३
<b>वासवदत्तयिः</b>		
५. चिन्तामणि वर्णनम्	३४	— ३६
६. मकरन्दोपदेशः	३७	— ३८
७. सूर्यास्ते वर्णनम्	३९	— ३९
८. सन्ध्या वर्णनम्	३९	— ४०
९. तिमिर-प्रचार-वर्णनम्	४०	— ४१
१०. तारा वर्णनम्	४२	— ४२
११. निशा समय स्वभाव वर्णनम्	४२	— ४४
१२. श्री पुलिकेशिनः शिलालेखः	४५	— ४६
<b>हर्षचरितात्.</b>		
१३. यशोवत्याश्चितारोहण निश्चयः	५०	— ५१
१४. मालवराज पराजयाय राज्यवर्धन- प्रयाणम्	५१	— ५४
१५. सेनापतिः सिंहनादस्य भाषणम्	५४	— ५७
१६. श्रीहर्षदेवस्य भाषणम्	५७	— ५९
<b>कादम्बरीतः</b>		
१७. परमात्मवन्दना कथिवंश-वर्णनम्	६०	— ६२
१८. शूद्रक वर्णनम्	६२	— ६४
१९. चण्डाल कन्याऽऽगमनम्	६५	— ६५

विषयाः	पृष्ठतः	पृष्ठपर्यन्तम्
२०. चाण्डाल कन्याया राजदर्शनम्	६५	— ६७
२१. चाण्डाल कन्यावर्णनम्	६६	— ६८
२२. वैशम्पायनपरिचयः	६८	— ६३
२३. शुक विषये राज्ञः सचिवं प्रति प्रश्नः	६६	— ६६
२४. सचिवस्योत्तरम्	६६	— ७०
२५. राजसभा विसर्जनवर्णनम्	७०	— ७१
२६. नरपते रम्यपुर गमनं स्नानञ्च	७१	— ७२
२७. देवपूजन-भोजने विश्रामञ्च	७२	— ७३
२८. वैशम्पायनेन सह राज्ञो वार्तालापः	७३	— ७४
२९. वैशम्पायनकृतं विन्ध्याम्वी वर्णनम्	७४	— ७६
३०. अगस्त्याश्रम वर्णनम्	७६	— ७७
३१. पम्पासरोवर वर्णनम्	७७	— ७८
३२. विशाल शालमली वर्णनम्	७८	— ७९
३३. शुककुलवर्णनम्	७९	— ८०
३४. वैशम्पायनस्य स्वजननी निधन वर्णनम्	८०	— ८०
३५. अग्न्यैद्युः प्रभाते कानन विश्वोभवर्णनम्	८०	— ८२
३६. तुरुग्रकुल कोलाहलाऽऽकर्णनम्	८२	— ८३
३७. वन्यसत्त्व विद्रवः	८३	— ८४
३८. वनचरचमूवर्णनम्	८४	— ८४
३९. मातङ्ग सेनापति विलोकनम्	८५	— ८६
४०. शबर सेना प्रस्थानम्	८६	— ८७
४१. अन्त्यतम शबरस्य शुकशावक शातनम्	८७	— ८८
४२. पितुर्मृत्युरात्मनो गोपनं च	८८	— ८९
४३. पुलिन्दगमनम्	८९	— ९०
४४. वैशम्पायनस्य जलाशय जिगमिषा	९०	— ९१
४५. हारीतवर्णनम्	९१	— ९२
४६. शुक शिशुमादाय हारीतस्य सरोवर- गमनम्	९२	— ९३

विषयः	पृष्ठतः	पृष्ठपर्यन्तम्
४७. तपोधन वर्णनम्	६३	— ६५
४८. महर्षि जाबालिदर्शनम्	६६	— ६७
४९. जाबालि प्रभाव वर्णनम्	६७	— ६८
५०. जाबालेः शुक प्रत्यभिज्ञानम्	६८	— १००
५१. मुनिपरिषदः शुकविषये प्रश्नः	१००	— १०१
५२. सन्ध्यावर्णनम्	१०१	— १०२
५३. निशामुखे तपोधनपरिषदाऽऽयोजनम्	१०२	— १०३

### कादम्बरी चन्द्रापीड कथारम्भः

५४. उज्जयिनीवर्णनम्	१०३	— १०५
५५. तारापीड वर्णनम्	१०५	— १०७
५६. राजोदैनिक व्यापारादि वर्णनम्	१०८	— १०९
५७. विलासवत्या अनपत्यता-ज्ञप्त्या		
विषादः	१०९	— ११०
५८. राज्ञः समाश्वासनम्	११०	— ११२
५९. विलासवत्या व्रतानुष्ठानम्	११२	— ११३
६०. राज्ञः स्वप्नदर्शनम्	११३	— ११३
६१. विलासवत्या गर्भधारणम्	११३	— ११७
६२. राज्ञः कुमारदर्शनम्	११७	— ११८
६३. शुकनास सदनं सुत जन्म	११८	— ११९
६४. नामकरणम्	११९	— ११९
६५. कुमारयोगुरुकुल गमनम्	११९	— १२३
६६. यौवनाऽवतारः	१२१	— १२१
६७. गुरुकुलात् प्रत्यावर्तनम्	१२१	— १२२
६८. इन्द्रायुध वर्णनम्	१२२	— १२५
६९. नगर प्रवेशः	१२५	— १२६
७०. राजप्रासाद वर्णनम्	१२६	— १३०
७१. शुकनास सदनगमनम्	१३०	— १३१

विषयाः	पृष्ठतः	पृष्ठपर्यन्तम्
७२. विश्राम भोजन शयनादिकम्	१३२	— १३३
७३. मृगया वर्णनम्	१३३	— १३४
७४. पत्रलेखा परिचयः	१३४	— १३६
७५. चन्द्रापीडं प्रति शुकनासोपदेशः	१३६	— १४१
७६. राज्याभिषेको विजययात्रा च	१४१	— १४२
७७. सैन्य समारोहः	१४२	— १४३
७८. वैशम्पायनस्य तारापीड प्रताप- वर्णनम्	१४३	— १४४
७९. सर्वलोक विजयः	१४५	— १४५
८०. चन्द्रापीडस्य किन्नरमिश्रुनानुसरणम्	१४५	— १४६
८१. अच्छोद सरोवरदर्शनम्	१४७	— १४८
८२. संगीत ध्वन्य नुसरणम्	१४८	— १४९
८३. दिव्य कन्यकाऽऽवलोकनम्	१४९	— १५१
८४. कन्यका कृतं चन्द्रापीडाऽऽतिथ्यम्	१५१	— १५२
८५. चन्द्रापीडस्य कन्याविषये जिज्ञासा	१५३	— १५४
८६. महाश्वेतायाः स्वपूर्व कथा निवेदनम्	१५४	— १५५
८७. महाश्वेताया अच्छोद सरोवर गमनम्	१५५	— १५६
८८. मुनिकुमार विलोकनम्	१५६	— १५७
८९. महाश्वेता मुनिकुमारयोरनुरागः	१५७	— १५८
९०. कुसुममञ्जर्याः परिचयः	१५९	— १६०
९१. अक्षमाला स्खलनम्	१६०	— १६०
९२. कपिञ्जलस्य पुरण्डरीक प्रबोधनम्	१६०	— १६१
९३. महाश्वेतायाः रत्नावली प्रत्यर्पणम्	१६१	— १६१
९४. महाश्वेतायाः स्वभवन गमनम्	१६१	— १६२
९५. तरलिकायाः पत्रिकाऽऽनयनम्	१६२	— १६३
९६. कपिञ्जलस्य महाश्वेता भवना- ऽऽगमनम्	१६४	— १६४
९७. पुरण्डरीक दशानिवेदनम्	१६४	— १६८

विषयाः	पृष्ठतः	पृष्ठपर्यन्तम्
६८. कपिञ्जल प्रतिगमनम्	१६८	— १६६
६९. महाश्वेतायाः पुण्डरीकान्तिक गमनम्	१६९	— १७०
१००. सरस्तीरे क्लन्दनाऽऽकर्णनम्	१७०	— १७१
१०१. महाश्वेताया विलापो मूर्च्छनं च	१७१	— १७२
१०२. चन्द्रापीडस्य महाश्वेतामूर्च्छापनर्नयम्	१७२	— १७३
१०३. दिव्यपुरुषस्यावतरणम्	१७३	— १७५
१०४. महाश्वेतायाः समाश्वासनम्	१७५	— १७७
१०५. कादम्बरी परिचयो विश्रामश्च	१७७	— १७९
१०६. केयूरकाऽऽगमनम्	१७९	— १७९
१०७. महाश्वेता चन्द्रापीडयोर्हमकूटगमनम्	१७९	— १८०
१०८. कादम्बरी प्रासादप्रवेशः	१८१	— १८१
१०९. कादम्बरी दर्शनम्	१८२	— १८२
११०. उचित शिष्टाचारः	१८२	— १८४
१११. सुभाषितानि	१८५	— १८६





ॐ

# साहित्य-सुधा-संग्रहः

द्वितीय विन्दुः



## पुरुष सूक्तम्

सहस्रशीर्षा पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् ।  
स भूमिंश्च सर्वत स्पृत्वात्यतिष्ठदशाङ्गुलम् ॥ १ ॥  
पुरुष एवेदंश्च सर्वं यद्भूतं यच्च भाव्यम् ।  
उतामृतत्वस्येशानो यदन्नेनातिरोहति ॥ २ ॥  
एतावानस्य महिमातो ज्यायांश्च पूरुषः ।  
पादोऽस्य विश्वा भूतानि त्रिपादस्यामृतं दिवि ॥ ३ ॥  
त्रिपादूर्ध्व उदैत्पुरुषः पादोऽस्येहाभवत्पुनः ।  
ततो विष्वङ् व्यक्रामत्साशनानशने अभि ॥ ४ ॥  
ततो विराडजायत विराजो अधि पूरुषः ।  
स जातो अत्यरिच्यत पश्चाद्भूमिमथो पुरः ॥ ५ ॥  
तस्माद्यज्ञात्सर्वहुतः सम्भूतं पृथदाज्यम् ।  
पशूँस्ताँश्चक्रे वायव्यानारण्या ग्राम्याश्च ये ॥ ६ ॥  
तस्माद्यज्ञात्सर्वहुत ऋचः सामानि जज्ञिरे ।  
छन्दाँश्च जज्ञिरे तस्माद्यजुस्तप्तादजायत ॥ ७ ॥  
तस्मादश्वा अजायन्त ये के चोभयादतः ।  
गावो ह जज्ञिरे तस्मात्तप्ताज्जाता अजावयः ॥ ८ ॥  
तं यज्ञं बर्हिषि प्रौक्षन् पुरुषं जातमग्रतः ।  
तेन देवा अयजन्त साध्या ऋषयश्च ये ॥ ९ ॥  
यत्पुरुषं व्यदधुः कतिधा व्यकल्पयन् ।  
मुखं किमस्यासीत्किं बाहू किमूरु पादा उच्येते ॥ १० ॥

ब्राह्मणो ऽस्य मुखमासीद्वाह राजन्यः कृतः ।  
 ऊरू तदस्य यद्वैश्यः पद्भ्यां शूद्रो अजायत ॥ ११ ॥  
 चन्द्रमा मनसो जातश्चक्षुः सूर्यो अजायत ।  
 श्रोत्राढ्यायुश्च प्राणश्च मुखादग्निरजायत ॥ १२ ॥  
 नाभ्या आसीदन्तरिक्षं शीर्ष्णो द्यौः समवर्त्तत ।  
 पद्भ्यां भूमिर्दिशः श्रोत्रात्तथा लोकाँ २ ॥ अकल्पयन् ॥ १३ ॥  
 यत्पुरुषेण हविषा देवा यज्ञमतन्वत ।  
 वसन्ताऽस्यामीदाज्यं ग्रीष्म इधमः शरद्धविः ॥ १४ ॥  
 सप्तास्यासन् परिधयस्त्रिः सप्त समिधः कृताः ।  
 देवा यद्यज्ञं तन्वाना अवध्नन् पुरुषं पशुम् ॥ १५ ॥  
 यज्ञेन यज्ञमयजन्त देवास्तानि धर्माणि प्रथमान्यासन् ।  
 ते ह नाकं महिमानः सचन्त्यत्र पूर्वं साध्याः सन्ति देवाः । १६  
 अद्भ्यः सम्भूतः पृथिव्यै रसाच्च विश्वकर्मणः समवर्त्तताग्रे ।  
 तस्य त्वष्टा विदधद्रूपमेति तन्मर्त्यस्य देवत्वमाजानमग्रे ॥ १७ ॥  
 वेदाहमेतं पुरुषं महान्तमादित्यवर्णं तमसः परस्तात् ।  
 तमेव विदित्वाति मृत्युमेति नान्यः पन्था विद्यतेऽयनाय ॥ १८ ॥  
 ब्रजापतिश्चरति गर्भे अन्तरजायमानो बहुधा विजायते ।  
 तस्य योनिं परिपश्यन्ति श्रीरास्तस्मिन्ह तस्थुर्भुवनानि विश्वा ॥ १९ ॥  
 यो देवेभ्य आतपति यो देवानां पुरोहितः ।  
 पूर्वो यो देवेभ्यो जानो नमो रुचाय ब्राह्मये ॥ २० ॥  
 रुचं ब्राह्मं जनयन्तो देवा अग्रे तदब्रुवन् ।  
 यस्तवैवं ब्राह्मणो विद्यात्तस्य देवा असन्वशे ॥ २१ ॥  
 श्रीश्च ते लक्ष्मीश्च पत्न्याचहोरात्रे पार्श्वे नक्षत्राणि ।  
 रूपमश्विनौ व्यात्तम् । इष्णन्निषाणामुंम इषाण सर्वलोकं  
 म इषाण २२ ॥ ( यजुर्वेदात् )

ऋषिः—नारायणः १—१६ उत्तरनारायणः, १७—२२ । देवता—पुरुषः  
 १, ३, ४, ६, ८—१६, ईशानः २, खट्वा ५, खट्वेश्वरः ७, आदित्यः १७—१९,  
 २२ सूर्यः २०, विश्वदेवाः २१ । छन्दः—निचृदनुष्टुप् १—३, ८—११, १४,  
 अनुष्टुप् ४, ५, ७, १२, १३, १५, २०, २१, विराडनुष्टुप् ६, विराट् त्रिष्टुप्  
 १६, भुरिक् त्रिष्टुप् १७, १९, निचृत् त्रिष्टुप् १८, निचृदार्षात्रिष्टुप् २२ ।  
 स्वरः गान्धरः १—१५, २०, २१, यैवतः १५—१९, २२ ।

\*ओ३म्\*

महाकविश्रीभासप्रणीतं

दूतवाक्यम् ।

( नान्यन्ते ततः प्रविशति सूत्रधारः )

सूत्रधारः—

पादः पायादुपेन्द्रस्य सर्वलोकोत्सवः स वः ।

व्याविद्धो नमुचिर्येन तनुताम्रनखेन खे ॥ १ ॥

एवमार्यमिश्रान् विज्ञापयामि । अये किञ्चुखलु मयि विज्ञापनव्यग्रे  
शब्द इव श्रूयते । अङ्ग ! पश्यामि ।

( नेपथ्ये )

भो भोः प्रतिहाराधिकृताः ! महाराजो दुर्योधनः समाज्ञापयति ।

सूत्रधारः—भषतु, विज्ञातम् ।

उत्पन्ने धार्तराष्ट्राणां क्षिरोधे पाण्डवैः सह ।

मन्त्रशालां रचयति भृत्यो दुर्योधनाज्ञया ॥ २ ॥

( निष्क्रान्तः )

स्थापना ।



( ४ )

द्वितीय बिन्दुः

( ततः प्रविशति काञ्चुकीयः )

काञ्चुकीयः— भो भोः प्रतिहाराधिकृताः महाराजो दुर्यो-  
धनः समाज्ञापयति—अद्य सर्वपार्थिवैः सह मन्त्रयितुमिच्छामि ।  
तदाहूयन्तां सर्वे राजान इति । ( परिक्रम्यावलोक्य ) अये अयं महाराजो  
दुर्योधन इति एवाभिधत्तते । य एषः,

श्यामो युवा सितदुकूलकृतोत्तरीयः  
सच्छत्रचामरवरो रचिताङ्गरागः ।  
श्रीमान् विभूषणमणिद्युतिरञ्जिताङ्गो  
नक्षत्रमध्य इय पर्वगतः शशाङ्कः ॥ ३ ॥

( ततः प्रविशति यथानिर्दिष्टो दुर्योधनः )

दुर्योधनः—

उद्धूतरोपमिव मे हृदयं सहर्षं  
प्राप्तं रणोत्सवाममं सहसा विचिन्त्य ।  
इच्छामि पाण्डवबले वरवारणाना-  
मुत्कृत्तदन्तमुसलानि मुखानि कर्तुम् ॥ ४ ॥

काञ्चुकीयः— जयतु महाराजः । महाराजशासनात् समा-  
नीतं सर्वराजमण्डलम् ।

दुर्योधनः— सम्यक् कृतम् । प्रविश त्वमवरोधनम् ।

काञ्चुकीयः— यदाज्ञापयति महाराजः । ( निष्क्रान्तः )

दुर्गोधनः— आर्यौ ! वैकर्णवर्षदेवौ ! उच्यताम्—अस्ति ममै-  
कादशाश्वोहिणीबलसमुदयः । अस्य कः सेनापतिर्भवितुमर्हति ।

किं किमाहतुर्भवन्तो—महान् खल्वयमर्थः । मन्त्रयित्वा वक्तव्य-  
मिति ।

सदृशमेतत्<sup>१</sup> । तदागम्यता मन्त्रशालामेव प्रविशामः । आचार्य !  
अभिवादये । प्रविशतु भवान् मन्त्रशालाम् । पितामह ! अभिवादये  
प्रविशतु भवान् मन्त्रशालाम् । मातुल ! अभिवादये । प्रविशतु  
भवान् मन्त्रशालाम् । आर्यौ ! वैकर्णवर्षदेवौ ! प्रविशतां भवन्तौ । भो  
भोः सर्वशत्रियाः ! स्वैरं प्रविशन्तु भवन्तः । वयस्य ! कर्ण ! प्रवि-  
शामस्तावत् ।

( प्रविश्य )

आचार्य ! एतत्<sup>२</sup> कूर्मासनम्, आस्यताम् । पितामह ! एतत्<sup>३</sup>  
सिंहासनम्, आस्यताम् । मातुल ! एतच्चर्मासनम्, आस्यताम् ।  
आर्यौ ! वैकर्णवर्षदेवौ ! आसातां भवन्तौ । भो भोः सर्वशत्रियाः !  
स्वैरमासतां भवन्तः ।

किमिति किमिति महाराजो नास्त इति । अहो सेवाधर्मः ।  
नन्वयमहमासे । वयस्य ! कर्ण ! त्वमप्यास्स्व ( उपविश्य )

१. 'द् आग' क. ग. पाठः, २. 'तदासन' क. ग. पाठः. ३. 'तदा-  
सन' क. ग. पाठः. ४. 'तदासन' क. ग. पाठः.

† किं ब्रूयेति शेषः ।

( ६ )

द्वितीय बिन्दुः

आर्यो ! वैकर्णवर्षदेवो ! उच्यताम्—अस्ति ममैकादशाक्षौहिणी-  
बलसमुदयः । अस्य कः सेनापतिर्भवितुमर्हतीति ।

किमोहतुम्वन्तौ—अत्रभवान गान्धारराजो वक्ष्यतीति ? भवतु  
मातुलेनाभिधीयताम् ।

किमाह मातुलः—अन्नभवति गाङ्गेये स्थिते कोऽन्यः सेनापतिर्भ-  
वितुमर्हतीति ।

सम्यगाह मातुलः । भवतु भवतु । पितामह एव भवतु । वयम-  
प्येतदभिलषामः ।

सेनानिनादपटहस्वनशङ्खनादै-

श्चण्डानिलाहतमहोदधिनादकल्पैः ।

गाङ्गेयमूर्ध्नि पतितैरभिषेकतोयैः

सार्धं पतन्तु हृदयानि नराधिपानाम् ॥ ५ ॥

( प्रविश्य )

काञ्चुकीयः—जयतु महाराजः । एष खलु पाण्डवस्कन्धावा-  
राद् दौत्येनागतः पुरुषोत्तमो नारायणः ।

दुर्योधनः—मा तावद् भो बादरायण ! । किं किं कंसभृत्यो  
दामोदरस्तव पुरुषोत्तमः ? स गोपालकस्तव पुरुषोत्तमः ? बार्हद्रथा-  
पहृतविषय कार्त्तिभोगस्तव पुरुषोत्तमः ? अहो पार्थिवासन्नमाश्रि-  
तस्य भृत्यजनस्य समुदाचारः । सगर्वं खल्वस्य वचनम् । आ  
अपध्वंस !

काञ्चुकीयः—प्रसीदतु महाराजः । संभ्रमेण समुदाचारो  
विस्मृतः । ( पादयोः पतति )

दुर्योधनः—संभ्रम इति । आ मनुष्याणामस्त्येव संभ्रमः ।  
उत्तिष्ठोत्तिष्ठ ।

काञ्चुकीयः—अनुगृहीतोऽस्मि ।

दुर्योधनः—इदानीं प्रसन्नोऽस्मि । क एष दूतः प्राप्तः ।

काञ्चुकीयः—दूतः प्राप्तः केशवः ।

दुर्योधनः—केशव इति । एवमेष्टव्यम् । अयमेव समुदाचारः ।  
भो भो राजानः ! दौत्येनागतस्य केशवस्य किं युक्तम् । किमाहुर्भ-  
वन्तः—अर्थप्रदानेन पूजयितव्यः केशव इति । न मे रोचते । ग्रहण-  
मस्यात्र हितं पश्यामि ।

ग्रहणमुपगते तु वासुभद्रे

हृतनयना इव पाण्डवा भवेयुः ।

गतिमतिरहितेषु पाण्डवेषु

क्षितिरखिलापि भवेन्ममासपत्ना ॥ ६ ॥

अपिच योऽत्र केशवस्य प्रत्युत्थास्यति, स मया द्वादशसुवर्णभारेण  
दण्डयः । तदप्रमत्ता भवन्तु भवन्तः । कोनुखलु ममाप्रत्युत्था [ प ? ]  
नस्योपायः । हन्त दूष्ट उपायः । बादराण्ण ! आनीयतां स चित्रपटो  
ननु, यत्र द्रोपदीकेशाम्बरावकर्षणमालिखितम् । ( अपवार्य ) तस्मिन्  
दृष्टिचिन्त्यासं कुर्वन् नोत्थास्यामि केशवस्य ।

( ८ )

द्वितीय बिन्दुः

काञ्चुकीयः—यदाज्ञापयति महाराजः । ( निष्क्रम्य प्रविश्य )  
जयतु महाराजः । अयं स चित्रपटः ।

दुर्योधनः—ममाग्रतः प्रसार्य ।

काञ्चुकीयः—यदाज्ञापयति महाराजः । ( प्रसारयति )

दुर्योधनः—अहो दर्शनीयोऽयं चित्रपटः । एष दुःशासनो  
द्रौपदीं केशहस्ते गृहीतवान् । एषा खलु द्रौपदी,

दुःशासनपरामृष्टा सम्भ्रमोत्फुल्लोचना ।

राहुवक्त्रान्तरगता चन्द्रलेखेव शोभते ॥ ७ ॥

एष दुरात्मा भीमः सर्वराजसमक्षमघमानितां द्रौपदीं दृष्ट्वा प्रवृद्धा-  
मर्षः सभास्तम्भं तुलयति । एष युधिष्ठिरः,

सत्यधर्मघृणायुक्तो द्यूतविभ्रष्टचेतनः ।

करोत्यपाङ्गविक्षेपैः शान्तामर्षं वृकोदरम् ॥ ८ ॥

एष इदानीमर्जुनः,

रोषाकुलाक्षः स्फुरिताधराष्ट-

स्तृणाय मत्वा रिपुमण्डलं तत् ।

उत्सादयिष्यन्निव सर्वराज्ञः\*

शनैः समाकर्षति गाण्डिवज्याम् ॥ ९ ॥

समासान्तविधेरनित्यत्वमाश्रयणीयम् । 'सर्व राजाङ्ग' इति वा पाठो भवेत्



एष युधिष्ठिरोऽर्जुनं निवारयति । एतौ नकुलसहदेवौ,

कृतपरिकरबन्धौ चर्मनिस्त्रिशहस्तौ  
परुषितमुखरागौ स्पष्टदृष्टाधरोष्ठौ ।  
विगतमरणशङ्कौ सत्वरं भ्रातरं मे  
हरिमिष मृगपोतो तेजसाभिप्रयातो ॥ १० ॥

एष युधिष्ठिरः कुमारबुपेत्य निवारयति—

नीचोऽहमेव विपरीतमतिः कथं वा  
रोषं परित्यजतमद्य नथानयज्ञौ ।  
द्यूताधिकारमवमानममृष्यमाणाः  
सत्त्वाधिकेषु वचनीयपराक्रमाः स्युः ॥ ११ ॥

इति । एष गान्धारराजः,

अक्षान् क्षिपन् +सकितवं प्रहसन् सगर्वं  
सङ्कोचयन्निव मुदं द्विपतां स्वकीर्त्या ।  
स्वैरासनो द्रुपदराजसुतां रुदन्तीं\*  
काक्षेण पश्यति लिखत्य ( भिखां ? ) नयज्ञः ॥ १२ ॥

एतावाचार्यपितामहौ तां दृष्ट्वा लज्जायमानौ पटान्तान्तर्हितमुखौ  
स्थितौ । अहो अस्य वर्णाढ्यता । अहो भाषोपपन्नता । अहो युक्तले-  
खता । सुव्यक्तमालिखितोऽयं चित्रपटः । प्रीतोऽस्मि । कोऽत्र ।

---

+सकैतवमित्यर्थः 'स कितवः' इति वा पाठो भवेत् । \* रुदधातोस्तुदादित्व-  
मप्यत एव प्रयोगात् कल्प्यम् ।

काञ्चुकीयः—जयतु महाराजः ।

दुर्योधनः—बादरायण ! आनीयतां स विहगवाहनमात्र-

विस्मितो दूतः ।

काञ्चुकीयः—यदाज्ञापयति महाराजः । ( निष्क्रान्तः )

दुर्योधनः—वयस्य ! कर्ण !

प्राप्तः किलाद्य वचनादिह पाण्डवानां  
दौत्येन भृत्य इव कृष्णमतिः स कृष्णः ।  
श्रोतुं सखे ! त्वमपि सज्जय कर्ण ! कर्ण !  
\*नारीमृदूनि घचनानि युधिष्ठिरस्य ॥ १३ ॥

( ततः प्रविशति वासुदेवः काञ्चुकीयश्च )

वासुदेवः—अद्य खलु धर्मराजवचनाद् धनञ्जयाकृत्रिममित्रतया  
चाहवदर्पमनुक्तप्राहिणं सुयोधनं प्रति मयाप्यनुचितदौत्यसमयो-  
ऽनुष्ठितः । अथच,

कृष्णापराभवभुवा रिपुवाहिनीभ-  
कुम्भस्थलीदलनतीक्ष्णगदाधरस्य ।  
भीमस्य कोपशिखिना युधि पार्थपत्रि-  
चण्डानेलैश्च कुरुवंशवनं घिनष्टम् ॥ १४ ॥  
इदं सुयोधनशिविरम् । इह हि,

आवासाः पार्थिवानां सुरपुरसदृशाः स्वच्छन्दविहिता  
विस्तीर्णाः शस्त्रशाला बहुविधकर ( रै ? गै ) : शस्त्रैरुपचिताः  
हेपन्ते मन्दुरास्थास्तुरगवरघटा वृंहन्ति करिण  
ऐश्वर्यं स्मृतमेतत् स्वजनपरिभवादासन्नविलयम् ॥ १५ ॥

भोः !

दुष्टवादी गुणद्वेषी शठः स्वजननिर्दयः ।  
सुयोधनो हि मां दृष्ट्वा नैव कार्यं करिष्यति ॥ १६ ॥

भो बादरायण ! किं प्रवेष्टव्यम् ।

काञ्चुकीयः—अथकिमथकिम् । प्रवेष्टुमर्हति पद्मनाभः ।

वासुदेवः—( प्रविश्य ) कथं कथं मां दृष्ट्वा संभ्रान्ताः सर्वक्ष-  
त्रियाः । अलमलं संभ्रमेण स्वैरमासतां भवन्तः

दुर्योधनः—कथं कथं केशवं दृष्ट्वा संभ्रान्ताः सर्वक्षत्रियाः ।  
अलमलं संभ्रमेण । स्मरणीयः पूर्वमाश्रावितो दण्डः । नन्वयमह-  
माज्ञप्ता ।

वासुदेवः—भोः सुयोधन ! किमास्ते ।

दुर्योधनः—( आसनात् पतित्वा आत्मगतम् ) सुव्यक्तं प्राप्त एव  
केशवः ।

उत्साहेन मर्तिं कृत्वाप्यासीनोऽस्मि समाहितः ।  
केशवस्य प्रभावेन चलितोऽस्म्यासनादहम् ॥ १७ ॥

( १२ )

द्वितीय-बिन्दुः

अहो बहुमायोऽयं दूतः । ( प्रकाशम् ) भो दूत ! एतदाक्षनमास्यताम् ।

वासुदेवः—आचार्य ! आस्यताम् । गान्धेयप्रमुखा राजानः !  
स्वैरमासतां भवन्तः । वयमप्युपविशामः । ( उपविश्य ) अहो दर्शनी-  
योऽयं चित्रपटः । मा तावत् । द्रोपदीकेशधर्पणमत्रालिखितम् ।  
अहोनुखलु,

सुयोधनोऽयं स्वजनावमानं  
पराक्रमं पश्यति बालिशत्वात् ।  
को नाम लोके स्वयमात्मदोष-  
मुदाटयेन्नष्टघृणः सभासु ॥ १८ ॥

आः अपनीयतामेप चित्रपटः ।

दुर्योधनः—बादरायण ! अपनीयतां किल चित्रपटः ।

काञ्चकोयः—यदाज्ञापयति महाराजः । ( अपनयति )

दुर्योधनः—भो दूत !

धर्मात्मजो वायुसुतश्च भीमो  
भ्रातार्जुनो मे त्रिदशेन्द्रसूनुः ।  
यमौ च तावद्विभुतौ विनीतौ  
सर्वे सभृत्याः कुशलोपपन्नाः ॥ १९ ॥

वासुदेवः—सदृशमेतद् गान्धारीपुत्रस्य । अथकिमथकिम् ।

कुशलिनः सर्वे । भवतो राज्ये शरीरे बाह्याभ्यन्तरे च कुशलमनामयं  
च पृष्ठा विज्ञापयन्ति युधिष्ठिरादयः पाण्डवाः—

अनुभूतं महद् दुःखं संपूर्णः समयः स च ।

अस्माकमपि धर्म्यं यद् दायार्थं तद् विभज्यताम् ॥ २० ॥

इति ।

दुर्योधनः—कथं कथं दायार्थमिति ।

वने पितृव्यो मृगयाप्रसङ्गतः

कृतापराधो मुनिशापमाप्तवान् ।

तदाप्रभृत्येव स दारनिस्स्पृहः

परात्मजानां पितृतां कथं व्रजेत् ॥ २१ ॥

वासुदेवः—पुराविदं भवन्तं पृच्छामि ।

विचित्रवीर्यो विषयी विपत्तिं

क्षयेण यातः पुनरम्बिकायाम् ।

व्यासेन जातो धृतराष्ट्र एष

लभेत राज्यं जनकः कथं ते ॥ २२ ॥

मा मा भवान् ,

एवं परस्परविरोधविवर्धनैः

शीघ्रं भवेत् कुरुकुलं नृप ! नामशेषम् ।

तत् कर्तुमर्हति भवानपकृष्य रोषं

यत् त्वां युधिष्ठिरमुखाः प्रणयाद् ब्रुवन्ति ॥ २३ ॥

दुर्योधनः—भो दूत ! न जानाति भवान् राज्यव्यवहारम् ।

राज्यं नाम नृपात्मजैः सहृदयैर्जित्वा रिपून् भुज्यते  
तल्लोके न तु याच्यते न तु पुनर्दीनाय वा दीयते ।  
काङ्क्षा चेन्नृपतित्वमाप्तुमचिरात् कुर्वन्तु ते साहसं  
स्वैरं वा प्रविशन्तु शान्तमतिभिर्जुष्टं शमायाश्रमम् ॥ २४ ॥

वासुदेवः—भो सुयोधन ! अलं बन्धुजने परुषमभिधातुम् ।

पुण्यसञ्चयसम्प्राप्तामधिगम्य नृपश्रियम् ।  
वञ्चयेद् यः सुहृद्वन्धून् स भवेद् विफलश्रमः ॥ २५ ॥

दुर्योधनः—

स्यालं तव गुरोर्भूपं कंसं प्रति न ते दया ।  
कथमस्माकमेवं स्यात् तेषु नित्यापकारिषु ॥ २६ ॥

वासुदेवः—अलं तन्मद्गोपतो ह्यातुम् ।

कृत्वा पुत्रवियोगार्तां बहुशो जननीं मम ।  
वृद्धं स्वपितरं बद्ध्वा हतोऽयं मृत्युना स्वयम् ॥ २७ ॥

दुर्योधनः—सर्वथा वञ्चितस्त्वया कंसः । अलमात्मस्तवेन ।

न शौर्यमेतत् । पश्य,

\*जामातृनाशव्यसनाभितप्ते  
रोषाभिभूते मगधेश्वरेऽथ ।

पलायमानस्य भयातुरस्य

शौर्यं तदेतत् क्व गतं तवासीत् ॥ २८ ॥

वासुदेवः—भोः सुयोधन ! देशकालावस्थापेक्षितं खलु शौर्यं  
नयानुगामिनाम् । इह तिष्ठतु तावदस्मद्गतः परिहासः । स्वकार्यमनु-  
ष्ठीयताम् ।

कर्तव्यो भ्रातृषु स्नेहो विस्मर्तव्या गुणेतराः ।

सम्बन्धो बन्धुभिः श्रेयान् लोकयोद्धमयोरपि ॥ २९ ॥

दुर्योधनः—

देवात्मजैर्मनुष्याणां कथं वा बन्धुता भवेत् ।

पिष्टपेषणमेतावत् पर्याप्तं छिद्यतां कथा ॥ ३० ॥

वासुदेवः—( आत्मगतम् )

प्रसाद्यमानः साम्नायं न स्वभावं विमुञ्चति ।

हन्त संक्षोभयाम्येनं घञोभिः परुषाक्षरैः ॥ ३१ ॥

( प्रकाशम् ) भोः सुयोधन ! किं न जानीषेऽजुनस्य बलपराक्रमम् ।

दुर्योधनः— न जाने ।

वासुदेवः—भोः ! श्रूयतां,

कैरातं वपुरास्थितः, पशुपतिर्युद्धेन सन्तोषितो

वन्हेः खाण्डवमश्रतः सुमहती वृष्टिः शरैश्छादिता ।

( १६ )

द्वितीय-विन्दुः

देवेन्द्रार्तिकरा। निवातकवचा नीताः क्षयं लीलया  
नन्वेकेन तदा विराटनगरे भीष्मादयो निर्जिताः ॥ ३२ ॥

अपिच, तवापि प्रत्यक्षं परं कथयामि ।

ननु त्वं चित्रसेनेन नीयमानो नभस्तलम् ।

विक्रोशन् घोषयात्रायां फाल्गुनेनैव मोक्षितः ॥ ३३ ॥

किं बहुना,

दातुमर्हसि मद्राक्याद् राज्यार्धं धृतराष्ट्रज ! ।

अन्यथा सागरान्तां गां हरिष्यन्ति हि पाण्डवाः ॥ ३४ ॥

दुर्योधनः—कथं कथम् । हरिष्यन्ति हि पाण्डवाः ।

प्रहरति यदि युद्धे मारुतो भीमरूपी

प्रहरति यदि साक्षात् पार्थरूपेण शक्रः ।

परुषवचनदक्ष ! त्वद्वचोभिर्न दास्ये

तृणमपि पितृभुक्ते वीर्यगुप्ते स्वराज्ये ॥ ३५ ॥

वासुदेवः—भोः कुरुकुलकलङ्कभूत ! अयशोलुब्ध ! वयं किल  
तृणान्तराभिभाषकाः ।

दुर्योधनः—भो गोपालक ! तृणान्तराभिभाष्यो भवान् ।

अवध्यां प्रमदां हत्वा हयं गोवृषमेव च ।

मल्लानपि सुनिर्लज्जो घक्तुमिच्छसि साधुभिः ॥ ३६ ॥

वासुदेवः—भोः सुयोधन ! ननु क्षिपसि माम् ।



दुर्योधनः—भाः अभाष्यस्त्वम् ।

अहमवधृतपाण्डरातपत्रो  
द्विजवरहस्तधृताम्बुसिक्तमूर्धा ।  
अवनतनृगण्डलानुयात्रेः  
सह कथयामि भवद्विधैर्न भाषे ॥ ३७ ॥

वासुदेवः—न व्याहरति किल मां सुयोधनः । भोः !  
शठ ! बान्धवनिःस्नेह ! \*काक ! केकर ! पिङ्गल ! ।  
त्वदर्थात् कुरुवंशोऽयमचिरान्नाशमेष्यति ॥ ३८ ॥

भो भो राजानः ! गच्छामस्तावत् ।

दुर्योधनः—कथं यास्यति किल केशवः । दुःशासन ! दुर्मर्षण  
दुर्मुख ! दुर्बुद्धे ! दुष्टेश्वर ! दूतसमुदाचारमतिक्रान्तः केशवो  
बध्यताम् । कथमशक्ताः । दुःशासन ! न समर्थः खल्वसि ।

करितुरगनिहन्ता कंसहन्ता स कृष्णः  
पशुपकुलनिवासादानुजीव्यानभिज्ञः ।  
द्वृतभुजबलवीर्यः पार्थिवानां समक्षं  
खवचनकृतदोषो बध्यतामेष शीघ्रम् ॥ ३९ ॥

अयमशक्तः । मातुल ! बध्यतामयं केशवः । कथं पराङ्मुखः पतति ।

---

\* काक ! इति दुष्प्रापलात्, केकर ! इति विकृताक्षत्वात्, पिङ्गल ! इति मार्ज-  
रवृत्तिरवाद् वानरवृत्तिरवाद्वा तेष्वपराणि संबोधनानि ।

( १८ )

द्वितीय बिन्दुः

भवतु, अहमेव पाशैर्बध्नामि । ( उपसर्पति )

वासुदेवः—कथं ( वि ? बन्धु ) कामो मां किल सुयोधनः ।  
भवतु, सुयोधनस्य सामर्थ्यं पश्यामि । ( दिश्वरूपमास्थितः )

दुर्योधनः—भो दूत !

सृजसि यदि समन्ताद् देवमायाः स्वमायाः

ग्रहरसि यदि वा त्वं दुर्निवारैः सुरास्त्रैः ।

ह्यगजवृषभाणां पातनाज्जातदर्पो

नरपतिगणमध्ये बध्यसे त्वं मयाद्य ॥ ४० ॥

आः तिष्ठेदानीम् कथं न द्रष्टुः केशवः । अयं केशवः । अहो ह्रस्वत्वं  
केशवस्य । आः तिष्ठेदानीम् । कथं न द्रष्टुः केशवः । अयं केशवः । अहो  
दीर्घत्वं केशवस्य । कथं न द्रष्टुः केशवः । अयं केशवः । सर्वत्र मन्त्र-  
शालायां केशवा भवन्ति । किमिदानीं करिष्ये । भवतु, द्रष्टुम् । भो  
भो राजानः ! एकेनैकः केशवो बध्यताम् । कथं स्वयमेव पाशैर्बद्धाः  
पतन्ति राजानः । साधु भो \*जम्भक ! साधु ।

मत्कामुकोदरविनिःसृतबाणजालै-

र्विद्धक्षरत्क्षतजरञ्जितसर्वगात्रम् ।

पश्यन्तु पाण्डुतनयाः शिबिरोपनीतं  
त्वां बाणरुद्धनयनाः परिनिःश्वसन्तः ॥ ४१ ॥

( निष्क्रान्तः )

वासुदेवः—भवतु, पाण्डवानां कार्यमहमेव साधयामि । भोः  
सुदर्शन इतस्तावत् ।

( ततः प्रविशति सुदर्शनः )

सुदर्शनः—एष भोः !

श्रुत्वा गिरं भगवतो विपुलप्रसादा-  
न्निर्वाचितोऽस्मि परिवारितयोगदौनः ।  
कास्मिन् खलु प्रकुपितः कमलायताक्षः  
कस्याद्य मूर्धनि मया प्रविजृम्भितव्यम् ॥ ४२ ॥

कनुखलु भगवान् नारायणः ।

अव्यक्तादिरचिन्त्यात्मा लोकसंरक्षणाद्यतः ।  
एकोऽनेकवपुः श्रीमान् द्विपद्वलनिषूदनः ॥ ४३ ॥

( विष्णोर्व्य ) अये अयं भगवान्, हस्तिनपुरद्वारे दूतसमुदाचारिणोप-  
स्थितः । कुतः खल्वापः कुतः खल्वापः भगवति ! आकाशगङ्गे ! आप  
स्तावत् हन्त स्रवति । ( आचम्योपसृत्य ) जयतु भगवान् नारायणः ।  
( प्रणमति )

वासुदेवः—सुदर्शन ! अप्रतिहतपराक्रमो भव ।

सुदर्शनः—अनुगृहीतोऽस्मि

वासुदेवः—दिष्ट्या भवान् कर्मकाले प्राप्तः ।

सुदर्शनः—कथं कथं कर्मकाल इति । आज्ञापयतु भगवानज्ञापयतु ।

किं मेरुमन्वरकुलं परिवर्तयामि  
संक्षोभयामि सकलं मकरालयं वा ।  
नक्षत्रवंशमखिलं भुवि पातयामि  
नाशक्यमस्ति मम देव ! तव प्रसादात् ॥ ४४ ॥

वासुदेवः—भोः सुदर्शन ! इतस्तावत् । भोः सुयोधन !

यदि लवणजलं वा कन्दरं वा गिरीणां  
ग्रहगणचरितं वा वायुमार्गं प्रयासि ।  
मम भुजबलयोगप्राप्तसंजातवेगं  
भवतु चपल ! चक्रं कालचक्रं तवाद्य ॥ ४५ ॥

सुदर्शनः—भोः सुयोधनहतक ! ( इति पुनर्विचार्य ) प्रसीदतु प्रसीदतु भगवान् नारायणः ।

महीभारापनयनं कर्तुं जातस्य भूतले ।  
अस्मिन्नेवं गते देव ! ननु स्याद् विफलः श्रमः ॥ ४६ ॥

वासुदेवः—सुदर्शन ! रोपात् समुदाचारो नावेक्षितः । गम्यतां खनिलयमेव ।

सुदर्शनः—यदाज्ञापयति भगवान् नारायणः । कथं कथं गोणलक इति । त्रिचरणातिक्रान्तत्रिलोको नारायणः खल्वत्रभवान् ।

शरणं व्रजन्तु भवन्तः । यावद् गच्छामि । अये एतद् भग-  
वदायुधवरं शार्ङ्गं प्राप्तम् ।

तनुमृदुललताङ्गं स्त्रीस्वभावोपपन्नं  
हरिकरधृतमध्यं शत्रुसङ्घककालः ।  
कनकलचितपृष्ठं भाति हृष्यस्य पार्श्वे  
नवसलिलदपार्श्वे चारुविद्युत् ॥ ४७ ॥

भो भोः ! प्रशान्तरोषो भगवान् नारायणः । गम्यतां खनिलयमेव ।  
हन्त निवृत्तः । यावद् गच्छामि । अये इयं कौमोदकी प्राप्ता ।

मणिकनकविचित्रा चित्रमालोत्तरीया  
सुररिपुगणगात्रध्वसने जाततृष्णा ।  
गिरिवरतटरूपा दुर्निवारातिवीर्या  
व्रजति नभसि शीघ्रं मेघवृन्दानुयात्रा ॥ ४८ ॥

हे कौमोदकि ! प्रशान्तरोषो भगवान् नारायणः । हन्त निवृत्ता ।  
यावद् गच्छामि । अये अयं पाञ्चजन्यः प्राप्तः ।

पूर्णेन्दुकुन्दकुमुदोदरहारगौरो  
नारायणाननसरोजकृतप्रसादः ।  
यस्य स्वनं प्रलयसागरघोषतुल्यं  
गर्भा निशम्य निपतन्त्यसुराङ्गनानाम् ॥ ४९ ॥

हे पाञ्चजन्य ! प्रशान्तरोषो भगवान् । गम्यताम् । हन्त निवृत्तः ।  
अये नन्दकासिः प्राप्तः ।

( २२ )

द्वितीय बिन्दुः

वनिताविग्रहो युद्धे महाऽसुरभयंकरः ।

प्रयाति गगने शीघ्रं महोल्केव विभात्ययम् ॥ ५७ ॥

हे नन्दक ! प्रशान्तरोपो भगवान् । गम्यताम् । हन्त निवृत्तः । यावद्  
गच्छामि । अये एतानि भगवदायुधवराणि ।

सोऽयं खड्गः खरांशोरपहसिततनुः स्वैः करैर्नन्दकाख्यः

सैयं कौमोदकी या सुररिपुकठिनोरःस्थलक्षोददक्षा ।

सैषा शार्ङ्गाभिधाना प्रलयघनरवज्यारवा चाप ( रेखा

सोऽयं गम्भी ) रघोपः शशिकरविशदः शङ्कराट् पाञ्चजन्यः ॥ ५१ ॥

हे शार्ङ्ग ! कौमोदकि ! पाञ्चजन्य !

दैत्यान्तकृन्नन्दक ! शत्रु-वहे ! ।

प्रशान्तरोपो भगवान् मुरारिः

स्वस्थानमेवात्र हि ( गच्छ ता ) वत् ॥५२ ॥

हन्त निवृत्ताः । यावद् गच्छामि । अये अत्युद्धूतो वायुः । अतितप-  
त्यादित्यः । चलिताः पर्वताः । क्षुब्धाः सागराः । पतिता वृक्षाः ।  
भ्रान्ता मेघाः । प्रलोना वासुकिप्रभृतयो भुजङ्गेश्वराः । किन्तु खाल्व-  
दम् । अये अयं भगवतो वाहनो गरुडः प्राप्तः ।

सुरासुरार्णां परिखेदलब्धं

येनामृतं मातृविमोक्षणार्थम् ।

आच्छिन्नमासीद् द्विषतो मुरारे-

स्त्वामुद्वहामीति वरोऽपि दत्तः ॥ ५३ ॥

हे काश्यपप्रियसुत ! गरुड ! प्रशान्तरोधो भगवान् देवदेवेशः । ग-  
म्यतां खनिलयमेव । हन्त निवृत्तः । यावद् गच्छामि ।

एते + + + + + + + + +

+ + + संभ्रमचलन्मुकुटोत्तमाङ्गाः ।

रुष्टेऽच्युते विगतकान्तिगुणाः प्रशान्तं

श्रुत्वा श्रयन्ति सदनानि ( नि ) वृक्षतापाः ॥ ५४ ॥

यावदहमपि कान्तां मेरुगुहामेव यास्यामि । ( निष्क्रान्तः )

वासुदेवः— यावदहमपि पारुडवशिविरमेव यास्यामि ।

( नेपथ्ये )

नखलु नखलु गन्तव्यम् ।

वागुदेवः— अये वृद्धराजस्वर इव । भो राजन् ! एष  
स्थितोऽस्मि ।

( ततः प्रविशति धृतराष्ट्रः )

धृतराष्ट्रः— कनुखलु भगवान् नारायणः । कनुखलु भगवान्  
पारुडवप्रेयस्करः । कनुखलु भगवान् विप्रप्रियः । कनुखलु भगवान्  
देवकीनन्दनः ।

मम पुत्रापराधात् तुशार्ङ्गपाणे ! तवाधुना ।

एतन्मे त्रिदशाध्यक्ष ! पादयोः पतितं शिरः ॥ ५५ ॥

( पतति )

वासुदेवः— हा धिक् । पतितोऽब्रभवान् । उत्तिष्ठोत्तिष्ठ ।

( २४ )

द्वितीय बिन्दुः

धृतराष्ट्रः—अनुगृहीतोऽस्मि । भगवन् ! इदमर्थं पाद्यं च  
प्रतिगृह्यताम् ।

वासुदेवः—सर्वं गृह्णामि । किं ते भूयः प्रियमुपहरामि ।

धृतराष्ट्रः—यदि मे भगवान् प्रसन्नः, किमतःपरमिच्छामि ।

वासुदेवः—गच्छ भवान् पुनर्दर्शनाय ।

धृतराष्ट्रः—यदाज्ञापयति भगवान् नारायणः ( निष्क्रान्तः )

( भरतवाक्यम् )

इमां सागरपर्यन्तां हिमवद्विन्ध्यकुण्डलाम् ।

महीमेकातपत्राङ्गुं राजसिंहः प्रशास्तु नः ॥ ५६ ॥

( निष्क्रान्ताः सर्वे )

दूतवाक्यं समाप्तम् ।

—

शुभं भूयात् ।



## \* अर्जुन विलापः \*



सूत उवाच

यत्वं कृष्णसखः कृष्णो भ्रात्रा राज्ञा विकल्पितः ।  
नानाशङ्कास्पदं रूपं कृष्णविश्लेषकर्षितः ॥ १ ॥  
शांकेन शुष्यद्वदनद्वत्सरोजो हतप्रभः ।  
विभुं तमेवानुध्यायन्नाशक्रोत्प्रतिभाषितुम् ॥ २ ॥  
कृच्छ्रेण संस्तम्भ्य शुचः पाणिनामृज्य नैत्रयोः ।  
परोक्षेण समुन्नद्धप्रणयौत्कण्ठयकातरः ॥ ३ ॥  
सख्यं मैत्रीं सौहृदं च सारथ्यादिषु संस्मरन् ।  
नृपमग्रजमित्याह वाष्पगद्गदया गिरा ॥ ४ ॥

अर्जुन उवाच

वञ्चितोऽहं महाराज हरिणा बन्धुरूपिणा ।  
येन मेऽपहृतं तेजो देवविस्मापनं महत् ॥ ५ ॥  
यस्य क्षणवियोगेन लोको ह्यप्रियदर्शनः ।  
उक्थेन रहितो ह्येष मृतकः प्रोच्यते यथा ॥ ६ ॥  
यत्संश्रयाद्दुःपदगेहमुपागतानां,  
राज्ञां स्वयंवरमुखे स्मरदुर्पदानाम् ।  
तेजो हृतं खलु मयाभिहतश्च मत्स्यः,  
सज्जीकृतेन धनुषाधिगता च कृष्णा ॥ ७ ॥  
यत्संनिधावहमु त्वाण्डवमग्नयेऽदा-  
मिन्द्रं च सामरगणं तरसा विजित्य ।  
लब्ध्वा सभा मयकृताद्भुतशिल्पमाया,  
दिग्भ्याऽहरन्तृपतयो बलिमध्वरे ते ॥ ८ ॥

यत्तेजसा नृपशिरोऽङ्घ्रिमहन्मखार्थे,  
 आर्योऽनुजस्तव गजायुतसन्धवीर्यः ।  
 तेनाहताः प्रमथनाथमखाय भूपा,  
 यन्माञ्चितास्तदनयन्बालमध्वरे ते ॥ ६ ॥

पत्न्यास्तवाधिमखक्लृप्तमहाभिपेक-  
 श्लाघिष्ठचारुकवरं कितवैः सभागाम् ।  
 स्पृष्टं विकार्य पदयोः पतिताश्रुमुख्या,  
 यैस्तत्स्त्रियोऽकृत हतेशविमुक्तकेशाः ॥ १० ॥

यो नो जुगोप वनमेत्य दुरन्तकृच्छ्राद्-  
 दुर्वाससोऽरिविहितादयुताग्रभुग्यः ।  
 शाकान्नशिष्टमुपभुज्य यतस्त्रिलोकीं,  
 तृप्ताममंस्त सलिले विनिमग्नसङ्घः ॥ ११ ॥

यत्तेजसाथ भगवान्युधि शूलपाणि-  
 र्विस्मापितः स गिरिजोऽस्त्रमदान्निजं मे ।  
 अन्येऽपि चाहममुनैव कलेवरेण,  
 प्राप्तो महेंद्रभवन महदासनार्धम् ॥ १२ ॥

तत्रैव मे विहरतो भुजदण्डगुग्मं,  
 गार्गाचलक्षणमरातिवधाय देवाः ।  
 सेन्द्राः श्रिता यदनुभावितमाजमीढ,  
 तेनाहमद्य मुपितः पुरुषेण भूम्ना ॥ १३ ॥

यद्वान्धवः कुरुबलाब्धिमनन्तपार-  
 मेको रथेन ततरेऽहमतीर्यसत्त्वम् ।  
 प्रत्याहृतं बहु धनं च मया परेषां,  
 तेजास्पदं मणिमयं च हृतं शिरोभ्यः ॥ १४ ॥

यो भीष्मकर्णगुरुशल्यचमूष्वदभ्र-  
 राजन्यवर्यरथमण्डलमण्डितासु ।

अग्रेचरो मम विभो रथयूथपाना-

मायुर्मनांसि च दृशा सह ओज आच्छत् ॥ १५ ॥

यद्दोषु मा प्रणिहितं गुरुभीष्मकर्ण-

द्रोणित्रिगर्तशलसैन्यववाहिकाद्यैः ।

अस्त्राण्यमोघमहिमानि निरूपितानि ,

नो पस्पृशुर्नृहरिदासमिवासुराणि ॥ १६ ॥

सौत्ये वृतः कुमतिनात्मद ईश्वरो मे,

यत्पादपद्ममभवाय भजन्ति भव्याः ।

मां श्रान्तवाहमरयो रथिनो भुविष्ठं,

न प्राहरन्यदनुभावनिरस्तचित्ताः ॥ १७ ॥

नर्माण्युदाररुचिरस्मितशोभितानि,

हे पार्थ हेऽजुंन सखे कुरुनन्दनेति ।

संजल्पितानि नरदेव हृदिस्पृशानि,

स्मर्तुलुठन्ति हृदयं मम माधवस्य ॥ १८ ॥

शय्यासनाटनविकल्थनभोजनादि,

ष्वैश्याद्वयस्य ऋतवानिति विप्रलब्धः ।

सख्युः सखेव पितृवत्तनयस्य सर्वं,

सेहे महान्महितया कुमतेरघं मे ॥ १९ ॥

सोऽहं नृपेन्द्र रहितः पुरुषोत्तमेन,

सख्या प्रियेण सुहृदा हृदयेन शून्यः ।

अध्वन्युरुक्रमपरिग्रहमङ्ग रक्ष-

न्गोपैरसद्भिर्बलेव विनिर्जितोऽस्मि ॥ २० ॥

तद्वै धनुस्त इपवः स रथो हयास्ते,

सोऽहं रथी नृपतयो यत आनमन्ति ।

सर्वं क्षणेन तदभूदसदोशरिक्तं,

भस्मन्हुतं कुहकराद्धमिवोप्तमूष्याम् ॥ २१ ॥

( श्रीमद्भागवतात् )

( प्रथमस्कन्ध १५ शाऽध्यायात् )

## \* वसन्तसेना-गृह-वर्णनम् \*



विदूषकः—

आश्चर्यं भोः, तपश्चरणक्लेशविनिर्जितेन राक्षसराजो रावणः पुष्पकेण विमानेन गच्छति । अहं पुनर्ब्राह्मणोऽकृततपश्चरणक्लेशोऽपि नरनारीजनेन गच्छामि ।

चेटी—

प्रेक्षतामार्योऽस्वदीयं गेहद्वारम् ।

विदूषकः—

अहो सलिलसिक्तमार्जितकृतहरिनोपलेपनस्य विविधसुगन्धि-कुसुमोपहारचित्रलिखितभूमिभागस्य गगनतलावलोकनकौतूहल-द्रोक्षामितशीर्षस्य दोलायमानावलम्बितैरावणहस्तभ्रमागतमाल्ल-कादामगुणालंकृतस्य समुच्छ्रितदन्तिदन्ततोरणावभासितस्य महार-त्नोपरागोपशोभिना पवनबलाम्दोलनाललञ्चञ्चलाग्रहस्तेन 'इत एहि' इति व्याहरतेव मां सौभाग्यपताकानिवहेनोपशोभितस्य तोरणध-रणस्तम्भवेदिकानिक्षिप्तसमुल्लसद्भरितचूतपल्लवललामस्फटिकमङ्गलक-लशाभिरामोभयपार्श्वस्य महासुरवक्षःस्थलदुर्भेद्यवज्रनिरन्तरप्रतिबद्ध-कनककपाटस्य दुर्गतजनमनोरथागासकरस्य वसन्तसेनाभवनद्वारस्य सश्रीकता । यत्सत्यं मध्यस्थस्यापि जनस्य बलाद्दृष्टिमाकारयति ।

चेटी—

एत्वेतु । इमं प्रथमं प्रकोष्ठं प्रविशत्वार्यः ।

विदूषकः—( प्रविश्यावलोक्य च । )

आश्चर्यं भोः, अत्रापि प्रथमे प्रकोष्ठे शशिशङ्खमृणालस-च्छाया विनिर्हितचूर्णमुष्टिपाण्डुरा विविधरत्नप्रतिबद्धकाञ्चनसो-

पानशोभिताः प्रासादपङ्क्तयोऽवलम्बितमुक्तादामभिः स्फटिकघाता  
यनमुखचन्द्रैर्निध्यायन्तीवोज्ज्वलीयनीम् । श्रोत्रिय इव सुखोपविष्टो नि-  
द्राति दौवारिकः । सदधना कलमोदनेन प्रलोभिता न भक्षयन्ति  
वायसा बलि सुधासवर्णतया । आदिशतु भवती ।

चेटी—

एतत्वेत्वार्यः । इमं द्वितीयं प्रकोष्ठं प्रविशत्वार्यः ।

विदूषकः—( प्रविश्यावलोक्य च )

आश्चर्यं भोः' इहापि द्वितीये प्रकाष्ठे पर्यन्तोपनीतयवस-  
वुसकषलसुपुष्टास्तैलाभ्यर्क्षाविपाणा बद्धाः प्रवहणबलीवर्दाः ।  
अयमन्यतरोऽवमानित इव कुलीनो दीर्घ निःश्वसिति सैरिभः ।  
इतश्चापनीतयुद्धस्य मल्लस्येव मर्द्यते ग्रीवा मेघस्य । इत इतोऽपरेषा  
मश्वानां केशकल्पना क्रियते । अयमपरः पाटञ्चर इव दृढबद्धो  
मन्दुरायां शाखामृगः । इतश्च कूरच्युततैलमिश्रं पिण्डं हस्ती  
प्रातिग्राह्यते मात्रपुरुषैः । आदिशतु भवती ।

चेटी—

एतत्वेत्वार्यः । इमं तृतीयं प्रकोष्ठं प्रविशत्वार्यः ।

विदूषकः—( प्रविश्य दृष्ट्वा च )

आश्चर्यं भोः, इहापि तृतीये प्रकोष्ठे इमानि तावत्कुलपुत्र  
जनोपवेशननिमित्तं विरचितान्यासनानि । अर्धवाचितं पाशकपीठे  
तिष्ठति पुस्तकम् । एतच्च स्वाधीनमणिमयसारिकासहितं पाशक-  
पीठम् । इमे चापरे संधिविग्रहचतुरा विविधवर्णिकाविलिप्तचि-  
त्रफलकाग्रहस्ता इतस्ततः परिभ्रमन्ति गणिका वृद्धविटाश्च ।  
आदिशतु भवती ।

चेटी--

एत्वेत्वार्यः । इमं चतुर्थं प्रकोष्ठं प्रविशत्वार्यः ।

विदूषकः—( प्रविश्यावलीक्ष्य च )

आश्चर्यं भोः, इहापि चतुर्थे प्रकोष्ठे युवतिकरताडिता जल-  
धरा इव गम्भीरं नदन्ति मृदङ्गाः, क्षोणपुण्या इव गगनात्तारका  
निपतन्ति कांस्यतालाः, मधुकरविरुतमिव मधुरं वाद्यते वंशः ।  
इमा अपराः कुसुमरसमत्ता इव मधुकुर्योऽतिमधुरं प्रगीता गणिकादा-  
रिका नर्त्यन्ते, नाट्यं पाठ्यन्ते । अपवलिगता गवाक्षेषु वातं गृह्णन्ति  
सलिलगर्गयः । आदिशतु भवती ।

चेटी—

एत्वेत्वार्यः । इमं पञ्चमं प्रकोष्ठं प्रविशत्वार्यः ।

विदूषकः—( प्रविश्य दृष्ट्वा च )

आश्चर्यं भोः, इहापि पञ्चमे प्रकोष्ठेऽयं दरिद्रजनलोभो-  
त्पादनकर आहरत्युपचितो हिङ्गुतैलगन्धः । विविधसुरभिधूमोद्गा-  
रैर्नित्यं संताप्यमानं निःश्वसितोव महानसं द्वारमुखैः । अधिकमु-  
त्सुकायते मां साध्यमानबहुविधभक्ष्यभोजनगन्धः । अयमपरः पट-  
ञ्चरमिव हतपशूदरपेशि धावति रूपिदारकः । बहुविधाहारविका-  
रमुपसाधयति सूपकारः । बध्यन्ते मोदकाः, पच्यन्तेऽपूपकाः अपीदा-  
नोमिह भुङ्क्ष्व इति पादोदकं लप्स्ये । इह गन्धर्वाप्सरोगणैरिव वि-  
विधालंकारशोभितैर्गणिकाजनैर्बन्धुलैश्च यत्सत्यं स्वर्गायत इदं गेहम् ।  
भोः, के यूयं बन्धुला नाम ।

बन्धुलाः—वर्यं खलु

परगृहललिताः परान्नपुष्टाः

परपुरुषैर्जनिताः पराङ्गनासु ।

परधननिरता गुणेष्ववाच्या

गजकलभा इव बन्धुला ललामः ॥ २८ ॥

विदूषकः—

आदिशतु भवती ।

चेटी—

एत्वेत्वार्यः । इमं पष्टं प्रकोष्ठं प्रविशत्वार्यः

विदूषकः—

( प्रविश्यावलोक्य च )

आश्चर्यं भोः, इहापि पष्टे प्रकोष्ठेऽमूनि तावत्सुवर्णरत्नानां कर्मतोरणानि नीलरत्नविनिक्षिप्तानीन्द्रायुधस्थानमिव दर्शयन्ति । वैदूर्यमोक्तिकप्रवालकपुष्परागेन्द्रनीलकर्कतरकपद्मरागमरकतप्रभृती-  
नरत्नविशेषानन्योन्यं विचारयन्ति शिल्पिनः । बध्यन्ते जातरूपैर्मा-  
णिक्यानि । घट्टयन्ते सुवर्णालंकाराः । रक्तसूत्रेण ग्रथयन्ते मौक्तिका-  
भरणानि घृष्यन्ते धारं वैदूर्याणि छिद्यन्ते शङ्खाः । शाणैर्घृष्यन्ते  
प्रवालकाः । शोष्यन्त आर्द्रकुङ्कुमप्रस्तराः । सार्यते कस्तूरिका ।  
विशेषेण घृष्यते चन्दनरसः । संयोज्यन्ते गन्धयुक्तयः । दीयते  
सकपूरं ताम्बूलम् । अवलोक्ष्यते सकटाक्षम् । प्रघर्तते हासः । पीयते  
चानवगतं ससोत्कारं मदिरा । इमे चेटाः, इमाश्चेटिकाः ।

चेटी—

एत्वेत्वार्यः । इमं सप्तमं प्रकोष्ठं प्रविशत्वार्यः ।

विदूषकः—( प्रविश्यावलोक्य च )

आश्चर्यं भोः, इहापि सप्तमे प्रकोष्ठे सुश्लिष्टविहङ्गवाटी-  
सुखनिपणान्यन्योन्यबुम्बनपराणि सुखमनुभवन्ति पारावतमिथुनानि ।  
दधिभक्तपूरितोदरो ब्राह्मण इव सूक्तं पठति पञ्जरशुकः । इयमपरा  
संमाननालब्धप्रसरेव गृहदासी अधिकं कुरकुरायते मदनसारिका ।  
अनेकफलरसाखादप्रहृष्टकण्ठा कुम्भदासीव कूजति परपुष्टा । आल-

म्बिता नागदन्तेषु पञ्जरपरम्पराः । योध्यन्ते लावकाः । आलाप्यन्ते कपिञ्जलाः । प्रेष्यन्ते पञ्जरकपोताः । इतस्ततो विविधमणिचित्रित इयायं सहर्षं नृत्यन्रविकिरणसंस्तप्तपक्षोत्क्षेपैर्विधुवतीव प्रासादं गृहमयूरः । इतः पिण्डीकृता इव चन्द्रपादाः पदगतिं शिक्षमाणानीव कामिनोनां पश्चात्परिभ्रमन्ति राजहंसमिथुनानि । एतेऽपरे वृद्धमहल्लका इव इतस्ततः संचरन्ति गृहसारसाः । आश्चर्यं भोः, प्रसारणं कृतं गणिकया नानापक्षिसमूहैः । यत्सत्यं खलु नन्दनवनमिव मे गृहं प्रतिभासते । आदिशतु भवतो ।

चेटी—

एतवेत्वार्यः । इममष्टमं प्रकोष्ठं प्रविशत्वार्यः ।

विदूषकः—( प्रविश्यावलोक्य च )

भवति, क एष पट्टप्रावारकप्रावृतोऽधिकतरमत्यदुतपुनरुक्तालं-कारालंकृतोऽङ्गभङ्गैः परिस्खलन्नितस्ततः परिभ्रमति ।

चेटी—

आर्य, एष आर्याया भ्राता भवति ।

विदूषकः—

कियत्तपश्चरणं कृत्वा घसन्तसेनाया भ्राता भवति । अथवा ।

मा तावद्यद्यप्येष उज्ज्वलः स्निग्धश्च सुगन्धश्च ।

तथापि श्मशानवीथ्यां जात इव चम्पकवृक्षोऽनभिगमनीयो लोकस्य । ( अन्यतोऽवलोक्य ) भवति, एषा पुनः का पुष्पप्रावारक-प्रावृतोपानद्युगलनिक्षिप्ततैलचिह्नाभ्यां पादाभ्यामुच्चासन उपाविष्टा तिष्ठति ।

चेटी—

आर्य, एषा खल्वस्माकमार्याया माता ।

विदूषकः—



अहो अस्याः कपर्दकडाकिन्या उदरविस्तारः । तत्किमेतां प्रवेश्य  
महावेधमिव द्वारशोभा इह गृहे निर्मिता ।

चेटी—

हताश, मैवमुपहृसास्माकं मातरम् । एषा खलु चातुर्थिकेन  
पीड्यते ।

विदूषकः—( सपरिहासम् )

भगवँश्चातुर्थिकं, एतेनोपकारेण मामपि ब्राह्मणमवलोकय ।

चेटी—

हताश, मरिष्यसि ।

विदूषकः—( सपरिहासम् )

दास्याः पुत्रि, चरमीदृशः शूनपीनजठरो मृत एव ।

सीधुसुरासवमत्ता

एतावदवस्थां गता हि माता ।

यदि म्रियतेऽत्र माता

भवति शृगालसदृसपर्याप्तिका ॥ २६ ॥

चेटी—

आर्य, अवनमय दृष्टिम् । पश्यार्याम् ।

( मृच्छकटिकात् )

## \* वासवदत्ता \*



### सरस्वतीस्तुतिः

करवदरसदृशमखिलं भुवनतलं यत्प्रसादतः कवयः ।

पश्यन्ति सूक्ष्ममतयः सा जयति सरस्वती देवी ॥ १ ॥

### विष्णुस्तुतिः

खिन्नोऽसि मुञ्च शैलं बिभृमो वयमिति वदत्सु शिथिलभुजः ।

भरभुग्नचित्तबाहुषु गोपेषु हसन् हरिर्जयति ॥ २ ॥

कठिनतरदामवेष्टनलेखासन्देहदायिनो यस्य ।

राजन्ति वलिविभङ्गाः स पातु दामोदरो भवतः ॥ ३ ॥

### शिवस्तुतिः

स जयति हिमकरलेखा चकास्ति यस्योमयोत्कया निहिता ।

नयनप्रदीपकजल जिघृक्षया शिरसि रजतशुक्तिरिव ॥ ४ ॥

### सुजनप्रशंसा

भवति सुभगत्वमधिकं विस्तारितपरगुणस्य सुजनस्य ।

बहति विकासितकुमुदो द्विगुणरुचिं हिमकरोद्द्योतः ॥ ५ ॥

### दुर्जनगर्हा

विपधरतोऽप्यतिविषमः खल इति न मृषा वदन्ति विद्वांसः ।

यदयं नकुलद्वेषी स कुलद्वेषी पुनः पिशुनः ॥ ६ ॥

अतिमलिने कर्तव्ये भवति खलानामतीव निपुणा धीः ।

तिमिरे हि कौशिकानां रूपं प्रतिपद्यते दृष्टिः ॥ ७ ॥

हस्त इव भूतिमलिनो यथा यथा लङ्घयति खलः सुजनम् ।

दर्पणमिव तं कुरुते तथा तथा निर्मलच्छायम् ॥ ८ ॥

विध्वस्तपरगुणानां भवति खलानामतीव मलिनत्वम् ।

अन्तरितशशिरुचामपि सलिलमुचां मलिनिमाभ्यधिकः ॥ ९ ॥

कवेर्निवेदः

सा रसवत्ता विहता नवका विलसन्ति चरति नो कङ्कः ।

सरसीव कीर्तिशेषं गतवति भुवि विक्रमादित्ये ॥ १० ॥

सुभाषित प्रशंसा

अविदितगुणापि सत्कविभणितिः कर्णेषु घमति मधुधाराम् ।

अनधिगतपरिमलापि हि हरति दृशं मालतीमाला ॥ ११ ॥

गुणज्ञप्रशंसा

गुणिनामपि निजरूप प्रतिपत्तिः परत एव संभवति ।

स्वमहिमदर्शनमक्ष्णोर्मुंकुरतले जायते यस्मात् ॥ १२ ॥

चिन्तामणि नृपति वर्णनम्

अभूदभूतपूर्वः, सर्वोर्ध्वपतिचक्र चारुचूडामणिश्रेणीशाणकोणक-  
पणनिर्मलीकृतचरणनखमणिः, नृसिंह इव दर्शितहिरण्यकशिपुक्षे-  
त्रदानविस्मयः, कृष्ण इव कृतवसुदेवतर्पणः, नारायण इव सौकर्य-  
समासादितधरणीमण्डलः, कंसारातिरिव जनितयशोदानन्दसमृद्धिः  
आनकदुन्दुभिरिव कृतकाव्यादरः, सागरशायोव अनन्तभोगिचूडा  
मणिमरीचिरञ्जितपादः, वरुण इवाशान्तरक्षणः, अगस्त्य इव दक्षि-  
णाशाप्रसाधकः, जलनिधिरिव वाहिनीशतनायकः समकरप्रचारश्च,  
हर इव महासेनानुयातो निर्जितमारश्च, मेरुरिव विबुधालयो विश्व-  
कर्माश्रयश्च, रवि रिव क्षणदानप्रियः छायासन्तापहरश्च, कुसुमा-  
युध इव जनितानिरुद्धसंपत्त्रतिसुखप्रदश्च, विद्याधरोऽपि सुमनाः,  
धृतराष्ट्रोऽपि गुणप्रियः, क्षमानुगतोऽपि सुधर्माश्रयः, बृहन्नलानुभा-

वोऽपि अन्तस्सरलः, महिषीसंभवोऽपि वृषोत्पादी, अतरलोऽपि महानायकः, राजा चिन्तामणिर्नाम ।

यत्र च शासन्ति धरां छलजातिनिग्रहप्रयोगो वादेषु, नास्तिकता चार्वाकेषु, कण्टकयोगो योगेषु, परीवादो वीणासु, खलसंयोगः शालिषु, द्विजिह्वसंगृहीतिः अहितु-  
रिडकेषु, करच्छेदः कुङ्मलग्रहणेषु, नेत्रोत्पादनं मुनीनाम्, राजविरुद्धता पङ्कजानाम्, सार्वभौमयोगो दिग्गजानाम्, सूचिभेदो मणीनाम्, शूलभङ्गो युवतिप्रसवेषु, अश्रितुलाशुद्धिः स्वर्णानाम्, दुःशशासनदर्शनं महाभारते, करपत्रविदारणं जलजानाम्, परमेवं व्यवस्थितम् ।

महावराहो गोत्रोद्धरणप्रवृत्तोऽपि गोत्रोद्दलनम् करोत् । राघवः परिहरन्नपि जनकभुवं जनकभुवा सह घनं विवेश । भरतो रामे दर्शितभक्तिरपि राज्ये विराममकरोत् । नलस्य दमयन्त्या मिलितस्यापि पुनर्भूपरिग्रहो जातः । पृथुरपि गोत्रसमु-  
त्सारणविस्तारितभूमण्डलः । तदित्थं नास्ति वागवसरः पूर्वतरेषु राजसु ।

स पुनरन्य एव देवो न्यक्कृतसर्वोर्वीपतिचक्रचरितः । तथाहि ।  
स पर्वतः कटकसञ्चारिणो गन्धर्वान् दर्शितशृङ्गोन्नतिः  
सुखयन्त्र विरराम । स हिमालयो नावश्यायोच्छलितः, नो मायाज-  
न्मने हितश्च । स हिमानीगिरिस्थितः, वृषध्वजश्च । स सदागतिः,  
अवधूताखिलकान्तारः, पावकाग्रेसरः, न भोगोत्सुकः, सुम-  
नोहरश्च । स रत्नाकरः, अनहिभयः, अगाधः, समर्यादः  
नोद्रोकः विस्मयः, सदा हिमकराशयः, अमृतमयः सत्पात्रः, तस्या-  
चलो न क्रोयः, महानदीनः, समुद्रश्च । स क्षणदानन्दकरः, कुमुद-  
वनबन्धुः, सकलकलाकुलगृहम्, नतारातिबलः, चन्द्रश्च । स मित्रो-

दयहेतुः, काञ्चन शोभां बिभ्रत्, अचलाधिकलक्ष्मीः, सुमेरुश्च । यस्य च रिपुवर्गः सदा पार्थोऽपि न महाभारतरणयोग्यः, भीष्मोऽप्यशान्तनवेहितः, सानुचरोऽपि न गोत्रभूषितः । स त्रिशङ्कुरपि न नाक्षत्रपथच्छ्रुतः, शङ्करोऽपि न विपाक्षी, पावकोऽपि न कृष्णवर्त्मा, आश्रयाशोऽपि न दहनश्च, । नान्तक इवाकस्मादपहृतजीघनः, न राहुरिव मित्रमण्डलग्रहणसंवर्धितरुचिः, न नल इव कलिविजितविग्रहः, न चक्रीव सृगालवधलब्धस्तुतिसमुल्लसितः, नन्दगोप इव यशोदयान्वितः, जरासन्ध इव घटितसन्धिविग्रहः, भार्गव इव सदानभोगः, दशरथ इव सुमित्रोपेतः सुमन्त्राधिष्ठितश्च, दिलीप इव सुदक्षिणान्वितः रक्षितगुश्च, राम इव जनितकुशलवयोरूपोच्छ्रायः ।

( वासवदत्तायाः )

-:०:-

### मकरन्दोपदेशः

अथ तस्य प्रियसखो मकरन्दो नाम कथमपि लब्धप्रवेशदर्शनः

कन्दर्पकेतुमुवाच ।

‘सखे, किमिदमसाम्प्रतमसाधुजनोचितमध्वानमाधितोऽसि । तवैतच्चरितमालोक्य वितर्कडोलासु निवसन्ति सन्तः । खलाः पुनस्त्वदनुचितमनिष्टमाचारमाचरन्ति । अनिष्टोद्गाहनरसोत्तरं हि भवति खलहृदयम् । को नामास्य तत्त्वनिरूपणे समर्थः । तथाहि । भीमोऽपि नबकद्वेषी, आश्रयाशोऽपि मातरिश्वा, अतिकटुकोऽपि महारसः । सर्पपस्नेह इव करयुगलालितोऽपि शिरसा धृतोऽपि न काटवं जहाति । तालफलरस इवापातमधुरः परिणामे विरसस्तिक्तश्च । पादपराग इवावधूतोऽपि मूर्द्धानं कपाययति । विषतरुप्रसूनमिव यथायथानुभूयते, तथा तथा मोहमेव द्रवयति । नीचदेशस्थेव न वारिविरहोऽस्य जायते । निदाघदिवस इव बहुमत्सरस्तु-

मनसां सन्तापं वहति । अन्यकार इव दोषानुबन्धचतुरः विश्वकर्मा-  
 ऽवलोकनोद्यतश्च । रुद्र इव विरूपाक्षः, विष्णुरिव चक्रधरः,  
 शक्राश्च इव उर्ध्वेश्वाः नदेशजप्रशंसी च । शरस्येव विभि-  
 न्नस्यापि सतः स्नेहं दर्शयतः तक्राट इव हृदयं विलोडयति । यक्ष-  
 लिरिव आत्मघोषमुखरो मण्डलभ्रमणकश्च । मातङ्ग इव स्ववशा-  
 लोलमुखोऽधरीकृतदानश्च । वृषभ इव सुरभियानविकलः, कामीव  
 गात्रस्खलनविधुरो वामाध्यानुरक्तश्च । जीर्णरोग इव कलेवरे वचसि  
 मन्दिमानं वहति । वञ्चक इव रक्तः कटपले, विभाघरीरक्तश्च । परेत  
 इव बन्धुतापदर्शनः । परशुरिव भद्रश्रियमपि खण्डयति । कुदाल इव  
 दलितगोत्रः क्षमाभाजः प्राणिनश्च निकृन्तति । स्तकील इव  
 जघन्यकर्मलग्नो द्वेषयति साधून् । दुष्टशूर्पश्रुतिरिव काननरुचिरनुग-  
 तमपि यवसं सततं नानुमोदते । अबीजादेव जायन्ते, अकाण्डादेव  
 प्ररोहन्ति खलव्यसनाङ्कुटाः । दुरुच्छेदाश्च भवन्ति । असतां हृदि  
 प्रविष्टो दोषलवः करालायते । सतां तु हृदयं न प्रविशत्येव । यदि  
 कथमपि प्रविशति तदा पारव इव क्षणमपि न तिष्ठति । मृगा इव  
 विनोदविन्दोर्वशगा न भवन्ति साधवः । सुखं जना हि भवादृशा-  
 ऽशरत्समया इव हरन्ति मित्रमण्डलस्य । न च सचेतना विसदृश  
 मुपदिशन्ति । अचेतनानामपि मैत्री समुचितपक्षे निक्षिप्ता ।  
 तथा हि । माधुर्यशैत्यशुचित्वसन्तापशान्तिभिः पयइति  
 शब्दसाम्याच्चमित्रतामुपगतस्य मत्संगमादभिवर्द्धितस्य क्षीरस्य काथेः  
 पुरतो ममैव क्षयो युक्त इति विचिन्त्येव वारिणा क्षीयते । तदिदम-  
 सांप्रतमाचरितम् । गृहाण साधुजनोचितमध्वानम् । साधवो हि  
 दिङ्मोहादुत्पथप्रवृत्ता अपि पुनर्गृहीतसत्पथा भवन्ति ।” इत्यादि-

✽ सूर्यास्तवर्णनम् ✽

अत्रान्तरे भगवानपि मरीचिमाली वृत्तान्तमिमं कथयितुमिव  
मध्यमं लोकमवततार ।

अथ वासरताम्रचूडचूडाचक्राकारः, चक्रवाकहृदयसंक्रामित-  
सन्तापतयेव मन्दिमानमुद्वहन्, अस्तागिरिमन्दारस्तबकसुन्दरः, सिन्दू-  
रराजिरञ्जितसुरराजकुम्भिकुम्भविभ्रमं विभ्राणः, ताण्डवचण्डवेगो-  
च्चलितधूर्जटिजटाजूटमकुटबद्धबन्धुरविकटवासुकिभोगमणिताटङ्कस-  
नाभिमण्डलः, सन्ध्यासंधिनीसरसयावकपत्रचारुः, वरुणरमण्यरुण-  
मणिकुण्डलकान्तिः कालकरवालकृत्तवासरमहिपस्कन्धचक्राकारः,  
मधुरमधुपूर्णकपाल इव गगनकपालिनः, अम्लानकुसुमस्तबक  
इव नभः-श्रियः, पुष्पगुच्छ इव गगनाशोकतरोः, कनकदर्शन इव  
प्रतीचीविलासिन्याः, बलभद्र इव वारुणीसंगतः सरागश्च, दुर्विध  
इव परित्यक्तवसुः सविषादश्च, शाश्व इव रक्तांशुकधरः, सूरिरिव  
संज्ञोपेतः, भगवान् दिनमणिरपराऽकूपारपयसि तरलतरङ्गवेगो-  
च्चलितविद्रुमाविटपाकृतिर्ममज ।

✽ सन्ध्यावर्णनम् ✽

ततः क्रमेण च रजोलुठितोत्थितकुलायार्थिपरस्परकलहविकल-  
कलविड्ढुकुलकलकलवाचालशिखरेषु शिखरिषु वसतिसाकाङ्क्षेषु-  
ध्वाङ्क्षेषु, अनवरतदह्यमानकालागरुधूपपरिमलोद्गारेषु वा-  
सागारेषु, दूर्वाञ्चिततटिनीतटनिविष्टविदग्धजनप्रस्तूयमानकथा-  
श्रवणोत्सुकशिशुजनकलकलरचनिवारणभ्रद्धेषु वृद्धेषु, आलो-  
लिकातरलरसनाभिः कथितबहुकथाभिर्जरतीभिरतिलघुकरताडन-  
जनितसुखे ताभिरनुगते शिशयिपमाणे शिशुजने, सन्ध्यावन्दनोप-

विष्टेषु शिष्टेषु, रोमन्थमन्थरकुण्डकुटुम्बकाध्यास्यमानप्रदिष्टगौ-  
 ष्ठीनपृष्ठासु अरण्यस्थलीषु, निद्राचिद्राणद्रोणकाककुलकलितकु-  
 लायेषु ग्रामतरुनिचयेषु, कापेयविकलकपिकुलकलिलेषु आरामत-  
 रुषु, निर्जिगमिपति जरत्तरुकोटरकुटीरकुटुम्बिनि कौशिक-  
 कुले, तिमिरतर्जननिर्गतासु दहनप्रविष्टदिनकरकरशाखा-  
 स्त्रिव प्रस्फुरन्तीषु दीपलेखासु, मुखरितधनुषि वर्पति शरनि-  
 करमशेषसांसारिकशेषमुपोमुषि मकरध्वजे, शम्भलीभाषितभाजि  
 भजति भूषां भुजिष्याजने, सैरन्ध्रीबध्यमानरशनाकलापजल्पाकज-  
 घनस्थलासु जनीषु, विभ्रान्तकथानुबन्धतया प्रवर्तमानानैककथकजन-  
 गृहगमनत्वरेषु चत्वरेषु, समासादितकुक्षुटेषु किरातगृहनिष्कुटेषु,  
 कृतयष्टिसमारोहणेषु बाह्वृषे, विहितसन्ध्यासमयव्यवस्थेषु गृहस्थेषु,  
 सपदि संकोचोदञ्चदवाञ्चदुश्चकेसरकोटसंकटकुशेशयोदरकोटर-  
 कुटीरकुटिलशायिनि पट्चरणचक्रे, अनैनैव पथा भगवता भास्वता  
 गन्तव्यमिति सर्वतः पट्टमयैवसनैः परिवृता मणिकुट्टिमालिरिव  
 विरचिता वरुणेन रवेः, कालकरवालकृतस्य दिवसमहिषस्य रुधि-  
 रधारेव, विद्रुमलतेव चरमार्णवस्य, रक्तकमलिनीव गगनतटाकस्य,  
 काञ्चनकेतुरिव कन्दर्परथस्य, मञ्जिष्ठारागारुणपताकेव गगनहर्म्य-  
 स्थलस्य, लक्ष्मीरिव स्वयंवरगृहीतपीताम्बरा, भिक्षुकीव तारानुरा-  
 गरक्ताम्बरधारिणी, बभ्रुरिव कपिलतारका, भगवती सन्ध्या  
 समदृश्यत ।

### \* तिमिर प्रचार वर्णनम् \*

ततः क्षणेन क्षणदानुरागरचनाचतुरासु सन्ध्यास्त्रिव वेश्यासु,  
 तुलाधारशून्यायां परयवीथिकायामिव दिवि, घनघटमानदलपुटासु  
 पुटकिनीषु, तिमिरप्रतिहतेष्विव तत इतः परिभ्रमत्सु कमलसरसि



मधुकरनिकरेषु, विकलकुररीकूजितच्छलेन रविविरहविधुरासु  
विलपन्तीष्विव सरोजिनीषु, प्रतिफलितसन्ध्यारागरज्यमानसलिल-  
स्थितासु पतिविनाशहृत्पीडया दहनप्रविष्टास्विव कमलिनीषु, गणक-  
श्च नक्षत्रसूचके प्रदोषे, हरकण्ठकालिमसनाभि, दैत्यबलमिव प्रकट-  
तारकम् , भारतसमरमिव वर्धमानोलूकशकुनिकलकलम् , धृष्टद्युम्न-  
वीर्यमिव कुण्ठितद्रोणप्रभावम् , नन्दनवनमिव संचरत्कौशिकम् ,  
कृष्णवर्त्मज्वलनमिव निखिलकाष्ठापहारकम् , सगर्भमिव घनतर-  
पापाणककंशासु गिरितटीषु, सचक्षुरिव सुप्तप्रबुद्धसिंहनयनच्छवि-  
च्छटाकपिलेषु सानुषु, सजीवमिव तमोमणिभिः, संवर्द्धितमिवाग्निहो-  
त्रधूमलेखाभिः, मांसलितमिव कामिनीकेशपाशसंस्कारधूपपटलैः, उद्दी-  
पितमिव घनतरनिलीनमधुकरपटलमेचकितपेचकिकपोलतलगलित-  
दानधाराशीकरैः, पुञ्जीकृतमिव वितततमालकाननच्छटाच्छायासु,  
लीयमानमिव कज्जलरसश्यामभोगिभोगेषु, प्रावरणमिव रज-  
नोपांसुलायाः, पलितौषधमिव वृद्धवारयोपिताम् , अपत्यमिव  
रजन्याः, सुहृदिव कलिकालस्य, मित्रमिव दुर्जनहृदयस्य, बौद्धदर्श-  
नमिव प्रत्यक्षद्रव्यमपह्रुवानं तिमिरमुदजृम्भत ।

मुदितमिव मत्तमातङ्गमण्डलमनोहरगण्डस्थले, फलितमिवाति-  
सान्द्रबहुलच्छद्वितततमालकानने, परिस्फुरितमिवातिकान्तकान्ता-  
घनतरकेशसंहती, उन्मीलितमिवेन्द्रनीलरश्मिषु, अतिशयमांसलित-  
मिवावटतटेषु, साटोपमिव स्फुटपाटवोत्कटविशङ्कटानेकविटपिबिडपो-  
त्कटस्फुटकुसुमपुटपिहितपदपट्पदावलिषु, घनतरघोरदन्तिघस्मरवि-  
पथरभोगभासुरम् , मदभरमत्तदन्तिदन्तद्युतितर्जनजर्जरितम् , दिवा-  
करोदयारम्भणमिव संकुचत्कुचलयम् , असतां महत्त्वमिव तिरस्कृत-  
सकलान्तरम् , निमीलनीलोत्पलव्याजरचिताञ्जलिपुटेन नमदिवा-  
गतं निशापतिं तिमिरमजायत ।

## \* तारावर्णनम् \*

अथ क्षणेनैव, सन्ध्याताण्डवाडम्बरोच्चलितमहानटजटाजूटकूटकुटिलस्खलनविधर्तितजह्नुकन्यावारिधाराबिन्दव इव विकीर्णाः, दुर्भरधरणिभारभुग्नभीमदिङ्मातङ्गमण्डलकरविमुक्तशोकरच्छटा इव तताः, अतिदवीयोन्मथःस्थलभ्रमणखिन्नदिनकरतुरङ्गमास्यविधरवान्त-फेनस्तवका इव विस्तीर्णाः, गगनमहासरःबुभुदसन्शेहसंशेहदायिनः, विश्वंगणयतो विधातुः शशिकटिनीखण्डेन तमीमपीश्यामे अजिन इव वियति संसारस्यातिशून्यत्वात् शून्यबिन्दव इव विलिखिताः, जगत्त्रय-विजिगीषाविनिर्गतस्य मकरकेतो रतिकरविकीर्णा इव लाजाञ्जलयः, गुलिकाखगुलिका इव विक्षिप्ताः पुष्पधनुषः, वियदम्बुराशिफेनस्त-चक्रा इव वितताः, रतिविरचिता गगनाङ्गणे धातर्पणपञ्चाङ्गुलय इव, व्योमतललक्ष्मोहारमुक्तानिकरा इव विशीर्णाः, हरकोपानलद-ग्धकामचिताचक्रादिन्दोर्वात्यवेशविप्रकीर्णाः कामकीकसखण्डा इव, तिमिरोद्गमधूमधूमलसन्ध्यानलपरितप्तगगनकटाहभृज्ज्यमानस्फुटित-लाजानुकारास्तारा व्यराजन्त । एताभिः भिन्नीव वियदशोभत ।

## \* निशासमयस्वभाववर्णनम् \*

ततो दीर्घोच्छ्वासरचनाकुलं सुश्लेषवक्त्रदृटनापदु सत्काव्यवि-रचनमिव, चक्रवाकमिथुनमतीवाख्यत । कमलिनीसंचरणलग्न-मकरन्दवेन्दुसंदोहलुग्गमुर्यमुखरमधुकरमालाशबलगात्रम्, काल-पाशेनेव मूर्त्तिमद्रामशापेनेवाकृष्यमाणं रविविरहविधुरायाः कमलिन्या हृदयमिव द्विधापपाट चक्रवाकमिथुनम् । आगमिष्यतो हिमकरदयितस्य पार्श्वे संचरन्ती कुमुदिन्या भ्रमरमाला दूतीबालक्ष्य-

त । तारकानयनजलबिन्दुभि रस्तं गतस्य दिवाकरदयितस्य शोका-  
दिष ककुभो व्यरुदन् । भास्यतो निजदयितस्य धिरहादभिनवकिञ्ज-  
ल्कराजिव्याजेन शोकानलमुर्मुरो नलिनीकोशहृदये जज्ज्वाल । ततो  
रविरश्मिदवाग्निभस्मीकृतनभोवनमपीराशिरिव, श्रुतिवचनमिव क्षपि-  
तदिगम्बरदर्शनम्, कृष्णरूपमपि तिरस्कृतविश्वरूपभावविशेषम्,  
सद्यो द्रावितराजतपटद्रवप्रयाह इव, शार्वरमन्वतमसमजृम्भत ।

अथ क्षणेन क्षणदाराजकन्याकन्दुक इव, कन्दर्पकनकदर्पण इव,  
उदयगिरिबालमन्दारपुष्पस्तवक इव, प्राचीललनाललामललाटतट-  
घटितबन्धूककुसुमतिलकवक्राकारः, कनककुण्डलमिव नभःश्रियः,  
दिग्बधूप्रसाधिकाहस्तस्त्रस्तालककपिण्ड इव, शातकुम्भकुम्भ इव गगन-  
सौधतलस्य, प्रस्थानमङ्गलकलश इव त्रिभुवनविजयचिनिर्गतस्य  
कस्यापि, गगनगामिविद्याधरीकरतलावस्थितलीलाशुकपञ्जर इव,  
पूर्वाचलशिखरविश्रान्तकिन्नरमिथुनरक्तवस्त्रकञ्चुकितवीणालावुरिव,  
गरुड इव हरिणाधिष्ठितः, राम इव लक्ष्मणान्वितः, वानरेन्द्र इव  
अनुरक्ततारः, वृषभ इव रोहिणीप्रियः, सुराजेव रक्तमण्डलः,  
जाम्बवानिध ऋक्षपरिवृतो रजनीपतिरुदयमाससाद ।

ततश्चक्राङ्गनानयनयुगलपीत इव, रक्तकुमुदकोशालीढ इव,  
क्षीणतां जगाम क्षणेन क्षणदाकरगतो रागः । अनन्तरं शर्वरीव्रजा-  
ङ्गनाधिष्ठितनूतननवनीतस्वस्तिक इव, कुसुमकेतोर्मुखच्छायामुद्रित  
इव मुकुरः, श्वेतातपत्रमिव मकरकेतोः, दन्तपालिचक्रमिव  
वियन्महाखड्गस्य, श्वेतचामरमिव गगनमहाराजस्य, बालपुलिनमिव  
निशायमुनायाः, स्फाटिकलिङ्गमिव गगनमहातापसस्य, अण्डमिव  
कालोरगस्य, कम्बुरिव गगनमहार्णवस्य, स्फाटिककमण्डलुरिव  
बभोऽस्तिनः, चैत्यमिव मदनारिदग्धस्य मकरकेतोः, चिताचक्रमिव

कलङ्ककालाङ्गारशबलं सङ्कल्पजन्मनः, पुण्डरीकमिव गगनगामि-  
 गङ्गायाः, फेनसञ्चय इव गगनमहार्णवस्य, पारदपिण्ड इव  
 कालधातुवादिनः, राजतकलश इव दूर्वाप्रवालशबलो मनोभवा-  
 भिषेकस्य, श्वेतचक्रमिव कालरथस्य, चूडामणिरिव उदय-  
 गिरिनागराजस्य, श्वेतपारावत इव अम्बरमहाप्रासादस्य, गगनसरि-  
 द्धौतसिन्दूरं कुम्भस्थलमिवैरावतस्य, भुशुभ्रशृङ्गपुराणगोमुण्डख-  
 ण्ड इव ताराश्वेतगोधूमशालिनो नभःक्षेत्रस्य, मलयजपिण्डपाण्डु-  
 रराजततालवृन्तमिव सिद्धाङ्गनाहस्तविस्त्रस्तम्, क्षीणरागोभगघा-  
 नुडुपतिरुज्जगाम । यश्चपुण्डरीकं लोकलोचनमधुकराणाम्, शयनी-  
 यसैकतं चित्तराजहंसानाम्, स्फाटिक व्यजनं च यामिनीकामिन्याः ।

( वासवदत्तायाः )



## \* श्री पुलकेशिनः शिलालेखः \*

जयति भगवाञ्जिनेन्द्रो.....ज.....रक्षणजन्मनो यस्य ।  
ज्ञानसमुद्रान्तर्गतमखिलं जगदन्तरीपमिव ॥ १ ॥  
तदनु निरमपरिचेयश्चुलुक्यकुलविपुलजलनिधिर्जयति ।  
पृथिवीमौलिललामो यः प्रभवः पुरुपरत्नानाम् ॥ २ ॥  
शूरे विदुषि च विभजन्दानं मानं च युगपदेकत्र ।  
अविहितयाथातथ्यो जयति च सत्याश्रयः सुचिरम् ॥ ३ ॥  
पृथिवीवल्लभशब्दो येषामन्वर्थतां चिरं जातः ।  
तद्वंशे ( श्ये ) पु जिगीषुषु तेषु बहुष्वप्यतीतेषु ॥ ४ ॥  
नानाहेतिशताभिघातपतितभ्रान्ताश्वपत्तिद्विपे  
नृत्यङ्गीमकबन्धखड्गकिरणज्वालासहस्रे रणे ।  
लक्ष्मीर्भाषितचापलादिव कृता शौर्येण येनात्मसा-  
द्राजासोज्जयसिंहवल्लभ इति ख्यातश्चुलुक्यान्वयः ॥ ५ ॥  
तदात्मजोऽभूद्रणरागनामा दिव्यानुभावो जगदेकनाथः ।  
अमानुपत्वं किल यस्य लोकः सुप्तस्य जानाति वपुः प्रकर्षात् ॥ ६ ॥  
तस्याभवत्तनूजः पुलकेशी यः श्रितेन्दुकान्तिरपि ।  
श्रीवल्लभोऽप्ययासीद्वातापिपुरीषधूवरताम् ॥ ७ ॥  
यत्तिवर्गपदवीमलं क्षिणौ नानुगन्तुमधुनापि राजकम् ।  
भूश्च येन हयमेघयाजिना प्रापितावभृथमज्जना वभौ ॥ ८ ॥  
नलमौर्यकदम्बकालरात्रिस्तनयस्तस्य बभूव कीर्तिवर्मा ।  
परदारविवृत्तचित्तवृत्तेरपि धीर्यस्य रिपुश्रियानुकृष्टा ॥ ९ ॥  
रणपराक्रमलब्धजयश्रिया सपदि येन विरुग्णमशेषतः ।  
नृपतिगन्धगजेन महौजसा पृथुकदम्बकदम्बकदम्बकम् ॥ १० ॥

तस्मिन्सुरेश्वरविभूतिगताभिलाषे

राजाभवत्तदनुजः किल मङ्गलीशः ।

यः पूर्वपश्चिमसमुद्रतटोपिताश्वः

सेनारजःपटविनिर्मितदिवितानः ॥ ११ ॥

स्फुरन्मयूखैरसिदीपिकाशतैर्व्युत्स्य मातङ्गतमिजसंचयम् ।

अवातवान्यो रणरङ्गमन्दरे कलञ्चुरि श्रीललनापरिग्रहम् ॥ १२ ॥

पुनरपि च जिपुक्षोः सैन्यप्राक्रान्तसालं

रुचिरबहुपताकं रेवतीद्वीपमाशु ।

सपदि महदुदन्वत्तोऽसंक्रान्तबिम्बं

घरुणबलमिवाभूदागतं यस्य वाचा ॥ १३ ॥

तस्याग्रजस्य तनये नहुपानुभावे

लक्ष्म्या किलाभिलषिते पुलकेशिनाम्नि ।

सासूयमात्मनि भयन्तमतः पितृव्यं

ह्यत्वापरद्धचरितव्यवसायबुद्धौ ॥ १४ ॥

स यदुचितमन्त्रोत्साहशक्तिप्रयोग-

क्षपितबलविशेषो मङ्गलीशः समन्तात् ।

स्वतनयगतराज्यारम्भयत्नेन सार्धं

निजमतनु च राज्यं जीवितं चोड्भक्ति स्म ॥ १५ ॥

तावत्तच्छत्रभङ्गे जगदखिलमरात्यन्धकारोपरुद्धं

यस्यासहाप्रतापद्युतिततिभिरिवाक्रान्तमासीत्प्रभातम् ।

मृत्युद्विद्युत्पताकैः प्रजविनि मरुति क्षुण्णपर्यन्तभागै-

र्गजद्भिर्वा रिवाहैरलिकुलमलिनं व्योम या ( जा ) तं कदा वा ॥ १६ ॥

लब्ध्वा कालं भुवमुपगते जेतुमाप्यायिकाख्ये

गोविन्दे च द्विरदनिकरैरुत्तराम्भोधिरय्याः ।

यस्यानीकैर्युधि भयरसहस्रत्वमेकः प्रयात-

स्तत्रावाप्तं फलमुपकृतस्यापरेणापि सद्यः ॥ १७ ॥  
 वरदातुङ्गतरङ्गरङ्गविलसद्गन्धानदीमेखलां  
 वनवासीमवमृद्गतः सुरपुरप्रस्पर्धिनीं संपदा ।  
 महता यन्त्र बलाण्वेन परितः संछादितोर्वीतलं  
 स्थलदुर्गं जलदुर्गतामिषं गतं तत्तत्क्षणे पश्यताम् ॥ १८ ॥  
 गङ्गांश्च पीत्वा व्यसनानि सप्त हित्वा पुरोपार्जितसंपदोऽपि ।  
 यस्यानुभावोपनताः सदासन्नसन्नसेवामृतपानशीर्ण्डाः ॥ १९ ॥  
 कोङ्कणेषु यदादिष्टचण्डदण्डाम्बुवीचिभिः ।  
 उद्गतास्तरसा मौर्यपलवलाभ्युसमृद्धयः ॥ २० ॥  
 अपरजलधेलक्ष्मीं यस्मिन्पुरीं पुरमित्प्रभे  
 मदगजघटाकारैर्नावां शतैर्यमृद्गति ।  
 जलदपटलानीकाकीर्णं नद्योत्पलमेचकं  
 जलनिधिरिव व्योम व्योन्नतः समोऽभवदम्बुधिः ॥ २१ ॥  
 प्रतापोपनता यस्य लाटमालङ्गूर्जराः ।  
 दण्डोपनतसामन्तद्व्यां वर्या इवाभवन् ॥ २२ ॥  
 अपरिमितविभूतिरुक्तीतसामन्तसेना-  
 मुकुटमणिमयूखाक्रान्तपादारदिन्दः ।  
 गुग्धि पतितगजेन्द्रानीकबीभत्सभृगो  
 भयविगलितहर्षां येन आकारि हर्षः ॥ २३ ॥  
 भुवमुलभिरनीकैः शासतो यस्य रेवा  
 विविधपुलिनशोभावन्यविन्ध्योपकण्ठा ।  
 अधिकतरमराजत्स्वेन देवोमहिम्ना  
 शिखरिभिरिभवज्यां वर्ष्मणां सरधयेव ॥ २४ ॥  
 विधिवदुचिताभिः शक्तिभिःशक्रकल्प-  
 स्तिष्ठभिरपि गुणौघैः स्वैश्च माहाकुलाद्यैः ।

अनमदधिपतित्वं यो महाराष्ट्रकाणां

नवनवतिसहस्रग्रामभाजां त्रयाणाम् ॥ २५ ॥

गृहिणां स्वगुणैस्त्रिवर्गतुङ्गा विहितान्यक्षितिपालमानभङ्गाः ।

अभवन्नुपजातभीतिलिङ्गा यदनोकेन सकोसलाः कलिङ्गाः ॥ २६ ॥

पिष्टं पिष्टपुरं येन जातं दुर्गमदुर्गमम् ।

चित्रं यस्य कलेर्वृत्तं जातं दुर्गमदुर्गमम् ॥ २७ ॥

संनद्धवारणघटास्थगितान्तरालं

नानायुधक्षतनरक्षतजाङ्गतागम् ।

आसोज्ज्वलं यदवमर्दितमभ्रगर्भा-

र्केणालमम्बरमिवोर्जितसांध्यरागम् ॥ २८ ॥

उद्भूतामलचामरध्वजशतच्छत्रान्धकारैर्बलैः

शौर्योत्साहरसोद्धतारिमथनैर्मौलादिभिः पङ्क्तिभिः ।

आक्रान्तात्मबलोन्नति बलरजः-संछन्नकाञ्चीपुरः

प्राकारान्तरितप्रतापमकरोद्यः पल्लवानां पतिम् ॥ २९ ॥

कावेरी द्रुतशफरीविलोलनैत्रा

चोलानां सपदि जयोद्यतस्य यस्य ।

प्रश्न्योतन्मदगजसेतुरुद्धनीरा

संस्पर्शं परिहरति स्म रत्नराशेः ॥ ३० ॥

चोलकेरलपाण्डयानां योऽभूत्तत्र महद्द्वये ।

पल्लवानीकनीहारतुहिनेतरदीधितिः ॥ ३१ ॥

उत्साहप्रभुमन्त्रशक्तिसहिते यस्मिन्समन्ताद्विशो

जित्वा भूमिपतीन्विस्तृत्य महितानाराध्य दैवद्विजान् ।

वातापीं नगरीं प्रविश्य नगरीमेकामिवोर्वीमिमां

चञ्चलीरधिनीरनीलपरिखां सत्याश्रये शासति ॥ ३२ ॥

त्रिशत्सु त्रिसहस्रेषु भारतादाहवादिभिः ।

१ सत्याश्रय इति पुलके शिमहीपतेर्नामान्तरम्



सहाब्दशतयुक्तेषु श (ग) तेष्वब्देषु पञ्चसु ( ३७३५ ) ॥ ३३ ॥

पञ्चाशत्सु कलौ काले पदसु पञ्चशतासु च ( ५५६ ) ।

समासु समतीतासु शकानामपि भूभुजाम् ॥ ३४ ॥

तस्याम्बुधित्रयनिवारितशासनस्य

सस्याश्रयस्य परमात्मवता प्रसादम् ॥

शैलं जिनैन्द्रभवनं भवनं महिम्नां

निर्मापितं मतिमता रविकीर्त्तिनेदम् ॥ ३५ ॥

प्रशस्तेर्वसतेश्चास्या जिनस्य त्रिजगद्रुरोः ।

कर्ता कारयिता चापि रविकीर्तिः कृतो स्वयम् ॥ ३६ ॥

येनायोजि नवेऽश्मस्थिरमर्थविधौ विवेकिना जिनवेश्म ।

स विजयतां रविकीर्तिः कविताश्रितकालिदासभारविकीर्तिः ॥ ३७ ॥



## \* हर्षचरितम् \*

\* देव्या यशोवत्या श्रितारोहण निश्चयः \*

प्रशान्ते च मन्युवेगे सस्नेहमुत्थापयामास सुतम् ।  
हस्तेन चास्य प्ररुदितस्य दृष्टिमुन्ममार्ज । स्वयमपि  
राजतराजहंसास्यसमुद्गर्णेन पयसा प्रक्षाल्य सुखकमलं कलमूक-  
लोकविधृते वासःशकले शुचिलि समुन्मृज्य पाणी सुतवदनविनिहि-  
तनिमृतनयनयुगलाच्चरं स्थित्वा पुनः पुनरायतं निश्चस्यावादीत् ।  
'वत्स' नासि न प्रियो निगुणो वा परित्यागाहो वा । स्तन्ये-  
नैव सह त्वया पीतं मे हृदयम् । अस्मिन्श्च समये प्रभूतप्रभुप्रसादा-  
न्तरिता त्वां न पश्यति दृष्टिः । अपि च पुत्रक, पुरुषान्तरविलो-  
कगव्यसनिनी राज्योपकरणमकरुणा वा नास्ति लक्ष्मीः क्षमा वा ।  
कुलकलत्रमस्मिन् चारेत्रधना धर्मधवले कुले जाता । किं विस्मृतो-  
ऽसि मां समस्तशतशौण्डस्यं पुरुषप्रकाण्डस्य केसरिण इव केसरिणीं  
गृहिणीम् । वीरजा वीरजाया वीरजननी च मादृशी पराक्रमक्रीता  
कथमन्यथा कुर्यात् ।

एवंविधेन पित्रा ते भरतभगीरथनाभागनिभेन नरेन्द्रवृ-  
न्दात्केण गृहीतः पाणिः । आसेविजः सेवासंधान्तानन्त-  
सामन्तसीमन्तिनीसमावर्जितजाम्बूद्वीपद्विधेकः शिरसा । लब्धो  
मनोरथदुर्लभो महादेवीपदवन्द्यलज्जतारुणो ललाटेन । आपीतो  
युष्मद्विधेः पुत्रैरमित्रकलत्रवन्द्यवृन्दविधूयमानचामरमरश्चलचीनां-  
शुकधरैः पयोधरैः । सपत्नीनां शिरःसु निहितं नमोऽस्त्रिलोकदटककुटुम्बि-  
नीकिरीटमाणिक्यमालार्चितं चरणयुगलकम् । एवं कृतार्थसर्वावयवा

किमपरमपेक्षे क्षीणपुण्या । मर्तुमविधवैव वाञ्छामि । न च शक्नोमि  
दग्धस्य भर्तुरार्यपुत्रविरहिता रतिरिव निरर्थकान्प्रलापान्कर्तुम् ।  
पितुश्च ते पादधूलिरिव प्रथमं गगनगमनमावेदयन्ती बह्व्रणा भवि-  
ष्यामि शूरानुरागिणीनां सुगङ्गनागाम् । प्रत्यग्रदृष्टदाम्निदुःखदग्धा-  
याश्च मे किं धक्ष्यति धूमध्वजः । मरणाच्च मे जीवितमेवासिन्धव-  
मये साहसम् । अनिशीतलः पतिशोकागलादक्षयस्नेहैन्धनादस्त्रा-  
दनलः । कैलासकल्पे प्रवसति जीवेश्वरे जरत्तृणकणिकालघ्रीयसि  
जीविते लोभ इति क्व घटते । अपि च जीवन्तोमपि मां नरपतिम-  
रणावधीरणमहापातकिनीं न स्पृश्यन्ति पुत्र ! पुत्रराज्यसुखानि ।  
दुःखदग्धानां च भूतिरमङ्गला चाप्रशस्ता च निरुपयोगा च भवति ।  
वत्स, विश्वस्तानां यशसा स्थातुमिच्छामि लोके न वपुषा । तद  
हमेव त्वां तावत्तात ! प्रसादयामि न पुनर्मनोरथप्रातिकूल्येन कदर्थ-  
नीयास्मि ।' इत्युक्त्वा पादयोरपतत् ।

( पंचमोच्छ्वासात् )

### \* मालवराजपराजयाय राज्यवर्धन प्रयणम् \*

अथ संभ्रान्तो भ्रात्रा सह स्वयं देवो राज्यवर्धनस्तं पर्यपृच्छ-  
त्—'भद्र' भण किमस्मदुपसनमव्यवसायवर्धनबद्धधृतिः, अपनिप-  
तिमरणमुदितमतिः, अधृतिकरमपरमधिकतरमितः समुपनयति  
विधिः' इति । स कथं कथमप्यकथयत्—'देव' पिशाचानामिव नी-  
चात्मनां चरितानि छिद्रग्रहारीणि प्रायशो भवन्ति । यतो यस्मि-  
न्नहन्यवनिपतिरुपरत इत्यभूद्वार्ता तस्मिन्नेव देवो ग्रहवर्मा दुरा-  
त्मना मालवराजेन जीवलोकमात्मनः सुकृतेन सह त्याजितः । भर्तु-  
द्वारिकापि राज्यश्रीः कालायसनिगडयुगलबुम्बितचरणा घौराङ्ग-  
मेव संयता कान्यकुब्जे कारायां निक्षिप्ता । किन्नदन्तो ब यथा किलाऽ-

नायकं साधनं मत्वा जिघृक्षुः सुदुर्मतिरेतामपि भुवमाजिगमिषति ।  
इति चिन्तापिते प्रभुः प्रभवतीति ।

ततश्च तादृशमनुपेक्षणीयमसंभावितमाकस्मिकमपरं व्यतिकर-  
माकर्षयांशुतपूर्वत्वात्परिभवस्य, परपरिभवासहिंशुतया च स्वभा-  
वस्य, दर्शबहुलतया च नवयौवनस्य, वीरक्षेत्रसंभवत्याश्च जन्मनः,  
रूपाभूमिभूतायाश्च स्वसुः स्नेहात्, स तादृशोऽपि यद्वमूलोऽप्यत्यन्त-  
गुरुरेकपद एवास्य ननाश शोकावेगः । विवेश च सहसा केसरोव  
गिरिगुहागृहं गम्भीरं हृदयं भयंकरः कोपावेगः । केशिनि, पूरनशङ्का-  
कुलकालियकुलभङ्गाभ्रभङ्गतरङ्गिणी श्यामायमाना यमस्वसेध प्रथी-  
यसि ललाटपट्टे भाषणा भ्रुकुटिद्वन्द्वभियत । दर्पात्परामृशन्नञ्जकिरण-  
सलिलनिर्झरेः सनरभारसंभावनाभिषेकमिष चकार विङ्गागकुम्भकू-  
टविकटस्य बाहुशिखरकोवस्य वामः पाणिपल्लवः । संगलत्स्वेदस-  
लिलपूरितोदरो निर्मूलं मालवोन्मूलनाय गृहीतकेश इव दुर्मदश्रीक-  
चप्रहोत्कण्ठयेव च कम्पमानः पुनरपि समुत्ससर्प भीषणं रूपाणं  
पाणिरपरः । शूलग्रहणमुदितराजलक्ष्मोक्रियमाणदिष्टवृद्धिविधुतसि-  
न्धुरधूलिरिव कपिलः कपोलयोरदृश्यत रोषरागः । समासन्नसकलमही-  
पालचूडामणिचक्रमगजाताङ्गकार इव च समाकरोह वाममूर्धदण्ड-  
मुत्तानितश्चरणो दक्षिणः ।

अथ तथाविधोऽनुजमंवादीत्—‘आयुष्मन्, इदं राजकुलम्,  
अमी बान्धवाः, परिजनोऽयम्, इयं भूमिः, भूपतिभुजपरिघ-  
पालिताश्चेताः प्रजाः’ गतोऽहमर्धेव मालवराजकुलप्रलयाय ।  
इदमेव तावद्वल्कलग्रहणम्, इदमेव तपः, शोकापगमोवा-  
यध्यायमेव यदत्यन्ताविनीतारिनिग्रहः । सोऽयं कुरङ्गकैः  
कचग्रहः केशरिणः, भैकैः करपातः कालसर्पस्य, घट्सकैर्बन्धिग्रहो  
व्यघ्रस्य, अलगर्दगर्गलग्रहो गरुडस्य, दासभिर्दाडादेशो दहनस्य, तिमिरै

स्तिरस्कारो रवेः, यो मालवैः परिभवः पुण्यभूतिवंशस्य । अन्तरित-  
स्तापो मे महीयसा मन्युना । तिष्ठन्तु सर्व एव राजानः करिणश्च  
त्वयैव सार्धम् । अयमेको भण्डिरयुतमात्रेण तुरङ्गमाणामनुयातु  
माम् ।' इत्यभिधाय चानन्तरमेव प्रयाणपटहमादिदेश ।

तं च तथा समादिशन्तमाकर्ण्य जा.मिजामासृष्टान्तवि-  
ज्ञानप्रकोपाधानदूयमाने मनसि निवर्तनादेशेन दूरप्ररुडप्रणयपोड इव  
प्रोवाच देवो हर्षः—'कमिव दोषं पश्यत्यार्यो ममानुगमनेन । यदि  
बाल इति नितरां तर्हि न त्याज्योऽस्मि, रक्षणीय इति भयद्वुजपञ्जरं  
रक्षास्थानम्, अशक्त इति क.परोक्षितोऽस्मि, संवर्धनीय इति वियोगस्त-  
नूकरोति, अङ्गेशसह इति लोपक्षे निक्षिप्तोऽस्मि, सुखमनुभ-  
वत्विति त्वय्यय सह तत्प्रयाति, महानध्वनः क्लेश इति विरहो-  
ऽविषह्यतरः, कलत्रं रक्षत्विति श्रोस्ते निखिश्ममधिवर्साति,  
पृथुतस्तिष्ठत्विति तिष्ठत्येव प्रतापः, राजकमनधिष्ठितमिति तत्सुबद्ध-  
मार्यगुणैः, न चाह्यः सहायो महत इति व्यतिरिक्तमिव मां गणयति,  
प्रलुपुपरिकरः प्रणामीति पादरजसि कोऽतिभार, द्वयोर्गगनमसा-  
रप्रतामात मामनुगृहाण गमनाज्ञया, कातरो भ्रातृप्नेह इति सदृशो  
दोषः । का धैर्यमात्मभरिता शुजस्य ते यदेकाकी क्षीरोदफेनपटल-  
पाण्डुरममृतमिव यशः पिपासात । अवञ्चितपूर्वाऽस्मि प्रसादेषु ।  
तत्प्रलोदत्वार्यो नयतु मामपि' इत्यभिधाय क्षितितलविनिहित-  
मौलिः पादयोरपतत् ।

तमुत्थाप्य पुनरग्रजो जगाद—'तात' किमेवमतिमहारम्भपरि-  
ग्रहणेन गरिमाणमारोप्यते बलादतिलघीयानप्यहितः । हरिणार्थ-  
मतिह्वेपणः सिंहसंभारः । तृणानामुपरि कति कवचयन्त्याशुशुक्षणयः ।  
अपि च तवाष्टादशद्वीपाष्टमङ्गलकमालिनी मेदित्यस्येव धिक्कमस्य

विषयः । नहि कुलशैलनिवहवाहिनो वायवः संनह्यन्त्यतितरले तूल-  
राशौ । न सुमेरुवप्रप्रणयप्रगल्भा वा दिक्करिणः परिणमन्त्यणीयसि  
वल्मीके । ग्रहीष्यसि सकलपृथ्वीपतिप्रलयोत्पातमहाधूमकेतुं मांघ्रा-  
तेषु चारुचामोकरपत्रलतालंकाराङ्कुरायं कामुकं ककुभां विजये ।  
मम तु दुर्निवारायामस्यां निषक्षक्षपणदुग्धि क्षुभितायां क्षम्यताम-  
यमेकाकिनः कोकवल एकः । तिष्ठतु भवान् । इत्यभिधाय च त-  
स्मिन्नेव वासरे निर्जगामाभ्यमित्रम् ।

( षष्ठोच्छ्वासात् )

### \* सेनापतेः सिंहादस्य वक्तृता \*

‘देव’ न कचिद्वृत्ताश्रयया मलिनया मलिनतराः कोकिलया काका  
इव कापुरुषा हतलक्ष्म्या विप्रलभ्यमानमात्मानं न धेनयन्ते ।  
श्रियो हि दोषान्वितादयः कामला विकाराः । छत्रच्छायान्तरित-  
रचयो विस्मरन्त्यन्यं तेजस्विनं जडधियः । किं वा करोतु वराकः  
येनातिभीरुतया नित्यपराङ्मुखेन नतु दृष्टान्धेव सर्वातिशायिशी-  
र्यातिशयश्वयथुकपिलकपोलपुलकपल्लवितकोपानलानि कुपितानां  
तेजस्विनां मुखानि ।

नासी तपस्वी जानात्येवं यथाभिचारा इह विप्रकृताः  
सद्यः सकलकुलप्रलयमुपहरन्ति मनस्विनः । जलेऽपि ज्व-  
लन्ति ताडितास्तेजस्विनः । सकलवीरगोष्ठोवाह्यस्य तस्यैवेदमुचित  
मनुत्तारनिरयनिपातनिपुणं कर्म । मनस्विनां हि प्रधानप्रधानधने धनुषि  
ध्रियप्राणे, सति च कमलाकलहंसीकेलिकुवलयकानने कृपाणे कृपणो-  
पायाः पयोधिमथनप्रभृतयोऽपि श्रीसमुत्थानस्य किं पुनरोद्देशाः ।  
येषां च धात्रा धरित्रां त्रातुं नियुक्ताः स्वयमसमर्था इव कुलिशकर्क-  
शभुजपरिघप्रहरणहेतोरुद्धरन्ति गिरयोऽपि लोहानि ते कथमिह

बाहुशालिनो मनसापि विमलयशोवान्धवा ध्यायेयुरकार्यम् । सर्व-  
ग्रहाभिभवभास्वराणां हि सुभटकराणामग्रतो दिग्ग्रहणे पङ्क्तवः पत-  
ङ्गकराः । महामहिषशृङ्गतरङ्गभङ्गभङ्गुरभीषणान्तराला लोकप्रवादमा-  
त्रेण दक्षिणाशा परमार्थतो भट्टकुटिरधिवासो यमस्य ।

चित्रं च यदुन्मुखसिंहनादानां सहसा साहसरसरोमाश्चकण्टक-  
निकरेण सह न निर्यान्ति सदाः शूराणां रणेव । द्वयमेव च चतुःसागर-  
संभूतस्य भूतिसंभारस्य भाजनं प्रतिपक्षदाहि दारुणं चडवामुखं वा  
महापुरुषदृश्यं वा । तेजस्विनः सकलाननयाः पयोराशिसहजस्य कुतो  
निवृत्तिरुभयः । वृथाविततविपुलफणाभारो भुजङ्गानां भर्ता-विभर्ति  
यो भोगेन मृत्पिण्डमेव केवलम् । अप्रतिहतशासनाक्रान्त्यु-  
पभोगसुखरसं तु रसाया दिक्षुञ्जकर भारभास्वरप्रकोष्ठा वीरबाहव  
एव जानन्ति । रधिरियोन्मुखपद्माकरगृहीतपादपल्लवः सुखेनाखण्डि-  
ततेजा दिवसान्नयति शूरः ।

कातरस्य तु शशिन इव हरिणहृदयस्य पाण्डुर-  
पृष्ठस्य कुतो द्विरात्रमपि निश्चला लक्ष्मीः । अपरिमितयशःप्रक-  
रवर्षी विकासो वीररसः । पुरःप्रवृत्तप्रतापप्रहताः पन्थानः पो-  
रुपस्य । शब्दविद्रुतद्विपन्ति भवन्ति द्वाराणि दर्पस्य । शस्त्रालोकप्र-  
काशिताः शून्या दिशः शौर्यस्य । रिपुलधिरशीकरासारणे भूरिव  
श्रीरप्यनुरज्यते । बहुनरपतिमुकुटमणिशिलाशाणकोणकपणेन चरणनख-  
राजिरिव राजताप्युज्ज्वलीभवति । अगवस्तशस्त्रान्यासेन करतला-  
नीव रिपुनुलानि स्यान्मोभवन्ति । विविधव्रणबद्धपट्टकशतैः शरीर-  
मिव यशोऽपि धवलीभवति । कवचिषु रिपूरःकवाटेषु पात्यमानाः  
पात्रकशिलामिव श्रियमपि वमन्ति निष्ठुरा निह्विशप्रहाराः । यश्चा-  
हितहतस्वजनो मनस्विजनो द्विपद्योपिदुरस्ताडनेन कथयति हृदयदुः-

खम्, पर्यासिलतानिपातपवनैर्नोच्छ्वसिति, निरुच्छ्वसितशब्दशरीरा-  
श्रुधारापातेन रोदिति विपक्षवनिताचक्षुषा ददाति जलं स श्रेया-  
मनैतरः । न च स्वप्नप्रवृत्तेष्वेव क्षणिकेषु शरीरेषु निवध्नन्ति  
बन्धुबुद्धिं प्रबुद्धाः । स्यादिति यशसि शरीरधीर्वीराणाम् ।  
अनवरतप्रज्वलिततेजःप्रसरभास्वरस्वभावं च मणिप्रदीपमिव कलुषः  
कज्जलमलो न स्पृशत्येव तेजस्विनं शोकः ।

स त्वं सचरयतामग्रणीः, प्राग्रहरः प्राज्ञानां, प्रथमः समर्थानां,  
प्रष्टोऽभिजातानाम्, अमोसरस्तेजस्विनाम्, आदिरसद्विष्णूनाम् । एता-  
श्च सततसंनिहितधूपायनानकोपाग्रयः, सुठभासिधारातोयतृप्तयो,  
विकटबाहुवनच्छायोपगूढा धोरताया निवासशिशिरभूमयः स्वायत्ताः  
सुभटानामुरःकवाटभित्तयः । यतः, किं गौडाधिपेनैकेन ।  
तथा कुठ यथा नान्योऽपि कश्चिदाचरत्येवं भूयः । सर्वोर्वी-  
श्रद्धाकाशुकानामलीकविजिगीषूणां संचारय चामरायन्तःपुर-  
पुरंध्रनिश्चसितैः । उच्छिन्धि रुधिरगन्धान्धृगृध्रमण्डलच्छादनैश्छ-  
प्रच्छायाव्यसनानि । अपाकुठ कदुष्णशोणितोदकस्वेदैः कुलक्ष्मेकु-  
लटाकटाक्षचक्षूरागरोगान् । उपशमय निशितशरशिरोवेधैरकार्यशी-  
र्यभ्वयथून् । उन्मूलय लोहनिगडापीडमालामलमहोपधैः पादपीठदोहद-  
दुर्ललितपादपट्टमान्दानि । क्षयय तोक्षणाक्षाक्षरक्षारपातैर्जयशब्दश्रवण-  
कर्णकण्डूः । अपनय चरणनलमरोचि चन्दनचर्चाललाटलेपैरनमितस्ति-  
मित मस्तकस्तम्भविकारान् । उद्धर करदानसंदेशसंदंशैर्द्रविणदर्वोष्मा-  
यमाणदुःशीललोलाशल्यानि । भिन्धि मणिपादपीठदीधितिप्रदीपिकाभिः  
शुष्कसुभटादोषभ्रुकुटिबन्धान्धकारान् । जय चरणलङ्घनलाघवगलित-  
शिरोगौरवारोग्यैर्मिथ्याभिमानमहासंनिपातान् । मृदय सततसेवा-  
अलिमुकुलितकरसंपुटोष्मभिरिष्वसनगुणकिणकार्कश्यानि ।



येनैव ते गतः पिता पितामहः प्रपितामहो वा तमेव मा हासीस्त्रिभु-  
घनस्पृहणीयपन्थानम् । अपहाय कुपुरुषोचितां शुचं प्रतिपद्यस्व कुलक-  
मागतं केसरीच कुरङ्गीं राजलक्ष्मीम् । देव, देवभूयं गते नरेन्द्रे दुष्ट-  
गौडभुजङ्गजगधजीविते च राज्यवर्धने, वृत्तेऽस्मिन्महाप्रलये धरणी-  
धारणायाधुना त्वं शेषः । समाश्वासय अशरणाः प्रजाः । क्षमा-  
पतीनां शिरःसु शरत्सवितेव ललाटंतरान्प्रयच्छ पादन्यासान् ।  
अहितानामभिनयसेवादीक्षादुःखसंतप्तश्वासधूममण्डलैर्नखपच्चैः प्र-  
चलितचूडामणिवक्रालबालातपैश्चायाहि कलत्रापपावताम् ।

अपि व ह्ये पितर्येकाकी तपस्वी मृगैः सह संवर्धितः सहजब्राह्म-  
ण्यमार्दवसुकुमारमनाः कृतनिश्चयश्चण्डचापवनाऽटनिटांकारनादनिर्म-  
यीकृतदिग्गजं, गुञ्जज्ज्याजालजनितजगज्ज्वरं, समप्रमुद्यतमेकविंशतिकु-  
त्वः कृत्तवंशमुत्खातवान् राजस्यकं परशुरामः । किं पुनर्नैसर्गिककायकार्क-  
श्यकुलिशायमानमानसो मानिनां मूर्धन्यो देवः । तदद्येव कृतप्रतिबो  
गृहाण गौडाधमजीवितध्वस्तये जीवितसंकलनाकुलकालाकाण्ड-  
ण्डयात्राचिह्नध्वजं धनुः । न ह्ययमरातिरक्तवन्दनचर्चाशिशिरोप-  
चारमन्तरेण शाम्यति परिभवानलपच्यमानदेहस्य देवस्य दुःख-  
दाहज्वरः सुदारुणः । निकारसंतापशान्त्युपायपरिक्षये हि हिडि-  
म्बाचुम्बनास्वादितमिव रिपुरुधिरामृतममन्दरोपायमपायि पवनात्म-  
जेन । जामदग्न्येन च शाम्यन्मन्युशिखिशिखासंज्वरसुखायमानस्य-  
शंशोतलेषु क्षत्रियक्षतजहदेष्वस्नायि । इत्युक्त्वा व्यरंसीत् ।

( बहोष्णवासात् )

### \* श्री हर्षदेवस्य वक्तृता \*

देवस्तु हर्षस्तं प्रत्यवादीत्—‘करणीयमेवेदमभिहितं मान्येन ।  
इतरथा हि मे गृहीतभुवि भोगिनाथेऽपि दायारद्विष्टिरीर्ष्यालोभं-

नस्य । उपरि गच्छतीच्छति निग्रहाय ग्रहगणेऽपि भ्रूलता चलि-  
तुम् । अनमत्सुशैलेष्वपि कचग्रहमभिलपति दातुं करः । तेजोदुर्वि-  
क्ष्वानर्ककरानपि चामराणि ग्राहयितुमीहते हृदयम् । राजशब्दरुपा  
भृगराजानामपि शिरांसि वाञ्छति पादः पादपीठीकर्तुम् । स्वच्छन्दलो-  
कपालस्वेच्छागृहीतानामाक्षेपादेशाय दिशामपि स्फुरत्यधरः किं  
पुनरोद्गरो दुर्जाति जाते जातामर्षनिर्भरे च मनसि नास्त्येवावकाशः  
शोकक्रियाकरणस्य ।

अपि च हृदयविषमशल्ये मुसल्ये जीवति जालमे जगद्विगर्हिते  
गौडाधिपाधमचण्डाले जिह्मेमि शुष्काधरपुटः पोटेव प्रतिकारशून्यं .  
शुचा सूक्तर्तुम् । अकृतरिपुबलाऽबलाविलोचनोदकदुर्दिनस्य  
मे कुतः करयुगलस्य जलाञ्जलिदानम् । अदृष्टगौडाधमचिताधूममण्ड-  
लस्य वा चक्षुषः स्वल्पमप्यश्रुसलिलम् ।

भूयतां मे प्रतिष्ठा शपाम्यार्यस्यैव पादपांशुस्पर्शेन यदि परिगणितै-  
रेव पासरैः सकलचापलदुर्ललितनरपतिचरणरणरणायमाननिगडां  
निर्गोडां न करोमि मेदिनीं ततस्तनूनपाति पीतसर्पिपि पतङ्ग इव पात की  
पातयाम्यात्मानम् । इत्युक्त्वा च महासंधिविग्रहाधिकृतमवन्तिम-  
न्तिकस्यत्रा दिदेश-‘लिख्यताम् । आ रविरथचक्रचीत्कारचकितवार-  
णमिथुनमुक्तसानो रुदयाचलात्, आ त्रिकूटकटककुशकटङ्कलिखितका-  
फु, खलंकाडुएठनव्यतिकरासुवेलात्, आ वारुणीमदस्बलित वरुण  
वरनारीनूरुरवमुखरकुशरकुशेस्तगिरेः, आ गुह्यकगेहिनीपरिमल-  
सुगन्धिगन्धपापाण चासितगुहागृहाच्च गन्धमादनात्, सर्वेषां राज्ञां  
सज्जीक्रियन्तां कराः करदानाय शस्त्रग्रहणाय वा, शृङ्गन्तां  
दिशश्चामराणि वा, शेखरीभवन्तु पादरजांसि शिरस्त्राणि वा,  
घटन्तामञ्जलयः करिघटाबन्धा वा, मुच्यन्तां भूमय इषवो

वा, समालम्बयन्तां वेत्रयष्टयः कुन्तयष्टयो वा, सुदृष्टः  
क्रियतामात्मा मञ्चरणनलेषु कृपाणदर्पणेषु वा । परागतोऽहम् ।  
पङ्गोरिव मे कुतो निवृत्तिस्तावद्यावन्न कृतः सर्वद्वीपान्तरसंचारी  
सकलनरपतिमुकुटमणिशिलाऽऽलोकमयः पादलेपः ।' इति कृतनि-  
श्चयश्च मुक्ताऽऽस्थानो विसर्जितराजलोकः क्षानारम्भाकाङ्क्षी समा-  
मत्याक्षीत् । उत्थाय च स्वस्थवस्त्रिःशेषमाह्निकमकार्षीत् । अगलञ्च  
दर्पप्रसर इव भूतप्रतिष्ठस्य शाम्यदुष्प्रा दिवसोऽत्रिभुवनस्य ।

( पद्मोच्छ्वासात् )



## कादम्बरी

### \* परमात्म बन्दना \*

रजोजुषे जन्मनि सत्त्ववृत्तये स्थितौ प्रजानां प्रलये तमःस्पृशे ।  
अजाय सर्गस्थितिनाशहेतवे त्रयोमयाय त्रिगुणात्मने नमः ॥ १ ॥

### \* शंकरस्तुतिः \*

जयन्ति बाणासुरमीलिलालिता दशास्यचूडामणिचक्रचुम्बिनः ।  
सुरासुराधीशशिखान्तशायिनो भवच्छिदस्यम्बकपादपांसवः ॥ २ ॥

### \* विष्णुस्तुतिः \*

जयत्युपेन्द्रः स चकार दूरतो विभित्तया यः क्षणलब्धलक्ष्यया ।  
दृशैव कोपावणया रिपोरुरः स्वयं भयाद्भिन्नमिवाक्षपाटलम् ॥ ३ ॥

### \* गुरुवन्दना \*

नमामि भत्सोभ्ररणाम्बुजद्वयं सशेखरैर्मौलरिभिः कृतार्चनम् ।  
समस्तसामन्तकिरीटवेदिकाघिटङ्कूपीठोल्लुठितारुणाङ्गुलि ॥ ४ ॥

### \* दुर्जन निन्दा-सज्जन प्रशंसाच \*

अकारणाविष्कृतवैरदारुणादसज्जनात्कस्य भयं न जायते ।  
 विषं महाहेरिष यस्य दुर्वचः सुदुःसहं संनिहितं सदा मुखे ॥ ५ ॥  
 कटु कणन्तो मलदायकाः खलास्तुदन्त्यलं बन्धनशृङ्खला इव ।  
 मनस्तु साधुध्वनिभिः पदे पदे हरन्ति सन्तो मणिनूपुरा इव ॥ ६ ॥  
 सुभाषितं हारि विशत्यधो गलान्न दुर्जनस्याकर्षिपोरिवामृतम् ।  
 तदेवधत्ते हृदयेन सज्जनो हरिर्महारत्नमिवाति निर्मलम् ॥ ७ ॥

### \* कथा प्रशंसा \*

हरन्ति कं नोज्ज्वलदीपकोपमैर्नवैः पदार्थैरुपपादिताः कथाः ।  
 निरन्तरश्लेषघनाः सुजातयो महास्रजश्चम्पककुड्मलैरिव ॥ ८ ॥

### \* कविवंश वर्णनम् \*

अभूय वात्स्यायनवंशसंभवो द्विजो जगद्गीतगुणोऽग्रणीः सताम् ।  
 अनेकगुप्तार्चितपादपंकजः कुबेरनामांश इव स्वयंभुवः ॥ ९ ॥  
 उवाच यस्य श्रुतिशान्तकलमपे सदा पुरोडाशपवित्रिताधरे ।  
 सरस्वती सोमकपायितोदरे समस्तशास्त्रस्मृतिबन्धुरे मुखे ॥ १० ॥  
 जगुर्गृहेऽभ्यस्तसमस्तवाङ्मयैः ससारिकैः पञ्जरवर्तिभिः शुक्लैः ।  
 निगृह्यमाणा षट्पदः पदे पदे यजुंषि सामानि च यस्य शङ्किताः ॥ ११ ॥  
 हिरण्यगर्भो भुवनाण्डकादिव क्षपाकरः क्षीरमहार्णवादिव ।  
 अभूत्सुषणो विनतोदरादिव द्विजन्मनामर्थपतिः पतिस्ततः ॥ १२ ॥

विवृण्वतो यस्य विसारि बाङ्मयं दिने दिने शिष्यगणा नवा नवाः ।  
 उषःसु लग्नाः श्रवणेऽधिकां श्रियं प्रचक्रिरे चन्दनपल्लवा इव ॥ १३ ॥  
 विधानसंपादितदानशोभितैः स्फुरन्महोवीरसनाथमूर्तिभिः ।  
 मलैरसंख्यैरजयत्सुरालयं सुखेन यो यूपकरैर्गजैरिव ॥ १४ ॥  
 स चित्रभानुं तनयं महात्मनां सुतोत्तमानां श्रुतिशास्त्रशालिनाम् ।  
 अवाप मध्ये स्फुटिकोपलोपमं क्रमेण कैलासमिव क्षमाभूताम् ॥ १५ ॥  
 महात्मनो यस्य सुदूरनिर्गताः कलङ्कमुक्तेन्दुकलामलत्विषः ।  
 द्विपन्ननः प्राग्विशिशुः कृतान्तरा गुणा नृसिंहस्य नखाङ्कुरा इव ॥ १६ ॥  
 दिशामलीकालकभङ्गतां गतस्त्रयीवधूकर्णतमालपङ्कजः ।  
 चकार यस्याध्वरधूमसंचयो मलोमसः शुक्लतरं निजं यशः ॥ १७ ॥  
 सरस्वतीपाणिसरोजसंपुटप्रमृष्टहोमश्रमशीकराम्भसः ।  
 यशोऽशुशुक्लकृतसप्तविष्टपात्ततः सुतो बाण इति व्यजायत ॥ १८ ॥  
 द्विजेनतेनाक्षतकण्ठकौण्डयया महामनोमोहमलीमसान्धया ।  
 अलङ्घ्यवैदग्ध्यविलासमुख्यया धिया निबद्धेयमतिद्वयी कथा ॥ १९ ॥

### \* शूद्रकवर्णनम् \*

'आसीदशेषनरपतिशिरःसमभ्यर्चितशासनः पाकशासन इवापरः,  
 क्षतुरुद्धिभालामेखलाया भुवो भर्ता, प्रतापानुरागावनतसमस्तसा-  
 मन्तचक्रः, चक्रवर्तिलक्षणोपेतः, चक्रधर इव करकमलोपलक्ष्यमाण-  
 शङ्खचक्रलाञ्छनः, हर इव जितमन्मथः, गुह इवःप्रतिहतशक्तिः,  
 कमलयोनिरिव विमानीकृतराजहंसमण्डलः, जलधिरिव लक्ष्मीप्र-  
 सूतिः, गङ्गाप्रवाह इव भगीरथपथप्रवृत्तः, रविरिव प्रतिदिवसोप-  
 जायमानोदयः मेरुरिव सकलोपजीव्यमानपादच्छायः, दिग्गज  
 इवानवरतप्रवृत्तदामार्द्रोद्धतकरः, कर्ता महाश्चर्याणाम्, आगमः  
 काव्यामृतरसानाम्, उदयशैलो मित्रमण्डलस्य, उत्पातकेतुरहित-

जनस्य, प्रवर्तयिता गोष्ठीबन्धानाम्, आश्रयो रसिकानाम्, प्रत्यादेशो धनुष्मताम्, धीरेयः साहसिकानाम्, अग्रणीर्विदग्धानाम्, वैनतेय इव चापकोटिसमुत्सारितारातिकुलाचलो राजा शूद्रको नाम ।

गाम्नेव यो निर्भिन्नातिहृदयो विरचितनारसिंहरूपाडम्बरम्, एकविक्रमाक्रान्तसकलभुवनतलो विक्रमत्रयायासितभुवनत्रयं च हसति स्मेव वासुदेवम् । अतिचिरकाललग्नमतिक्रान्तकुनृगतिरसहस्र-संपर्ककलङ्कमिव क्षालयन्ती यस्य कृपाणधाराजले चिरमुवास लक्ष्मीः । यश्च मनसि धर्मेण, कोरे यमेन, प्रसादे धनदेन, प्रतापे वह्निना, भुजे भुजा, दृशि धिया, वाचि सरस्वत्या, मुखे शशिना, बले मरुता, प्रज्ञायां सुरगुरुणा, रूपे मनसिजेन, तेजसि सवित्रा च वसता स-र्पदेवमयस्य प्रकटितविश्वरूपाकृतैरनुकरोति भगवतो नारायणस्य ।

यस्य च मदकलकरिकुम्भपीठपाटनं विदधतो लग्नस्थूलमुक्ताफलेन, दृढमुष्टेनिषोडनाग्निघृतधाराजलबिन्दुस्तुरेणैव, कृपाणेनाकृष्यमाणा समीपं सहृदगाद्राजलक्ष्मीः । यस्य च हृदिस्थितानपि भर्तृन्दिग्दु-रिव प्रतापानलो वियोगिनीनामपि रिपुसुन्दरीणामन्तर्जनितदाहो दिवानिशं जज्ज्वाल । यस्मिंश्च राजनि जितजगति पालयति महीं चित्रकर्मसु वर्णसंकराः, काव्येषु दृढबन्धाः, शास्त्रेषु चिन्ताः, स्वप्नेषु विप्रलम्भाः, ध्वजेषु प्रकम्पः, गीतेषु रागबिलसिताङ्ग, करिषु मद-विकाराः, चापेषु गुणच्छेदाः, गवाक्षेषु जालमार्गाः, शशिकृपाणक-षचेषु कलङ्काः, सार्यक्षेषु शून्यगृहा न प्रज्ञानामासन् । यस्य च परलोकाद्भयम्, अन्तःपुरिकाकुन्तलेषु भङ्गः, नृगुणेषु सुखरता, विवाहेषु करग्रहणम्, अनवरतमखान्निधूमेनाश्रुपातः, तुङ्गेषु कशाभिघातोभूत् ।

तस्य च राज्ञः कलिकालमयपुञ्जीभूतरुतयुगानुकारिणी, त्रिभुवन-  
प्रसवभूमिरिव विस्तीर्णा, जलावगाहनागतजयकुञ्जकुम्भसिन्दूरसं-  
ध्यायमानसलिलया, उन्मदकलहंसकुलकोलाहलमुखरीकृतकूलया,  
वेत्रवत्या परिगता विदिशाभिधाना नगरी राजधान्यासीत् ।

स तस्यामवजिताशेरभुवनमण्डलतया विगतराज्यचिन्ताभार-  
निवृत्तः, द्वीपान्तरागतानेकभूमिपालमौलिमालालालितवरणयुगलो  
षलयमिव लीलया भुजेन भुवनभारमुद्रहन्, अमरगुरुमपि प्रज्ञयोपह-  
सद्भिरनेककुलक्रमागतैरसकृदालोचितनीतिशास्त्रनिर्मलमनोभिरलुब्धैः  
स्निग्धैः प्रबुद्धैश्चामात्यैः परिवृतः समानवयोविद्यालंकारैरनेकमूर्धा-  
भिषिक्तगार्धिवकुलोद्गतैरखिलकलाकलागलोचनकठोरमतिभिरतिप्र-  
गल्भैः कालविद्भिः प्रभावानुरक्तदृश्यैः, अप्राप्त्योपहासकुशलैः, इङ्गि-  
ताकारवेदिभिः, काव्यनाटकाऽऽख्यानकाऽऽख्यायिकाक्षेत्रव्याख्यान-  
दिक्रिगानिपुणैः, अतिकठिनपीवरस्कन्धोत्खाहुभिः, असकृदवदलितसमद-  
रिपुगजघटापीठबन्धैः, केसरिकिशोरकैरेव चिक्रमैकरसैरपि विनयव्य-  
हारिभिः, आत्मनः प्रतिविम्बैरेव राजपुत्रैः सह रममाणः प्रथमे वयसि  
सुखमतिचिरमुवास । स कदाचिदनवरतदोलायमानरत्नशलयो, घ-  
र्घरिकास्फालनप्रसम्पकगङ्गायमानमणिगुणपूरः, स्वयमारब्धमृदङ्ग-  
घाद्यः, संगीतकप्रसङ्गेन, कदाचिद्विरलविमुक्तशरासारशून्योक्तकान-  
नो मृगयाव्यापारेण, कदाचिदाबद्धयिदग्धमण्डलः काव्यप्रबन्धरचनेन,  
कदाचिच्छास्त्रालापेन, कदाचिद्दर्शनागतमुनिजनचरणशुश्रूषया, कदा-  
चिदक्षरच्युतकमात्राच्युतकबिन्दुमतीगूढचतुर्थपादप्रहेलिकाप्रदानादि-  
भिः सुहृत्परिवृतो दिवसमनैरोत् । यथैव च दिवसमेवमारब्धविधि-  
धकोडापरिहासचतुरैः सुहृद्भिरुपेतौ निशामनैरीत् ।



✽ चाण्डाल कन्याऽऽगमनम् ✽

एकदा तु नातिदूरोदिते, नवनलिनदलसंपुटभिदि, किञ्चिदुन्मुक्तपा-  
टलिप्ते, भगवति सहस्रमरीचिमालिनि राजानमास्थानमण्डपगतमङ्ग-  
नाजनविरुद्धेन, वामपार्श्ववलम्बिना, कौक्षेयकेण संनिहितधिपधरेव  
चन्दनलता भीषणरमणीयाकृतिः, चूडामणिप्रतिबिम्बच्छलेन राजा-  
क्षेव मूर्तिमती राजभिः शिषोभिरुह्यमाना, शरदिघ कलहसधवलाम्बरा,  
जामदग्न्यपरशुयारेव वशीकृतसकलराजमण्डला, धिन्ध्यवनभूमिरिध  
घेन्नलतावती, राजप्राधिदेवतेव विग्रहिणी प्रतीहारो समुपसृत्य  
क्षितितलनिहितजानुकरकमला सविनयमग्रवीत्—देव, द्वारस्थिता  
सुरलोकमारोहतस्त्रिशङ्कोरिच कुपितशतमखहंकारनिपातिता राजल-  
क्ष्मीर्दक्षिणापथादागता चाण्डालकन्यका पञ्जरस्थं शुकमादाय देवं  
विज्ञपति—‘सकलभुवनतलरत्नानामुदधिरिवैकभाजनं देवः । विहङ्ग-  
मश्चायमाश्चर्यभूतो निखिलभुवनतलरत्नमिति कृत्वा देवपादमूलमा-  
दायागताहमिच्छामि देवदर्शनसुखमनुभवितुम्’ इति । एतदाकर्ण्य  
‘देवः प्रमाणम्’ इत्युक्त्या विरराम । उपजातकुहलस्तु राजा समीप-  
वर्तिनां राक्षामालोक्य मुखानि ‘को दोषः प्रवेश्यताम्’ इत्यादिदेश ।

✽ चाण्डालकन्याया राजदर्शनम् ✽

अथ प्रतीहारी नरपतिकथनानन्तरमुत्थाय तां मातङ्गकुमारीं  
प्रावेशयत् । प्रविश्य च सा नरपतिसहस्रमध्यवर्तिनमशनिभयपुञ्जित-  
कुलशैलमध्यगतमिव कनकशिखरिणम्, अनेकरत्नाभरणकिरणजाल-  
काऽन्तरितावयवमिन्द्रायुधसहस्रसंछादिताष्टदिग्भागमिव जलधरदि-  
घसम्, अवलम्बितस्थूलमुक्ताकलापस्य कनकशृङ्खलानियमितमणिद-

विडकाचतुष्टयस्य गगनासधुफेनपटलपाण्डुरस्य नातिमहतो दुकूल-  
 वितानस्याधस्तादिन्दुकान्तपर्यङ्किकानिषणम्, उद्धूयमानसुवर्णद-  
 गडचामरकलापम्, उन्मयूखमुखकान्तिविजयपराभयप्रणते शशिनीव  
 स्फटिकपादपीठे विन्यस्तवामपादम्, इन्द्रनीलमणिकुट्टिमप्रभासंपर्क-  
 श्यामायमानैः प्रगतरिपुनिःश्वासमालिनीकृतैरिव चरणनखमयूखजालै-  
 रूपशोभमानम्, आसनोल्लसितपद्मरागकिरणपाटलीकृतेनाचिरमृदित-  
 मधुकैटभरुधिरारुणेन हरिमिवोरुयुगलेन विराजमानम्, अमृतफेन-  
 धयले गोरोचनालिखितहंसमिथुनसनाथपर्यन्ते चारुचामरवायुप्रनर्ति-  
 तान्तर्देशे दुकूले वसानम्, अतिसुरभिचन्दनानुलेपनधवलितोरःस्थलम्,  
 उपरिविन्यस्तकुङ्कुमस्थासकम्, अन्तरान्तरानिपतितबालातपच्छेदमियकै-  
 लासःशिखरिणम्, अपरशशिशङ्कया नक्षत्रमालथेव हारलतया कृतमुख-  
 परिवेषम्, अतिचपलराज्यलक्ष्मीबन्धनिगडकटकशङ्कामुपजनयतेन्द्रमणि-  
 केयूरयुग्मेन मलयजरसगन्धलुब्धेन भुजङ्गत्रयेनेव वेष्टितबाहुयुगलम्,  
 ईषदालम्बितकर्णोत्पलम्, उन्नतधोगम्, उत्फुल्लगुण्डरीकनेत्रम्, अम-  
 लकलधीतपट्टायतममृमीचन्द्रशकलाकारमशेषभुवनराज्याभिपेक्षपूत-  
 मूर्गासनार्थं ललाटदेशमुद्रहन्तम्, आमोदिमालतीकुसुमशेखरमुपसि-  
 शिखरपर्यन्ततारकापुञ्जमेव पश्चिमाचलम्, आभरणप्रभापिशङ्किता-  
 ज्ञतया लग्नहरहुताशमिव मकरध्वजम्, अमलमणिकुट्टिमसंक्रान्त-  
 एकरुद्रेप्रतिविम्बतया पतिप्रेम्णा वसुंधरया हृदयेनेवोद्यमानम्,  
 धरिर्मितपरिवारजनमप्यद्वितीयम्, अन्तगजतुरगसाधनमपि खड्ग-  
 रात्ररहायम्, एकदेशस्थितमपि व्याप्तभुवनमण्डलम्, आसने स्थित-  
 मपि धनुषि निषण्णम्, उत्सारितद्विपदन्धनमपि ज्वलत्प्रज्ञापानलम्,  
 आयतलोचनमपि सूक्ष्मदर्शनम्, महादोषमपि सकलगुणाधिष्ठानम्,  
 अधिरतप्रवृत्तदानमप्यमदम्, अत्यन्तशुद्धस्वभावमपि कृष्णचरितम्,  
 अकरमपि हस्तस्थितभुवनतलं राजानमद्राक्षोत् ।

अलोक्य च सा दूरस्थितैव प्रचलितरत्नवलयेन रक्तकुवलयदल-  
कोमलेन पाणिना जर्जरितमुखभागां बेणुलतामादाय नरपतिप्रतिबो-  
धनार्थं सकृत्सभाकुट्टिममाजघान, येन सकलमेवतद्राजकमेकपदे  
घनकरियूथमिव तालशब्देन युगपदावलितवदनमवनिपालमुखादाकृष्य  
चक्षुस्तदभिमुखमासीत् ।

### \* चाण्डालकन्यादर्शनम् \*

अवनिपतिस्तु 'दूरादालोक्य' इत्यभिधाय प्रतीहार्या निर्दिश्यमा-  
नां तां वयःपरिणामशुभ्रशिरसा रक्तराजीवनेत्रापाङ्गेनानवरतकृतव्या-  
यामतया यौवनापगमेऽप्यशिशिलशरीरसंधिना सत्यपि मातङ्गत्वे  
नातिनृशंसाकृतिनानुगृहीतार्यवेवेग शुभ्रवाससा पुरुषेणाधिष्ठितपुरो-  
भागाम्, आकुलःकुलकाकपक्षधारिणा कनकशलाकानिर्मितमप्यन्त-  
र्गतशुकप्रभाश्यामायमानं मरकतमयमिव पञ्जरमुद्भूता चाण्डालदार-  
केणानुगम्यमानाम्, असुरगृहीतामृतापहरणकृतकपटपटुविलासिनी-  
वेषस्य श्यामतया भगवतो हरेरिवानुकुर्वतीम्, संचारिणीमिवेन्द्रनी-  
लमणिपुत्रिकाम्, गुल्फावलिम्बिनोलकञ्चुकेनावच्छन्नशरीराम्, उपरि-  
कांशुकरचिन्तावगुण्ठनाम्, नीलीत्पलस्थलीमिव निपतितसंध्यातपाम्,  
एककर्णावसक्तदन्तपत्रप्रभाधवलितकपोलमण्डलाम्, उद्यदिन्दुकिर-  
णच्छरितमुखीमिव विभावरीम्, उरःस्थलनिवाससंक्रान्तनारायणदेहप्र-  
भाश्यामलितामिव प्रियम्, कुपितहरहुताशनदह्यमानमदनधूममलिनी-  
कृतामिव रतिम्, उन्मदहलिहलाकर्पणभयपलायितामिव कालिन्दीम्,  
अतिबहलपिण्डालककरसरागपल्लवितपादपङ्कजामचिरमृदितमहिषा-  
सुररुधिररक्तचरणामिव कात्यायनीम्, आलोहिताङ्गुलिप्रभापद्मलित-  
मलमयूखाम्, अतिकठिनमणिकुट्टिमस्पर्शमसहमानाम्, क्षितिकले

पल्लवभङ्गानिव निधाय संचरन्तोम् , अतिस्थूलमुक्ताफलघटितेन  
 शुचिना हारेण गङ्गास्रोतसेव कालिन्दीशङ्कया कृतकण्ठग्रहाम् , शरद-  
 मिव विकसितपुण्डरीकलोचनाम् , प्रावृषमिव घनवेशजालाम् , मलय-  
 मेखलामिव चन्दनपल्लवावतंसाम् , नक्षत्रमालामिव चित्रश्रवणाभर-  
 णभूषिताम् , श्रियमिव हस्तस्थितकमलशोभाम् , मूर्च्छामिव मनोहा-  
 रिणीम् , अरण्यभूमिमिव रूपसंपन्नाम् , दिव्ययोषितमिवाकुलोनाम्,  
 निद्रामिव लोचनग्राहिणीम् , अरण्यकमलिनोमिव मातङ्गकुलदूषिताम्,  
 अनूनामिव स्पर्शवर्जिताम् , मधुमासकुसुमसमृद्धिमिवाजातिम् ,  
 यक्षाधिपलक्ष्मीमिवालकोद्भासिनीम् , अचिरोपारुढयोवनाम् , अति-  
 शयरूपाकृतिमनिमिपलोचनो ददर्श ।

### \* वैशम्पायन परिचयः \*

राजानमीपदवगलितकर्णपल्लवावतंसा प्रगल्भवनिनेव कन्यका  
 प्रणनाम । कृतप्रणामायां च तस्यां मणिकुट्टिमोपविष्टायां स पुरुषस्तं  
 विहङ्गमं शुक्रमादाय पञ्जरगतमेव किंचिदुपसृत्य राज्ञे न्यवेदयत् ।  
 अत्रवीक्ष्य—‘देव’ विदितसकलशास्त्रार्थः, राजनीतिप्रयोगकुशलः,  
 पुराणेतिहासकथालापनिपुणः, वेदिता गीतश्रुतीनां, काव्यनाटका-  
 रण्ययिकाख्यानकप्रभृतीनामपरिमितानां सुभाषितानामध्येता स्वयं  
 च कर्ता, परिहासालापपेशलः, वीणावेणुमुरजादीनामसमः श्रोता,  
 नृत्तप्रयोगदर्शननिपुणः, चित्रकर्मणि प्रवीणः, धूतव्यापारे प्रगल्भः,  
 सकलभूतलरत्नभूतोऽयं वैशम्पायनो नाम शुक्रः सर्वरत्नानामुदधिरिव  
 देवोभाजनमिति कृतवैनमादायास्मत्स्वामिदुहिता देवपादमूलमायाता ।  
 तदयमात्मीयः क्रियताम्’ इत्युक्त्वा नरपतेः पुरो निधाय पञ्जरमसा-  
 वपसंसार ।

अपसृते च तस्मिन्स विहङ्गराजो राजाभिमुखो भूत्वोन्नम्य  
दक्षिणं चरणमतिस्पृष्टवर्णस्वरसंस्कारया गिरा कृतजयशब्दो राजा-  
नमुद्दिशयामिमां पवाठ—

‘स्तनयुगमश्रुत्वातं समीपतरवर्ति हृदयशोकाग्नेः ।

चरति विमुक्ताहारं व्रतमिव भवतो रिपुस्त्रीणाम् ॥

### \* शुक्रविषये राज्ञः सचिवं प्रति प्रश्नः \*

राजा तु तामार्यां श्रुत्वा संजातदिस्यः सहर्षमासन्नवर्तिनम्,  
अतिमहार्घहेमासनोपविष्टम्, अमरगुरुमिवाशेषनोतिशास्त्रपाठम्,  
अतिवयसम्, अग्रजन्मानम्, अखिले मन्त्रिमण्डले प्रधानममात्यं  
कुमारपालितनामानमब्रवीत्—‘श्रुता भवद्भिरस्य विहङ्गरस्य स्पृष्टता  
वर्णोच्चारणे, स्वरे च मधुरता । प्रथमं तावदिदमेव महदाश्चर्यम्,  
यद्यमसंकीर्णवर्णप्रविभागादभिव्यक्तमात्रानुस्वारसंस्कारयोगां वि-  
शेषसंयुक्तां गिरमुदीरयति । तत्र पुनरपरमभिमतविषये तिरश्चोऽपि  
मनुजस्येव संस्कारवतो बुद्धिपूर्वा प्रवृत्तिः । तथा हि । अनेन समु-  
त्क्षितदक्षिणचरणेनोच्चार्य जयशब्दमियमार्या मामुद्दिश्य परिस्फुटा-  
क्षरं गीता । प्रायेण हि पक्षिणः पशवश्च भयाहारमैथुननिद्रासंज्ञामा-  
त्रवेदिनो भवन्ति । इदं तु महच्चित्रम्’

### \* सचिव स्योत्तरम् \*

इत्युक्तवति भूभुजि कुमारपालितः किंचित्सितवद-  
नोऽवादीत्—‘किमत्र चित्रम् । एते हि शुक्रसारि-  
काप्रभृतयो विहङ्गविशेषा यथाश्रुतां वाचमुच्चारयन्तीत्यधिगतमेव  
देवेन । तत्राप्यन्यजन्मोपात्तसंस्कारानुबन्धेन वा पुरुषप्रयत्नेन वा

संस्कारातिशय उपजायत इति नातिचित्रम् । अन्यत्-एतेषामपि पुरा  
पुरुषाणामिवातिपरिस्फुटाभिधाना वागासीत् । अग्निशापास्वस्फु-  
टालापता शुकानामुपजाता, करिणां च जिह्वापरिवृत्तिः' इति ।  
एवमुच्चारयत्येव तस्मिन्नाशिशिरकिरणमम्बरतलस्य मध्यमध्याखुट्ट-  
मावेदयन्नाडिकाच्छेदप्रहतपट्टुदहनादा नुसारो मध्यान्हशङ्खध्वनिरुद-  
तिष्ठत् । तमाकर्ण्य च समासन्नन्नानसमयो विसर्जितराजलोकः क्षि-  
तिपतिरास्थानमण्डपादुत्तस्थौ ।

### \* राजसमाजविसर्जनवर्णनम् \*

अथ चलति महीपतावन्योन्यत्रतिरभससंचलनचालिताङ्गदपत्र-  
भङ्गमकरकोटिपाटितांशुकपटानाम्, आक्षेपदोलायमानकण्ठदाम्नाम्,  
अर्थायलम्पिभिः कर्जोत्पलैश्चुम्ब्यमानगण्डस्थलानाम्, गमनप्रगाम-  
लालसानामहमहमिक्रया वक्षःस्थलप्रेङ्खोलितहारलतानाम्, उतिष्ठ-  
तामासीत्संभ्रमो महीपतीनाम् । सरभसप्रचलितसामन्तशतचरणतला-  
भिहतस्य चास्थानमण्डपस्य-निर्घोषगम्भीरेण कम्पयतेव वसुमतीम्,  
प्रतिहारिणां च पुरःससंभ्रमसमुत्सारितजनानां दण्डिनां समारब्ध-  
हेलमुच्चैश्चरतामालोकयन्तिषति तारतरदीर्घेण, भवनप्रासादकुञ्जेषु-  
चरितप्रतिच्छन्दतया दीर्घतामुपगतेनालोकशब्देन राज्ञां च  
ससंभ्रमावर्जितमौलिलोलचूडामणीनां प्रणमता ममलमणि-  
शलाकादन्तुराभिः किरीटकोटिभिरुल्लिख्यमानस्य मणिकुट्टि-  
मस्य निःस्वनेन, प्रगामपर्यस्तानामतिकठिनमणिकुट्टिमनिपतितरण-  
रणायितानां च मणिकर्णपूराणां निनादेन, मङ्गलपाठकानां च पुरो-  
यायिनां च जयजीवेति मधुरवचनानुयातेन पठतां दिगन्तव्यापिना  
कलकलेन, संक्षोभादतिस्वरितपदप्रवृत्तैरवनिपतिभिः केयूरकोटिता-

द्वितानां कणितमुखररत्नदाम्नां च मणिस्तम्भानां रणितेन सर्वतः  
क्षुभितमिव तदास्थानभयनमभवत् ।

### \* नरपतेरन्तः पुरगमनं स्नानं च \*

अथ विसर्जितराजलोको 'विश्रम्यताम्' इति स्वयमेवाभिधाय  
तां चाण्डालकन्यकां, "वैशम्पायनः प्रवेश्यतामभ्यन्तरम्" इति ता-  
म्बूलकरङ्कुवाहिनीमादिश्य, कतिपयाप्तराजपुत्रपरिवृतो नरपति र-  
भ्यन्तरं प्राविशत् । अपनीताभरणश्चदिवसकर इव विगलितकि-  
रणजालः, चन्द्रतारकासमूहशून्य इव गगनाभोगः समुपाहृतसमुच्चि-  
तव्यायामोपकरणां व्यायामभूमिमयासीत् । स तस्यां च समानवयो-  
भिः सह राजपुत्रैः कृतमधुरव्यायामः, दण्डभिरुपदिश्यमानमार्गः,  
विततसितवितानाम्, अनेकचारणगणनिबध्यतानमण्डलाम्, गन्धोद्-  
कपूर्णकनकमयजलद्रोणीसनाथमध्याम्, उपस्थापितरुद्रादिकस्नान-  
पीठाम्, एकान्तनिर्वाहैः, अतिसुरभिगन्धजलिलपूर्णेः परिमलावह-  
णमधुकरकुलान्धकारितमुखैः आनपमयान्मोलकपटावगुण्ठजमुखैरिव  
स्नानकलशैरुपशोभितां स्नानभूमिमगच्छत् । अवतीर्णस्य जलद्रोणीं  
परिवारिकाकरमृदितसुगन्धामलकलितशिरसो राज्ञः परितः स-  
मुपतस्थं शुक्रनिविडनिरुद्धपरिकराः, दूरसमुत्सारितवलयबाहुलताः,  
समुत्क्षिप्तकर्गभरणाः, कर्णोत्सङ्गोत्सारितालकाः, गृहीतजल-  
फलशः, स्नानार्थमभिषेकदेवता इव वारयोपितः । द्रोणीसलि-  
लादुत्थाय च स्नानपीठममलरुद्रादिकवलयं वरुण इव राजहंसमारु-  
रोह । ततस्ताः काश्चिन्मरकतकलशप्रभाश्यामायमाना नलिन्य इव मू-  
र्तिमयः पत्रपुटैः, काश्चिद्रजतकलशहस्ता रजन्य इव पूर्णचन्द्रम-  
ण्डलचिनिर्गतेन ज्योत्स्नाप्रवाहेण, काश्चित्कलशोत्क्षेपश्रमस्वेदा-

द्रशरोरा जलदेवता इव रुद्रादिकैः कलशैस्तीर्थजलेन, काश्चिन्म-  
लयसरित इव चन्द्रनरसमिश्रेण सलिलेन, काश्चिदुत्क्षिप्तकलशपार्श्व-  
विन्यस्तहस्तपल्लवाः प्रकीर्यमाणनखमयूखजालकाः प्रत्यङ्गुलिविवरवि-  
निर्गतजलधाराः सलिलयन्त्रदेवता इव, काश्चिज्जाड्यमपनेतुं दिव-  
सश्रिय इव कनककलशहस्ताः कुङ्कुमजलेन वाराङ्गना यथायथं रा-  
जानमभिषिपिचुः । अनन्तरमुदपादि च स्फोटयन्निव श्रुतिपथमनेक  
प्रहतपटुपटहभल्लरोमृदङ्गवेणुत्रोणागीतनिनादानुगम्यमानो वन्दिवृ-  
न्दकोलाहलाकुलो भुवनविवरव्यापी ज्ञानशङ्खानामापूर्यमाणानामति-  
सुखरो ध्वनिः ।

### “देवपूजन भोजने विश्रामश्च”

एवं च क्रमेण निर्वर्तताभिपेक्षो विषधरनिर्मोकपरिलघुनी ध्वले  
परिधाय धौतवाससी शरदम्बरैकदेश इव जलक्षालननिर्मलतनुः,  
अतिध्रुवलजलधरच्छेदशुचिना दुहूलपटपल्लवेन तुहेनगिरिरिव ग-  
गनसरित्स्रोतसा कृतशिरोवेष्टनः, संपादितपितृजलक्रियो मन्त्रपू-  
तेन तोयाञ्जलिना दिवसकरमभि प्रणम्य देवगृहमगमत् । उपरचित-  
पशुपतिपूजश्च निष्कम्य देवगृहाच्चिर्वर्तताश्रिमायौ विलेपनभूमौ भ-  
ङ्गारिभिरलिकदम्बकैरनुबध्यमानपरिमलेन मृगमदकूर्पूरकुङ्कुमवास-  
सुरभिणा चन्दनेनानुलिप्तसर्वाङ्गो विरचितामोदिमालतीकुसुमशे-  
खरः कृतवस्त्रपरिवर्तो रत्नकर्णपूरमात्राभरणः समुचितभोजनैः सह  
भूपतिभिराहारमभिमतरसास्वादजातप्रीतिरवनिपो निर्वर्तयामास ।

परिपीतधूमवर्तिरुपस्पृश्य च गृहीतताम्बूलस्तस्मात्प्रमृष्टमणिकुट्टि-  
मप्रदेशादुत्थाय नातिदूरवर्तिन्या ससंभ्रमप्रधावितया प्रतीहार्या प्रसा-  
रितबाहुमधुमय्य वेत्रलताग्रहणप्रसङ्गादतिजरठकिसलयानुकारिक-



रतलकरेणाऽभ्यन्तरसंचारसमुच्चितेन परिजनैरानुगम्यमानो, धवलां-  
शुकपरिगतपर्यन्ततया स्फटिकमणिमयभित्तिनिबद्धमिवोपलक्ष्यमा-  
णम्, अतिसुरभिणा मृगनाभिपरिगतेनामोदिना चन्दनवारिणा सि-  
क्तशिशिरमणिभूमिम्, अविरलविप्रकीर्णत विमलमणिकुट्टिमगगनत-  
लतारागणेनेव कुसुमोपहारेण निरन्तरनिचितम्, उत्कीर्णशाल-  
भञ्जिकानियहेन सनिहितगृहदेवतेनेव गन्धसलिलक्षालितेन कलभौ-  
तमयेन स्तम्भसंचयेन विराजमानम्, अतिबहलाऽगरुधूपपरिमलम्,  
अखिलविगलितजलनिबद्धधवलजलधरशकलानुकारिणा कुसुमामोद-  
वासितप्रच्छदपटेन पट्टोपधानाध्यासितशिरोधाम्ना मणिमयप्रतिपादुका-  
प्रतिष्ठितपादेन पार्श्वस्थरत्नपादपीठेन तुहिनशिलातलसदृशशयनेन स-  
नाथीकृतवेदिकं भुक्त्वाऽऽस्थानमण्डपमयासीत् । तत्र च शयने निप-  
ण्णः क्षितितलोपविष्टया शनैः शनैरुत्सङ्गनिहितासिलतया खड्ग-  
वाहिन्या नवर्नलिनदलकौमलेन करसंपुटेन संवाह्यमानचरणस्तत्का-  
लोचितदर्शनैरवनिपतिभिरमात्यैर्मित्रैश्च सह तास्ताः कथाः कुर्व-  
न्मुहूर्तमिवाऽऽसांचक्रे । ततो नातिदूरवर्तिनीम् 'अन्तःपुराद्वैशम्पाय-  
नमादायागच्छ' इति समुपजाततद्वृत्तान्तप्रश्नकुतूहलो राजा प्रती-  
हारीमादिदेश । सा क्षितितलनिहितज्ञानुकरतला 'यथाज्ञापयति देवः'  
इति शिरसि कृत्वाज्ञां यथादिष्टमकरोत् ।

“वैशम्पायनस्याऽऽनयनम् तेन सह राज्ञो वार्त्तालापश्चः”

अथ मुहूर्तादिव वैशम्पायनः प्रतीहार्या गृहीतपञ्जरः कनकवेत्रल-  
तावलम्बिना किञ्चिदवनतपूर्वकायेन सितकञ्चुकावच्छन्नवपुषा जराध-  
वलितमौलिना गद्गदस्वरेण मन्दमन्दसंचारिणा विहङ्गजातिप्रीत्या-  
जरत्कलहंसेनैव कञ्चुकिनानुगम्यमानो राजान्तिकमाजगाम । क्षितित-

लनिहितकरनलस्तु कञ्चुकी राजानं व्यज्ञापयत्—‘देव, देव्योविज्ञापय-  
न्ति, ‘देवाऽऽदेशादेयशेषशम्पायनः स्नानः कृताहारश्चदेवपादमूलं प्रतीहा-  
र्यानीतः’ इत्यभिधाय गते च तस्मिन् राजा वैशम्पायनगपृच्छत्—‘क-  
श्चिदभिमत मास्वादितमभ्यन्तरे भवता किञ्चिदशन जातम्’ इति । स  
प्रत्युवाच—‘देव’ किं वा नास्वादितम्, आमत्तकोकिललो जनच्छधिर्नीलपा-  
टलः कषायमधुरः प्रकाममापीतो जम्बूफलरसः, हरिणपरिभक्षमत्तमा-  
तङ्गकुम्भमुकरक्ताद्रमुक्ताफलत्वयि खण्डितानि दाडिमबीजानि, नलि-  
नोदलहग्निं द्राक्षाफलस्वादूनि च चूर्णितानि स्पेच्छया प्राचीनामल-  
कीफलानि । किं वा प्रलपितेन बहुना । सर्वमेव देवीभिः स्वयं  
करतलोपनीयमानममृतायते’ इति । एवंवादिनो वचनमाक्षिप्य नर-  
पतिरब्रवीत्—‘आस्तां तावत्सर्वम् । अपनयतु नः कुतूहलम् । आवेद-  
यतु भवानादितः प्रमृतिं कात्स्न्येनात्मनो जन्म कस्मिन्देसे, भवा-  
न्कथं जातः, केन वा नाम कृतम्, का ते माता, कस्ते पिता, कथं  
वेदानामागमः, कथं शास्त्राणां परिचयः, कुतः कला आसादिताः,  
किहेतुकं जन्मान्तरानुस्मरणम्, अथवा विहङ्गवेपधारी कश्चिच्छन्नं  
निवससि, क वा पूर्वमुपितम्, कियद्वा वयः, कथं पञ्जरयन्धनं, कथं  
चाण्डालदस्तागमनम्, इह वा कथमागमनम्’ इति । वैशम्पायनस्तु  
स्वयमुपजातकुतूहलेन सषड्भुमानभयनिपतिना पृष्ठो मुहूर्तमिव ध्यात्वा  
साद्व्रमब्रवीत्—‘देव’ महर्तीयं कथा । यदि कौतुकमाकर्ण्यताम्—

“वैशम्पायनकृतं विन्ध्याटवी वर्णनम्”

अस्ति पूर्वापरजलनिधिधेलावनलज्ञा, मध्यदेशालंकारभूता मे-  
खलेषु भुवः, वनकरिकुलमदजलसेकसंवर्धितैरतिविकचधवलकु-  
सुमनिकरमत्युद्यतया तारकागणमिव शिखरप्रदेशसंलग्नमुद्बद्भिः

पादपैरुपशोभिता, मदकलकुरुरकुलदश्यमानमरिचपल्लवा, करिकल-  
भकरमृदिततमालकिसलयामोदिनी, पथिकजनरचितलघुङ्गपल्लवसंस्त-  
रैरतिकटोरनालिकेरकेतकीफरीरबकुलपरिगतप्रान्तैः, ताम्बूलीलताव-  
नद्धपूगखण्डमण्डितैर्वनलक्ष्मीवासभुवनैरिव विराजिता लतामण्ड-  
पैः, उन्मदमातङ्गकपोलललगतललिलसिकेनैषाऽनघरतमेलालताव-  
नेन मदगन्धिनान्धकारिता, नल्लमुखलग्नेभकुम्भमुक्तफललुब्धैः शबर-  
सेनापतिभिरभिहन्यमानकेसरिशता, प्रेताधिपनगरीव सदासंनिहित-  
मृत्युभीषणा महिषाधिष्ठिता च समरोद्यतपताकिनीव बाणसमारो-  
पितशिलीमुखा विमुक्तसिहनादा च, कात्यायनीव प्रचलितखड्गभी-  
षणा रक्तचन्दनालङ्कृता च, कर्णीसुतकथेव संनिहितविपुलाचला  
शशोपगता च, कल्पान्तप्रदोपसंध्येव प्रनृत्तनीलकण्ठा पद्मवारुणा  
च, अमृतमथनवेलेव श्रीद्रुमोपशोभिता वारुणपरिगता च, प्रावृडिव  
घनश्यामलाऽनेकशतहृदालङ्कृता च, चन्द्रमूर्तिरिव सततमृक्षसार्थानु-  
गता हरिणाध्यासिता च, राज्यस्थितिरिव चमरमृगबालव्यजनो-  
पशोभिता समदगजघटापरिपालिता च, गिरितनयेव स्वाणुसंगता  
मृगपतिसेविता च, जानकीव प्रसूतकुशलवा निशाचरपरिगृहीता च,  
बालग्रीवेव व्याघ्रनखपंक्तिमण्डिता भण्डकाभरणा च, क्वचित्प्रलयवेलेव  
महाबराहदंष्ट्रासमुत्खातधरणिमण्डला, क्वचिद्दशमुखनगरीव चटुल-  
वानरवृन्दभज्यमाननुङ्गशालाकुला, क्वचिच्चिरनिर्वृत्तविद्याहभूमि-  
रिव हस्तकुशसमित्कुसुमशमीपलाशशोभिता, क्वचिदुत्तमृगपतिनाद-  
भीतेव कण्टकिता, क्वचिन्मत्तेव कोकिलकुलप्रलापिनी, क्वचिदुन्मत्तेव  
वायुवेगकृततालशब्दा, क्वचिद्विधवेवोन्मुक्ततालपत्रा, क्वचित्समर-  
भूमिरिव शरशतनिचिता, क्वचिदमरपतितनुरिव नैत्रसहस्रसंकुला,  
क्वचिन्नारायणमूर्तिरिव तमालनीला, क्वचित्पार्थरथपताकेव कप्या-  
क्रान्ता, क्वचिद्वनिपतिद्वारभूमिरिव धेनुरलताशतदुःप्रवेशा, क्वचि-

द्विराटनगरीव कीचकशताकुला, कचिदम्बर श्रीरिव व्याधानुगम्य-  
मेानतरलतारकमृगा, कचिद्गृहीतव्रतेव दर्भचीरजटावलकलधारिणी,  
अपरिमितबहलपत्रसंचयापि सप्तपर्णीपद्मेभिता, क्रूरसत्त्वापि मु-  
निजनसेविता पुष्पवत्यपि पवित्रा विन्ध्यादवी नाम ।

### “अगस्त्याऽऽश्रमवर्णनम्”

तस्यां च दण्डकाऽऽख्यान्तःपाति, सकलभुवनविख्यातम्, उत्प-  
त्तिक्षेत्रमिव भगवतो धर्मस्य, सुरपतिप्रार्थनापीतसकलसागरजलस्य,  
मेरुमत्सराद्गगनतलप्रसारितविकटशिरः सहस्रेण, दिवसकरस्थ-  
गमनपथमपनेतुमभ्युद्यतेन, अवगणितसकलसुरवचसा विन्ध्यगिरिणा-  
प्यनुलङ्घिताज्ञस्य, जठरानलजीर्णवातापिदानवस्य. सुरासुरमुकुटम-  
करपत्रकोटिचुम्बितचरणरजसः, दक्षिणाशामुखविशेषकस्य, सुरलोका-  
देकहुंकारनिपातितनहुप्रकटप्रभावस्य भगवतो महामुनेरगस्त्यस्य  
भार्यया लोपामुद्रया स्वयमुपरचितालवालकैः, करपुटसलिलसेकसंव-  
र्धितैः, सुतनिर्विशेषैरुपशोभितं पादपैः, तत्पुत्रेण च गृहीतव्रतेनापा-  
दिना पवित्रभस्मविरचितत्रिपुरङ्गकाभरणेन, कुशचीवरवास-  
सा, मौञ्जमेखलाकलितमध्यं न, गृहीतहरितपर्णपुटेन प्रत्युटजमटता  
भिक्षां दृढदस्युनास्त्रा पवित्रीकृतम्, अतिप्रभूतेधमाहरणाच्च यस्येधम-  
वाह इति पिता द्वितीयं नाम चकार । दिशि दिशि शुकहरितैश्च कद-  
लीवनैः श्यामलीकृतपरिसरं सरिता च कलशयोनिपरिपीतसागर-  
मार्गानुगतयेव बद्धवेणिकया गोदावर्या परिगतमाश्रमपदमासीत् ।

यत्र च दशरथवचनमनुपालयन्नुत्सृष्टराज्यो दशवदनलक्ष्मीवि-  
भ्रमविरामो रामो महामुनिमगस्त्यमनुचरत्सह सीतया लक्ष्मणोपर-

क्षित रुचिरपर्णशालः पञ्चवर्था कंचित्कालं सुखमुवास । बलि-  
कर्मकुसुमान्युद्धरन्त्याः सीतायाः करतलादिव संक्रान्तो यत्र रागः  
स्फुरति लताकिसलयेषु । यत्र च दशरथसुतनिशितशरनिकरनिपात-  
निहतरजनीचरबलबहलरुधिरसिक्तमूलमद्यापि तद्भागाविद्धनिर्गतप-  
लाशमिवाभाति नवकिसलयमरख्यम् । अधुनापि यत्र जलधरसमये  
गम्भीरमभिनवजलधरानवहनिनादमाकर्ण्य भगवतो रामस्य त्रि-  
भुवनविवरव्यापितश्चापधोपस्य स्मरन्तो न गृह्णन्ति शष्पकवलमज-  
स्रमश्रुजललुलितदृष्टयो वीक्ष्य शून्या दश दिशो जराजर्जरितवि-  
षाणकोटयो जानकीसंवर्धिता जीर्णमृगाः । यस्मिन्ननवरतमृग-  
यानिहतशेषवनहरिणप्रोत्साहित इव कृतसीताविप्रलम्भः कनकमृगो  
राघवमतिदूरं जहार । यत्र च मैथिलीविद्योगदुःखदुःखितो रावणः  
विनाशसूत्रकौ चन्द्रसूर्यावेव कबन्धग्रस्तौ समं रामलक्ष्मणौ त्रिभु-  
वनभयं महच्चक्रतुः । अत्यातश्च यस्मिन्दशरथसुतबाणनिपातितो  
योजनबाहोर्बाहुरगस्त्यप्रासादनागतनहुपाजगरकायशङ्कां चकार ऋ-  
षिगणस्य । जनकतनया च भर्त्रा विरहाविनोदनार्थमुत्तजाम्यन्तरलिखि-  
ता यत्र रामनिवासदर्शनोत्सुका पुनरिव धरणीतलादुल्लसन्ती वन-  
चरैरद्याप्यालोक्षते ।

### \* पम्पा सरोवरवर्णनम् \*

तस्य च संप्रत्यपि प्रकटोपलक्ष्यमाणपूर्ववृत्तान्तस्य, अगस्त्याश्रमस्य  
नातिदूरे जलनिधिपानप्रकुपितवरुणप्रोत्साहितेन, अगस्त्यमत्सरात्त-  
दाश्रमसमीवर्त्यपर इव वेधसा जलनिधिरुत्पादितः, प्रलयकालविष-  
द्विताष्टदिग्विभागसंधिवन्धं गगनतलमिव भुवि निपतितम्, आदि-  
वराहसमुद्धृतधरामण्डलस्थानमिव जलपूरितम्, उत्फुल्लकुमुदकुवल-

यकहारम् उन्निद्रारविन्दमधुद्रवबद्धचन्द्रकम् , अलिकुलपटलान्ध-  
 कारितसोगन्धिकम् , सारसितसमदसारम् , अम्बुरुहमधुपानमत्त-  
 कलहंसकामिनीकृतकोलाहलम् , अनेकजलचरपतङ्गशतसंचलनच-  
 लितवाचालवीचिमालम् . एकदेशावतीर्णमुनिजनापूर्यमाणकमण्डलु-  
 कलजलध्वनिमनोहरम् , उन्मिपदुत्पलवनमध्यचारिभिः सवर्णतया  
 रसितानुमेयैः कादम्बैरासेवितम् , उपान्तकेतकीरजःपटलबद्धकूल-  
 पुलिनम् , आसन्नाश्रमाऽऽगततापसक्षालिताद्रवल्कलकपायपाटलतट-  
 जलम् , उपतटवृक्षपल्लवानिलवीजितम् , अविरलतमालवीथ्यन्ध-  
 कारिताभिः, बालिनिर्वासितेन संचरता प्रतिदिनमृष्यमूकवासिना सुग्री-  
 वेणावलुप्तफललघुलताभिः, उदवासितापसानां देवतार्चनोपयुक्तकुसु-  
 माभिः, उत्पतज्जलचरपक्षपुटविगलितजलबिन्दुसेकसुकुमारकिसलया  
 भिःवनराजिभिरुपरुद्धतीरम् , अपरसागराशङ्किभिः सलिलमादातुम-  
 धतीर्णैर्जलधरैरिच बहुलपङ्कमलिनैर्वनकरिभिरनवरतमापीयमानसलि-  
 लम् , अगाधमनन्तमप्रतिममपां निधानं पम्पाभिधानं पद्मसरः । यत्र  
 च विकचकुवलयप्रभाश्यामायमानपक्षपुटान्यद्यापि मूर्तिमद्रामशापत्र  
 स्थानीव मध्यचारिणालोक्यन्ते चक्रवाकनाम्नां मिथुनानि ।

### ❀ विशाल शाल्मलि वर्णनम् ❀

तस्यैवंविधस्य सरसः पश्चिमे तीरे राघवशरप्रहारजर्जरितताल-  
 तरुण्डस्य च समीपे दिग्भ्रजकरदण्डानुकारिणा जरदजगरेण सतत-  
 मावेष्टितमूलतया बद्धमहालवाल इव, तुङ्गस्कन्धावलम्बिभिरनिलवे-  
 ल्लितैरहिनिर्मोकैर्धृतोत्तरीय इव, दिक्चक्रवालपरिमाणमिष गृह्यता  
 भुवनान्तरालविप्रकीर्णेन शाखासंचयेन प्रलयकालताण्डवप्रसारित-  
 भुजसदृशमुद्रुपतिशेखरमिव विडम्बयितुमुद्यतः, निखिलशरीरव्या-

पिनोभरतिदूरोन्ननाभिर्जीर्णतया शिराभिरिव परिगतो व्रततिभिः  
जरातिलकबिन्दुभिरिव कण्टकैराचिततनुः, इतस्ततः परिपीतसाग-  
रसलिलैर्गगनागतैः पत्ररथैरिव शाखान्तरेषु निर्लायमानैः क्षणमम्बु-  
भारालसै रात्रीकृतपल्लवैर्जलधरपटलैरप्यदृष्टशिखरः, तुङ्गतया नन्दन  
वनश्रियमिवालोकायितुमश्रुयतः, स्वसमीपवर्तिनामुपरि संचरतां  
गगनतलगमनखेदायासितानां रविरथतुङ्गमाणांसृक्परिस्सृतैः फेन-  
पटलैः संदेहितनूलराशिभिर्धवलीकृतशिखरशाखः, वनगजकपोलक-  
ण्डूयनलक्ष्मदनीलीनमत्तमधुकरमालेन लोहशृङ्खलाबन्धननिश्चलेनैव  
कल्पस्थायिना मूलेन समुपेतः, कोटराभ्यन्तरानावष्टैः स्फुरद्भिः स-  
जीव इव मधुकरपटलैः नवजलधरव्यूह इव नभसि दर्शितोन्नतिः,  
अखिलभुवनतलावलोकनप्रासाद इव वनदेवतानाम्, अधिपतिरिव-  
दण्डकारण्यस्य, शाखावाहुभिरुपगुह्येव विन्ध्यादवीं स्थितो महा-  
धीर्णः शाज्मली ।

### \* शुक् कुल वर्णनम् \*

तत्र च शाखाप्रेषु कोटरोदरेषु पल्लवान्तरेषु स्कन्धसंधिषु महा-  
पकाशतया विभ्रव्यधिरचितकुलायसहस्राणि, दुरारोहतया विगत-  
भयानि, नानादेशसमागतानि शुक्शकुनिकुलानि प्रतिवसन्ति स्म ।  
यैः परिणामविरलदलसंहतिरपि स वनस्पतिरविरलदलनिचयश्या-  
मल इवोपलक्ष्यते दिवानिशं निलीनैः । ते च तस्मिन्नतिवाह्या-  
तिवाह्य निशामात्मनीडेषु प्रतिदिनमुत्थायोत्थायाहारान्वेषणाय नभसि  
विरचितपङ्क्तयो, दिवसकररथनुरगप्रभानुलिप्तमिव गगनतलं प्रद-  
र्शयन्तः, गगनावततैः पक्षपुटैः कदलोदलैरिव दिनकरखरकरनिकर-  
परिखेदितान्याशामुखानि बीजयन्तः, वियति विसारिणीं शप्पवी-

धीमिवारचयन्तः, सेन्द्रायुधमिवान्तरिक्षमादधानां विचरन्ति स्म ।  
 कृताहाराश्च पुनः प्रतिनिवृत्त्यात्मकुलायावस्थितेभ्यः शावकेभ्यो विवि-  
 धान्फलरसान्कलममञ्जरीविकारांश्च प्रहतहरिणरुधिरानुरक्तशार्दूल-  
 नखकोटिपाटलेन चञ्चुपुटेन दत्त्वा दत्त्वाधरीकृतं सर्वस्मिन्नेहेनासाधा-  
 रणेन गुरुणापत्यप्रेम्णा तस्मिन्नेवक्रोडान्तर्निहिततनयाः क्षपाः क्षप-  
 यन्ति स्म ।

### \* वैशम्पायनस्यस्वजनन जननीनिधन वर्णनम् \*

एकस्मिंश्च जीर्णकोटरे जायया सह निवसतः पश्चिमे वयसि  
 वर्तमानस्य कथमपि पितुर्गृहेको विधिवशात्सूनुरभवम् । अतिप्र-  
 बलया चाभिभूता ममैव जायमानस्य प्रसववेदनया जननी मे पर-  
 लोकमगमत् । अभिमतजायाविनाशशोकदुःखितोऽपि खलु तातः सु-  
 तस्त्रहादभ्यन्तरे निरुध्य पटुप्रसरमपि शोकमेकाकी मत्संवर्धनपर  
 एवाभवत् । अतिपरिणतवयाश्च कुशचीरानुकारिणीमल्पावशिष्ट-  
 जीर्णपिच्छजालजर्जरामवस्त्रस्तांसदेश शिथिलामपगतोत्पतनसंस्कारां  
 पक्षसंततिमुद्वहन् , उपारूढकम्पतया संतापकारिणोमङ्गलग्नां जरा-  
 मिव विधुन्वन्नकोटोरशेफालिकाकुसुमनालपिञ्जरेण कलममञ्जरीदल-  
 नमसृणितक्षीणोपान्त्यलेखेन स्फुटिताग्रकोटिना चञ्चुपुटेन परनीडप-  
 तिताभ्यः शालिवल्लरीभ्यस्तण्डुलकणानादाय वृक्षमूलनिपतितानि च  
 शुककुलावदलितानि फलशकलानि ममाहृत्य परिभ्रमितुमशक्तो  
 मह्यमदात् । प्रतिदिवसमात्मना च मदुपभुक्तशेषमकरोदशनम् ।

### \* अन्येद्युः प्रभाते कानन विशोभ वर्णनम् \*

एकदा तु प्रभातसंध्यारागलोहिते गगनतलकमलिनीमध्वनुर-



कंपक्षपुटे वृद्धहंस इव मन्दाकिनीपुलिनादपरजलनिधितटमवतरति  
चन्द्रमसि, परिणतरङ्कुरोमपाण्डुनि व्रजति विशालतामाशाचक्र-  
वाले, गजरुधिररक्तहरिसटालोमलोहिनीभिः प्रतप्तलाक्षिकतन्तुपाट-  
लाभिः, आयामिनीभिः, अशिशिरकिरणदीधितिभिः पद्मरागशलाका-  
संमार्जनीभिरिव समुत्सार्यमाणे गगनकुट्टिमकुसुमप्रकरे तारागणे, सं-  
ध्यामुपासितुमुत्तराशावलम्बिनि मानससरस्तीरमिवावतरति सप्तर्षि-  
मण्डले, तदगतविघटितशुक्तिसंपुटविप्रकीर्णम्, अरुणकरप्रेरणाधोग-  
लितमुडुगणमिव मुक्ताफलनिकरमुद्ब्रहति धवलितपुलिनमुदन्वति पूर्व-  
तरे, तुषारबिन्दुवर्षिणि विबुद्धशिखिकुले विजृम्भमाणकेसरिणि  
क्षपाजलजडकेसरं कुसुमनिकरमुदयगिरिशिखरस्थितं सवितारमि-  
चोद्दिश्य पल्लवाञ्जलिभिः समुत्सृजति कानने, रासभरोमधूसरासु  
वनदेवताप्रासादानां तरूणां शिखरेषु पारावतमालायमा-  
मासु धर्मपताकास्त्रिव समुन्मिषन्तीषु तपोवनाग्निहोत्रधूम-  
लेखासु, अवश्यायसीकरिणि लुलितकमलवने चलितपल्लवलता-  
लास्योपदेश्यसनिनि विघटमानकमलखण्डमधुसीकरासारवर्षिणि  
कुसुमामोदतपितालिजाले निशावसानजातजडिन्नि मन्दमन्दसंचा-  
रिणि प्रवानि प्राभातिके मातरिश्वनि, कमलवनप्रबोधमङ्गलपाठ-  
कानामिभगण्डडिरिडमानां मधुलिहां कुमुदोदरेषु विघटमानदल-  
पटनिरुद्धपक्षसंहतीनामुच्चरन्तु हुंकारेषु, प्रभातशिशिरवाय्वाहतमु-  
त्तमजतुरसाश्लिष्टपक्षममालमिव सशेषनिद्राजिह्वातारं चक्षुरुन्मीलय-  
न्तु शनैः शनै रूपरशय्याधूसरक्रोडरोमराजिषु वनमृगेषु, इतस्ततः सं-  
चरन्तु वनचरेषु, विजृम्भमाणे श्रोत्रहारिणि पम्पासरःकलहंस-  
कोलाहले, समुलसति नर्तितशिखरिडनि मनोहरे वनगजकर्णताल-  
शब्दे, क्रमेण च गगनतलमवतरतो दिवसकरवारणस्यावचूलचाम-  
रकलाप इवोपलक्ष्यमाणे मञ्जिष्ठरागलोहिते किरणजाले, शनैः शने-

रुदिते भगवति सवितरि, पम्पासरःपर्यन्ततरुशिखरसंचारिण्यध्या-  
 सितगिरिशिखरे दिवसकरजन्मनि हृततारे पुनरिव कपीश्वरे वन-  
 मभिपतति बालातपे, स्पष्टे जाते प्रत्यूपसि, नचिरादिष्व दिवसाष्ट-  
 मभागभाजि स्पष्टभासि भास्वति भूते, प्रयातेषु च यथाभिमता-  
 नि दिगन्तराणि शुककुलेषु, कुलायनिलीननिभृतशुकशावकसनाथे-  
 ऽपि निःशब्दतया शून्य इव तस्मिन्वनस्पतौ, खनीडावस्थित एव  
 ताते मयि च शैशवादसंजातबलसमुद्भिद्यमानपक्षपुटे पितुः समीप-  
 वर्तिनि कोटरगते, सहसैव तस्मिन्महावने संघ्रासितसकलवनचरः  
 सरभससमुत्पतत्पतत्रिपक्षपुटशब्दसंततः भीतकरिपोतचीत्कारपीवरः  
 प्रचलितलताकुलमत्तालिकुलकणितमांसलः परिभ्रमदुद्धोणघनवरा-  
 हरवघर्घरो गिरिगुहासुप्तप्रबुद्धसिहनिनादोपबृंहितः कम्पयन्निव  
 तरुन्भगीरथावतार्यमाणगङ्गाप्रवाहकलकलवहलो भीतघनदेवताक-  
 र्णितो मृगयाकोलाहलध्वनिरुदचरत् । आकर्ण्य च तमहमश्रुतपूर्व-  
 मुपजातवेपथुरर्भकतया जर्जरितकर्णविवरो भयविह्वलः समीपव-  
 र्तिनः पितुः प्रतीकारबुद्ध्या जराशिथिलपक्षपुटान्तरगमविशम् ।

### \* लुब्धककुलकोलाहलाऽऽकर्णनम् \*

अनन्तरं च सरभसम् इतो गजयूथपतिलुलितकमलिनीपरिमलः,  
 इतः क्रोडकुलदश्यमानभद्रमुस्तारसामोदः, इतो निपतितशुष्कपत्रम-  
 र्मरध्वनिः, इतो वनमहिषविषाणकोटिकुलिशभिद्यमानवलमीकधूलिः,  
 इतो मृगकदम्बकम्, इतो वनवराहयूथम्, इतो वनमहिषवृन्दम्, इतः  
 शिखण्डिमण्डलनिरुतम्, इतः कपिञ्जलकुलकलकूजितम्, इतः  
 कुररकुलकणितम्, इतो मृगपतिनखभिद्यमानकुम्भकुञ्जररसितम्, इयमा-  
 र्द्रपङ्कमलिना वराहपद्धतिः, इयमभिनवशष्पकवलरसश्यामला हरि-

गरोप्रन्थकेनसंहतिः, इयमुन्मदगन्धगजगण्डकण्डूयनपरिमलनिली-  
नमुखरमधुकरविरुतिः, एषा निपनितरुधिरबिन्दुसिक्तशुष्कपत्रपा-  
टला रूपदवी, एतद्द्विरदचरणमृदितविटपपल्लवपटलम्, एतत्ख-  
ङ्गिकुलक्रीडितम्, चमरीपंक्तिरियमनुगम्यताम्, उच्छुष्कमृगकरीष-  
पांसुला त्वरिततरमध्यास्यतामियं वनस्थली, तरुशिखरमारुह्यताम्,  
आलोक्यतां दिगियम्, आकर्ष्यतामयं शब्दः, गृह्यतां धनुः, अवहितैः  
स्थीयताम्, विमुच्यन्तां श्वानः' इत्यन्योन्यमभिवदतो मृगयासक्तस्य-  
महतो जनसमूहस्य तरुगहनान्तरितविग्रहस्य क्षोभितकाननं को-  
लाहलमशृणवम् ।

**\*वन्यसत्त्वविद्रवो वैशम्पायनस्य तन्निमित्तजिज्ञासा च\***

अथ नातिचिरादेवानुलेपनाद्रमृदङ्गध्वनिधीरेण, गिरिविवरविजृ-  
म्भितप्रतिनादगम्भीरेण शबरशरताडितानां केसरिणां निनादेन संत्र-  
स्तयूथमुक्तानामेकाकिनां च संचरतामनवरतकरास्फोटमिश्रेण जल-  
धररसितानुकारिणा गजयूथपतीनां कण्ठगर्जितेन, सरभससारमेय-  
विलुप्यमानावयवानामालोलतरलतारकाणामेणकानां च करुणकूजिते-  
न, निहतयूथपतीनां वियोगिनीनां अनुगतकलभानां च स्थित्वा  
स्थित्वासमाकर्ष्य कलकलमुत्कर्णपल्लवानामितस्ततः परिभ्रमन्तीनां  
प्रत्यग्रपतिविनाशशोकदीर्घेण करिणीनां चीत्कृतेन कतिपयदिवसप्रसू-  
तानां च खड्गधेनुकानां त्रासपरिभ्रष्टपोतकान्वेपिणीनामुन्मुक्तकण्ठ-  
मारसन्तोनामाकन्दितेन, तरुशिखरसमुत्पतिताना माकुलाकुलचारि-  
णां च पत्ररधानां कोलाहलेन, रूपानुसारप्रधावितानां च मृगयूथानां  
युगपदतिरभसपादपाताभिहताया भुवः कम्पमिव जनयता चरण-  
शब्देन, कर्णान्ताकृष्टज्यानां च मदकलकुररकामिनीकण्ठकूजितकलः

शबलितेन शरनिकरवर्षिणां धनुषां निनादेन, पवनाहतिकणित-  
 धारणामसीनां च कठिनमहिपस्कन्धपीठपातिनां रणितेन, शुनां च  
 सरभसविमुक्तघर्घरध्वनीनां वनान्तरव्यापिना ध्वानेन सर्वतः प्रच-  
 लितमिव तदरण्यमभवत् । अचिराच्च प्रशान्ते तस्मिन्मृगयाकल-  
 कले निर्वृष्टमूकजलधरवृन्दानुकारिणि मथनावसानोपशान्तवारिणि  
 सागर इव स्तिमिततामुपगते कानने, मन्दीभूतभयोऽहमुपजातकुतू-  
 हलः पितुस्तस्झादीपदिव निष्क्रम्य कोटरस्थ एव शिरोधरां प्रसार्य  
 संत्रासतरलतारकः शैशवात्किमिदमित्युपजातदिदृक्षस्तामेव दिशं  
 चक्षुः प्राहिणवम् ।

### \* वनचरचमूदर्शनम् \*

अभिमुखमापतच्च तस्माद्वनान्तरादर्जुनभुजदण्डसहस्रविप्रकीर्ण-  
 मिव नर्मदाप्रवाहम्, अनिलचलितमिव तमालकाननम्, एकीभू-  
 तमिव कालरात्रीणां यामसंघातम्, अञ्जनशिलास्तम्भसंभारमिव  
 क्षितिकम्पविघूर्णितम्, अन्धकारपुञ्जमिव रविकिरणाकुलितम्,  
 अन्तःकपरिवारमिव परिभ्रमन्तम्, अवदारितरसातलोद्भूतमिव दा-  
 नवलोकम्, अशुभकर्मसमूहमिवैकत्र समागतम्, अनवरतशरनि-  
 करवर्षिरामनिहतखरदृपणबलनिघहमिव तदपध्यानात्पिशाचतामुप-  
 गतम्, कलिकालबन्धुवर्गमिवैकत्र संगतम्, अग्राहप्रस्थितमिव  
 वनमहिषयूथम् अचलशिखरस्थितकेसरिकराकृष्टिपतनविशीर्णमिव  
 कालाभ्रपटलम्, अखिलरूपविनाशाय धूमकेतुजालमिव समुद्रतम्,  
 अन्धकारितकाननम्, अनेकसहस्रसंस्थम्, अतिभयजनकमुत्पातवे-  
 तालव्रातमिव शबरसैन्यमद्राक्षम् ।

**\* मातङ्गाभिधमातङ्गसेनापतिविलोकनम् \***

मध्ये च तस्य महतः शबरसैन्यस्य प्रथमे वयसि वर्तमानम् , अ-  
 तिकर्कशत्वादायसमयमिव निर्मितम् , एकलव्यमिव जन्मान्तरगतम् ,  
 उद्भिद्यमानश्मश्रुराजितया प्रथममदलेखामण्डयमानगण्डभित्तिमिव  
 गजयूथपतिकुमारकम् , असितकुवलयश्यामलेन देहप्रभाप्रवाहेण  
 कालिन्दीजलेनेव पूरितारण्यम् , आकुटिलाग्रेण स्कन्धावलम्बिना  
 कुन्तलभारेण केसरिणमिव गजमदमलिनीकृतेन केसरकलापेनोपेतम् ,  
 आयतललाटम् , अतिदुङ्गधोरघोणम् , आपाटलया मृगकुलक्षयरात्रिसं-  
 ध्यायमानया शोणिताद्र्येव दृष्ट्या रञ्जयन्तमिवाऽऽशाविभागान् , जानु-  
 लम्बेन कुञ्जरकरप्रमाणमिव गृहीत्वा निर्मितेन भुजयुगलेनोपशोभितम् ,  
 अन्तरालग्राऽऽश्यानहरिणरुधिरबिन्दुना स्वेदजलकणिकाचितेन गुञ्जा-  
 फलमिश्रैः करिकुम्भमुक्ताफलैरिवरचिताभरणेन विन्ध्यशिलावि-  
 शालेन वक्षःस्थलेनोद्भासमानम् , अविरतश्रमाभ्यासादुल्लिखितोदरम् ,  
 भ्रमदमलिनमालानस्तम्भयुगलमुपहसन्तमिवोरुदण्डद्वयेन , लाक्षालो-  
 हितकौशेयपरिधानम् , अकारणेऽपि क्रूरतया बद्धत्रिपताकाभ्रुकुटि-  
 कराले ललाटफलके प्रवलभक्त्याराधितया मत्परिग्रहोऽयमिति  
 कात्यायन्या त्रिशूलेनैवाङ्कितम् , उपजातपरिचयैरनुगच्छद्भिः श्रम-  
 वशाद्दूरविनिर्गताभिः स्वभावपाटलतया शुष्काभिरपि हरिणशोणित-  
 मिवक्षरन्तीभिर्जिह्वाभिराबेद्यमानखेदैः विवृतमुखतया रूपदृष्टदन्तांशून्-  
 दंष्ट्रान्तराललग्नकेसरिसटानिव सूक्ष्मभागानुद्वहद्भिः स्थूलवराटकमालि-  
 कापरिगतकण्ठैर्महावराहदंष्ट्राप्रहारजर्जरैरल्पकार्यैरपि महाशक्तित्वाद्-  
 नुपजातकेसरैरिव केसरिकिशोरकैः , मृगवधूवैधव्यदोक्षादानदक्षैरने-  
 कवर्णैःश्वभिः , अतिप्रमाणाभिश्च केसरिणामभयप्रदानयाचनार्थ-  
 मागताभिः सिंहीभिरिव कौलेयककुटुम्बिनीभिरनुगम्यमानम् ,

कैश्चिद्गृहीतचमरबालगजदन्तभारैः, कैश्चिदच्छिद्रपर्णबद्धमधुपुटैः,  
 कैश्चिन्मृगपतिभिरिव गजकुम्भमुक्ताफलनिकरसनाथपाणिभिः कै-  
 श्चिद्यातुधानैरिव गृहीतपिशितभारैः, कैश्चित्प्रमथैरिव केसरिकृ-  
 त्तिधारिभिः, कैश्चित्क्षपणकैरिव मयूरपिच्छधारिभिः, कैश्चिच्छु-  
 भिरिव काकपक्षधरैः, कैश्चित्कृष्णचरितमिव दर्शयद्भिः समुत्खात-  
 विधूतगजदन्तैः, कैश्चिज्जलदागमाद्वसैरिव जलधरच्छायामलिना-  
 म्बरैः अनेकवृत्तान्तैः शबरवृन्दैः परिवृतम्, अरण्यामिव सखङ्गधेनु-  
 कम्, अभिनवजलधरमिव मयूरपिच्छाचित्रचापधारिणम्, बकराक्ष-  
 समिव गृहीतैकचक्रम्, अरुणानुजमिवोद्धृतानेकमहानागदशनम्,  
 भीष्ममिव शिखण्डिशत्रुम्, निदाघदिवसमिव सतताविर्भूतमृगतृ-  
 ष्णम्, घटोत्कचमिव भीमरूपधारिणम्, हिरण्याख्यदानवमिव महा-  
 वराहदंष्ट्राविभिन्नवक्षःस्थलम्, पिशिताशनमिव रक्तलुब्धकम्, गीत-  
 कलाविन्यासमिव निपादानुगतम्, अम्बिकात्रिशूलमिव महिष-  
 रुधिरार्द्रकायम्, अभिनवयौवनमपि क्षपितबहुवयसम्, कृतसार-  
 मेयसंग्रहमपि फलमूलाशनम्, कृष्णमप्यसुदर्शनम्, स्वच्छन्दचार-  
 मपि दुर्गैकशरणम्, क्षितिभृत्यादानुवर्तिनमपि राजसेवानभिज्ञम्,  
 अपत्यमिव विन्ध्याचलस्य, अंशकावतारमिव कृतान्तस्य, सहोद-  
 रमिव पापस्य, सारमिव कलिकालस्य, भीषणमपि महासत्त्व-  
 तया गम्भीरमिवोपलक्ष्यमाणम्, अनभिभवनीयाकृतिं मातङ्ग-  
 नामानं शबरसेनापतिमपश्यम् । अभिधानं तु मन्त्रात्तस्याहमश्रौपम् ।

### \* शाल्मलिलहतले विश्रम्य शबरसेनाप्रस्थानम् \*

आसीच्च मे मनसि—‘अहो, मोहप्रायमेतेषां जीवितं साधुजन-  
 गर्हितं च चरितम् । तथा हि— पुरुषपिशितोपहारे धर्मबुद्धिः, आ-

हारः साधुजनगर्हितो मधुमांसादिः, श्रमो मृगया, शास्त्रं शिवारुतम्, समुपदेशारः सदसतां कौशिकाः, प्रज्ञा शकुनिज्ञानम्, परिचिताः श्वानः, राज्यं शून्यास्वदघोषु, आपानकमुत्सवः, मित्राणि क्रूरकर्मसाधनानि धनूपि, सहाया विपदिग्धमुखा भुजंगा इव सायकाः, कलत्राणि बन्दोगृहीताः परयोपितः, क्रूरात्मभिः शार्दूलैः सह संवासः, पशुरुधिरेण देवार्चनम्, मांसेन बलिकर्म, चौर्येण जीवनम्, यस्मिन्नेव कानने निवसन्ति तदेवोत्खातमूलमशेषतः कुर्वते इति चिन्तयत्येव मयि शबरसेनापतिरद्वी-भ्रमणसमुद्भवं श्रममपनिनीषुरागत्य तस्यैव शालमलितरोरधश्छायायामधतारितकोदण्डस्त्वरितपरिजनोपनीतपल्लवासने समुपाविशत् । अन्यतरस्तु शबरयुवा ससंभ्रममवतीर्य तस्मात्करयुगलपरिक्षोभिताम्भसः सरसो वैडूर्यद्रवानुकारि प्रलयदिवसकरकिरणोपतापादम्बरैकदेशमिव विलीनम्, इन्दुमण्डलादिव प्रस्यन्दितम्, द्रुतमिध मुक्ताफलनिकरम्, अत्यच्छतया स्पर्शानुमेयम्, हिमजडम्, अरविन्दकोशरजःकपायमम्भः कमलिनीपञ्चपुटेन प्रत्यग्रीद्धृताश्च धौतपङ्कनिर्मला मृणालिकाः समुपाहरत् । आपीतसलिलश्च सेनापतिस्ता मृणालिकाः शशिकला इव सैंहिकेयः क्रमेणादशत् । अपगतश्रमश्चोत्थाय परिपीताम्भसा सकलेन तेन शबरसैन्येनानुगम्यमानः शनैःशनैरभिमतं दिगन्तरमयासीत् ।

**\* अन्यतमशबरस्य तत्तरुमारुह्याऽ शेष-**

**शुकशावकशातनम् \***

एकतमस्तु जरच्छबरस्तस्मात्पुलिन्दवृन्दादनासादितहरिणपिशितः, पिशिताशन इव विकृतदर्शनः पिशितार्थी तस्मिन्नेव तरुतले मुहूर्त-

मिव व्यलम्बत । अन्तरिते च शबरसेनापतौ स जीर्णशबरः पिव-  
न्निवास्माकमायूँपि रुधिरबिन्दुपाटलया कपिलभूलतापरिवेषभीष-  
णया दृष्टया गणयन्निव शुककुलकुलायस्थानानि श्येन इव विहगा-  
मिपस्वादलालसः सुचिरमारुरुक्षुस्तं वनस्पतिमा मूलादपश्यत् ।  
उन्क्रान्तमिव तस्मिन्क्षणे तदालोकनभीतानां शुककुलानामसुभिः ।  
किमिव हि दुष्करमकरुणानाम् । यतः स तमनेकतालतुङ्गमभ्रंक-  
पशाखाशिखरमपि सोपानैरियायत्तेनैव पादपमारुह्य ताननुपजातो-  
न्यतनशक्तीन्कांश्चिदल्पदिवसजातान्गर्भच्छविपाटलाञ्छात्मलिकुसुम-  
शङ्कामुपजनयतः कांश्चिदुद्भिद्यमानपक्षतया नलिनसंवर्तिकानुका-  
रिणः, कांश्चिदर्कफलसदृशान्, कांश्चिल्लोहितायमानचञ्चुकोटीन्, ईष-  
द्विघटितदलपुटपाटलमुद्गानां कमलमुकुलानां थियमुद्ग्रहतः, कां-  
श्चिद्वनवरतशिरःकम्पव्याजेन निवारयत इव प्रतीकारासमर्थानेकै-  
कतया फलानीव तस्य वनस्पतेः शाखान्तरेभ्यश्च शुकशावकान-  
ग्रहीत् । अपगताऽसूँश्च कृत्वा क्षितावपातयत् ।

✽ पितुर्मृत्यु वैशम्पायनस्याऽऽत्मनो गोपनं च ✽

तातस्तु तं महान्तमकाण्डं एव प्राणहरमप्रतीकारमुपप्लवमुपन-  
तमालोक्य द्विगुणतरोपजातवेपथुर्मरणभयादुद्भ्रान्ततरलतारको वि-  
पादशून्यामश्रुजलप्लुतां दृशमितस्तनो दिक्षु विक्षिपन्, उच्छुष्कता-  
लुरात्मप्रतीकाराक्षमस्त्रासस्त्रस्तसंधिशिथिलेन पक्षसंपुटेनाच्छाद्य मां  
तत्कालोचितं प्रतीकारं मन्यमानः स्नेहपरवशो मद्गृह्णाकुलः किं-  
कर्तव्यताविमूढः क्रोडविभागेन मामवष्टभ्य तस्यौ । असावपि पापः  
शाखान्तरैः संचरमाणः कोटरद्वारमागत्य जीर्णासितभुजंगभोग-  
भीषणं प्रसार्य विविधवनवराहवसाविस्त्रगन्धिकरतलं कोदण्ड-



गुणाकर्षणघ्रणाङ्कितप्रकोष्ठ मन्तकदण्डानुकारिणं वामबाहुमतिनृशंसो  
मुहुर्मुहुर्दत्तचञ्चुप्रहागमुत्कूजन्तमाकृष्य तातं गतासुमकरोत् । मां तु  
स्वल्पत्वाद्भयसंपिण्डिताङ्गत्वात्सावशोपत्वाच्चायुषः कथमपि पक्षसं-  
पुटान्तरगतं नालक्षयत् । उपरतं च तमघ्नितले शिथिलशिरोधरम-  
धोमुखममुञ्चत् । अहमपि तच्चरणान्तरे निवेशितशिरोधरो निभूत-  
मङ्कनिलीनस्तेनैव सहापतम् । अवशिष्टपुण्यतया तु पवनवशेन पु-  
ञ्जितस्य महतः शुष्कपत्रराशेरुपरि पतितमात्मानपश्यम् । अङ्गानि  
येन मे नाशीर्यन्त । यावद्वासौ तस्मात्तरुशिखरास्त्रावतरति तावद-  
हमवशीर्णपत्रसघर्षणत्वाद्स्फुटोपलक्ष्यमाणमूर्तिः पितरमुपरतमुत्सृज्य  
नृशंस इव प्राणपरित्यागयोग्येऽपि काले बालतया कालान्तरभुवः  
स्नेहरसस्यानभिज्ञो जन्मसहभुवा भयेनैव केवलमभिभूयमानः कि-  
चिदुपजाताभ्यां पक्षाभ्यामीषत्कृतावष्टम्भो लुप्तश्चित्तस्ततः कृतान्त-  
मुखकुहरादिव विनिर्गतमात्मानं मन्यमानो नातिदूरवर्तिनः शबर-  
सुन्दरीकर्णपूररत्नोपयुक्तपल्लवस्य विन्ध्याटवीकेशपाशश्रियमुद्ग्रहतः,  
दिवाप्यन्धकारितशाखान्तरस्य, अप्रविष्टसूर्यकिरणमतिगहनमपरस्येव  
पितुस्तत्सङ्गमतिमहतस्तमालविटपिनो मूलदेशमविशम् । .

### \* पुलिन्दगमनम् \*

अघतीर्य च स तेन समयेन क्षितितलविप्रकीर्णान्संहत्य शुक-  
शिशूनेकलतापाशसंयतानाबध्य पर्णपुटेऽतिविरितगमनः सेनापति-  
गतेनैव घर्त्मना दिशमगच्छत् । मां तु लब्धजीविताशं प्रत्यग्र-  
पितृमरणशोकशुष्कहृदयमतिदूरपातादायासितशरीरं संत्रासजाता  
सर्षाङ्गोपतापिनी बलवती पिपासा परधशमकरोत् । अनया च  
कालकलया सुदूरमतिक्रान्तः स पापकृदिति परिकलय्य किञ्चिदु-

अमितकन्धरो भयचकितया दृशा दिशोऽवलोक्य तृणेऽपि चलति  
पुनः प्रतिनिवृत्त इति तमेव 'पदे पदे पापकारिणमुत्प्रेक्षमाणो नि-  
ष्क्रम्य तस्मात्तमालतरुमूलात्सलिलसमीपं सर्तुं प्रयत्नमकरवम् ।

### \* वैशम्पायनस्य जलाशयजिगमिषा \*

अजातपक्षतया नातिस्थिरतर्चरणसंचारस्य मुहुर्मुहुर्मूर्खेन प-  
ततो मुहुस्तिर्यङ्निपतन्तमात्मानमेकया पक्षपात्या संधारयतः क्षि-  
तितलसंसर्पणश्रमातुरस्याऽनभ्यासवशादेकमपि दत्त्वा पदमनघरत-  
मुन्मुखस्य स्थूलस्थूलं निश्चसतो धूलिधूसरस्य संसर्पतो मम समभून्म-  
नसि—‘अतिकृष्टास्ववस्थास्वपि जीवितनिरपेक्षा न भवन्ति खलु ज-  
गति प्राणिनां प्रवृत्तयः । नास्ति जीवितादन्यदभिमततरमिह जगति  
सर्वजन्तूनामेव । उपरतेऽपि सुगृहीतनास्त्रि ताते यदहमविकलेन्द्रियः  
पुनरेव प्राणिमि । धिङ्मामकरुणमतिनिष्ठुग्मकृतज्ञम् । अहो सोढ-  
पितृमरणशोकदारुणं येन मया जीव्यते, उपकृतमपि नापेक्ष्यते,  
खलं हि खलु मे हृदयम् । मया हि— लोकान्तरगतायामम्बायां नियम्य  
शोकावेगमाऽऽ प्रसवदिधसात्परिणतवयसापि सता तैस्तैरुपायैः सं-  
वर्धनक्लेशमतिमहान्तमपि स्नेहवशादगणयता यत्तातेन परिपालितस्त-  
त्सर्वमेकपदे विस्मृतम् । अतिकृपणाः खल्वमो प्राणाः, यदुपका-  
रिणमपि तातं कापि गच्छन्तमद्यापि नानुगच्छन्ति । सर्वथा न  
कंचिन्न खलीकगेति जीविततृष्णा, यदाद्गवस्थमपि मामयमायास-  
यति जलामिलापः । मन्ये चागणितपितृमरणशोकस्य निर्घृणतैव  
केवलमियं मम सलिलपानबुद्धिः । अद्यापि दूर एव सरस्तीरम् । तथा-  
हि— जलदेवतानूपुररवानुकारि दूरेऽद्यापि कलहंसविरुतमेतत् ।  
अस्फुटानि श्रूयन्ते सारसरसितानि । विप्रकर्षादाशामुखविसर्प-

णविरलः संचरति नलिनीखण्डपरिमलः । दिवसस्यैयं कष्टा दशा  
वर्तते । तथा हि—रविरम्बरतलमध्यवर्ती स्फुरन्तमातपमनवस्त-  
मनलधूलिनिकरमिव विकिरति करैः अधिकाभुपजनयति तृषाम् ।  
संतप्तपांसुपटलदुर्गमा भूः । अतिप्रबलपिपासावसन्नानि गन्तुमल्पमपि  
मे नालमङ्गकानि । अप्रभुरस्म्यात्मनः । सीदति मे हृदयम् । अन्धका-  
रतामुपयाति चक्षुः । अपि, नाम खलो विधिरनिच्छतोऽपि मे प्ररण-  
मथोपयादयेत् ।

### \* हारीतवर्णनम् \*

एवं चिन्तयत्येव मयि—तस्मात्सरसोऽदूरवर्तिनि तपोवने जम्बो-  
लिर्नाम महातपा मुनिः प्रतिवसति स्म । तत्तनयश्च हारीतनामा  
मुनिकुमारकः सनत्कुमार इव सर्वविद्यावदातचेताः, सवयोभिरप-  
रैस्तपोधनकुम्भरकैरनुगम्यमानस्तेनैव पथा, द्वितीय इव भगवान्वि-  
भावसुः, अतितेजस्वितया दुर्निरीक्ष्यमूर्तिः, उद्यतो दिवसकरमण्डलादि-  
बोत्कोर्णः, तडिद्भिरिव रचितावयवः, उत्तमलोहलोहिनीनामनेकती-  
र्थाभिषेकपूतानामंसस्थलावलम्बिनीनां जटानां निकरैर्णोपेतः, स्तम्भि-  
तशिखाकलापः खाण्डववनदिधक्षया कृतकपटवदुर्वेग इव भगवा-  
न्पावकः, तपोवनदेवतानूपुरानुकारिणा धर्मशासनकटकेनेव स्फुटि-  
कैनाक्षवलयेन दक्षिणश्रवणावलम्बिना विराजमानः, टलाटपट्टके  
भस्मत्रिपुण्ड्रकेणालंकृतः, गगनगमनोन्मुखबलाकानुकारिणा स्वर्गमा-  
र्गमिव दर्शयता सततमुद्ग्रीवेण स्फुटिकमणिकमण्डलुनाध्यासन-  
वामकरतलः, स्कन्धदेशावलम्बिना कृष्णाजिनेन नीलाण्डुभासा  
तपस्तृष्णानिपीतेनान्तर्निपतता धूमपटलेनेव परीतमूर्तिः, अभिनर्वाब-  
ससूत्रनिर्मितेनैव परिलिखितया पवनलोलेन निर्मासाविरलपार्श्वकपञ्जर

मिव गणयता वामांऽसावलम्बिता यज्ञोपवीतेनोद्भासमानः, देवतार्च-  
नार्थमागृहीतवनलताकुसुमपरिपूर्णपर्वणपुटसनाथशिखरेणाषाढदण्डेन  
व्यापृतसव्येतरपाणिः, विपाणोत्खातामुद्रहता स्नानमृदमुपजातप-  
रिचयेन नीवारमुष्टिसंवर्धितेन कुशकुसुमलताऽऽयास्यमानलोलदृष्टिना  
तपोवनमृगेणानुयातः, विटप इव कोमलवल्कलावृतशरीरः, गि-  
रिरिव समेखलः, राहुरिवासकृदास्वादितसोमः, पद्मनिकर इव दिव-  
सकरमरीचिपः, नदीतटतरुरिव सततजलक्षालनविमलजटः, द्रौणि-  
रिव कृपानुगतः, नक्षत्रराशिरिव चित्रमृगकृत्तिकाश्लेषोपशोभितः,  
घर्मकालदिवस इव क्षपितबहुदोषः, जलधरसमय इव प्रशमितरजः-  
प्रसरः, वरुण इव कृतोदवासः, हरिरिवापनीतनरकभयः, प्रदोषारम्भ  
इव संध्यापिङ्गलतारकः, प्रभातकाल इव बालातपकपिलः, रविरथ  
इव दृढनियमिताक्षचक्रः, सुराजेव निगूढमन्त्रसाधनक्षपितविग्रहः,  
जलनिधिरिव करालशङ्खमण्डलावर्तगतः, भगीरथ इवासकृद्दृष्ट-  
गङ्गावतारः, भ्रमर इवासकृदनुभूतपुष्करवनवासः, वनचरोऽपि कृत-  
महालयप्रवेशः, असंयतोऽपि मोक्षार्थी, सामप्रयोगपरोऽपि सतताव-  
लम्बितदण्डः सुप्तोऽपि प्रबुद्धः, संनिहितनैत्रद्वयोऽपि परित्यक्तवाम-  
लोचनस्तदेव कमलसरः सिन्ध्यासुरपागमत ।

✽ शुक्लशिशुमादाय हारीतस्य सरोवरगमनं स्नानं च ✽

प्रायेणाकारणमित्राण्यतिकरुणार्द्राणि सदा खलु भवन्ति सतां  
चेतांसि । यतः स मां तदवस्थमालोक्य समुपजातकरुणः समीपव-  
र्तिनमृषिकुमारकमन्यतममब्रवीत्—‘अयं कथमपि शुक्लशिशुरसंजा-  
तपक्षपुट एव तरुशिखरादस्मात्परिच्युतः । श्येनमुखपरिभ्रष्टेन वाऽऽनेन  
भवितव्यम् । तथा हि— अतिदवीयस्तया प्रपातस्याल्पशेषजीवितोऽय-

मामीलितलोचनो मुहुर्मुहुर्मुखेन पतति, मुहुर्मुहुस्तुल्यलक्षणं भ्रमिति,  
मुहुश्चञ्चुपुटं ध्रुवोति, न शक्नोति शिरोधरां धारयितुम् । तदेहि ।  
यावदेवायमसुभिर्न विमुच्यते तावदेव गृहाणेमम् । भवतारय  
सलिलसमीपम्' इत्यभिधाय तेन मां सरस्तीरमनाययत् । उपसृत्य  
च जलसमीपमेकदेशनिहितदण्डकमण्डलुरादाय स्वयं मामामुक्तप्रय-  
त्नमुत्तानितमुखमङ्गुल्या कतिचित्सलिलविन्दूनपाययत् । अम्भःक्षोद-  
कृतसेकं चोपजातनवीनप्राणमुपतटप्ररूढस्य नवनलिनीदलस्य जलशि-  
शिरायां छायायां निधाय स्वोचितमकरोत्स्नानविधिम् । अभिपेका-  
वसाने चानेकप्राणायामपूतो जपन्पवित्राण्यघमर्षणानि प्रत्यग्रभग्नैर-  
न्मुखो रक्ताकरविन्दैर्नलिनीपत्रपुटेन भगवते सवित्ते दत्त्वार्घ्यमुदतिष्ठत् ।  
आगृहीतधौतधवलवलकलश्चसहज्योत्स्न इव संध्यातपः करतलनिर्धून-  
नविशदसटः प्रत्यग्रस्नानार्द्रजटेन सकलेन तेन मुनिकुमारकदम्बकेनानु-  
गम्यमानो मां गृहीत्वा तपोवनाभिमुखं शनैरगच्छत् ।

### \* तपोवन वर्णनम् \*

अनतिदूरमिव गत्वा दिशिदिशि सदासंनिहितकुसुमफलैः, ताल  
तिलकतमालहिन्तालबकुलबहुलैः, एलालताकुलितनालिकेरीकलापैः,  
लोललोध्रलवलीलवङ्गपल्लवैः, उल्लसितचूतरेणुपटलैः, अलिकुलभङ्गारमु-  
खरसहकारैः, उन्मदकोकिलकुलकलापकोलाहलिभिः, उत्फुल्लकेतकीरजः-  
पुञ्जपिञ्जरैः, पूगीलतादोलाधिरूढवनदेवतैः, तारकावर्षमिवाऽधर्मविना-  
शपिशुनं कुसुमनिकरमनिलचलितमनवरतमतिधवलमुत्सृजद्भिः,  
संसक्तपादपैः काननैरुपगूढम्, अचकितप्रचलितकृष्णसारशतशब-  
लाभिः, उत्फुल्लकमलिनीलोहिनीभिः, दण्डकारण्यस्थलीभिरुपशोभित-

प्रान्तम् , आगृहीतममित्कुशकुसुममृद्धिः, अध्ययनमुखरशिष्यानुगतैः,  
 सर्वतः प्रविशद्भिर्मुनिभिरशून्योपकण्ठम् , अनवरताज्याहृतप्रीतैश्चित्र-  
 भानुभिः सशरीरमेव मुनिजनममरलोकं निनीपुभिरुद्धूयमानधूमलेखा-  
 च्छलेनाऽऽबध्यमानस्वर्गमार्गगमनसोपानसेतुभिरिवोपलक्ष्यमाणम् ,  
 आसन्नवर्तिनीभिः, तपोधनसंपर्कादिवापगतकालुष्याभिः, तरंगपरम्परा-  
 संक्रान्तरविविम्बाभिः, तापसदर्शनागतसप्तर्षिमालाविगाह्यमानाभि-  
 रिव विकचकुमुदवनमृषिजनमुपासितुमवतीर्णं ग्रहगणमिव निशासू-  
 द्रहन्तीभिर्दीर्घिकाभिः परिवृतम् , अनिलावनमितशिखराभिः प्रणम्य-  
 मानमिव वनलताभिः, अनवरतमुक्तकुसुमैरभ्यर्च्यमानमिव पादपैः,  
 आबद्धपल्लवाञ्जलिभिरुपास्यमानमिव घटपैः, उज्जालिप्रकीर्णशुष्प-  
 च्छयामाकम् , उपसंगृहीतामलकलवलीककन्धूकदलीलकुचचूतपन-  
 सतालीफलम् , अध्ययनमुखरबटुजनम् , अनवरतश्रवणगृहीतवपद्-  
 कारवाचालशुकुलम् , अनेकसारिकोद्घुष्यमाणसुब्रह्मण्यम् , एणीजि-  
 ह्वापल्लवोपलिह्यमानमुनिबालकम् , अग्निकार्यार्धदग्धमिसमिषायमान-  
 समित्कुशकुसुमम् , उपलभग्ननालिकेरसस्निग्धशिलातलम् , अचिर-  
 क्षुरणचल्कठरसपाटलभूतलम् , इतस्ततो विक्षिप्तभस्मलेखाकृतमुनि-  
 जनभोजनभूमिपरिहारम् , परिचितशाखामृगकराकृष्टिनिष्कास्यमानप्र-  
 वेश्यमानजरदन्धतापसम् , ऋषिजनार्थमेणकैर्विपाणशिखरोत्खन्यमान-  
 विविधकन्दमूलम् , अम्बुपूर्णपुष्करपुटैर्वनकरिभिरापूर्यमाणविटपाऽऽ-  
 लवालकम् , उपजातपरिचयैः कलापिभिः पक्षपुटपवनसंघुक्ष्यमा-  
 णमुनिहोमहुताशनम् , आरब्धामृतचरुपचनचारुगन्धम् उपचर्यमाणा-  
 तिथिवर्गम् , अर्च्यमानहरिहरपितामहम् , व्याख्यायमानयज्ञविद्यम् ,  
 आलोच्यमानधर्मशास्त्रम् , वाच्यमानविविधपुस्तकम् , विचार्यमा-  
 णसकलशास्त्रार्थम् , आरभ्यमाणपर्णशालम् , उपलिप्यमानाजिरम् ,  
 उपमृज्यमानोदजाभ्यन्तरम् , आबध्यमानध्यानम् , साभ्यमानमन्त्रम् ,

अभ्यस्यमानयोगम् , निर्वर्त्यमानमोज्ज्वलम् , श्लाघ्यमानवत्कलम् ,  
उपसंगृह्यमाणसमिधम् , उपसंस्क्रियमाणकृष्णाजिनम् , गृह्यमाणग-  
वेधुकम् , शोष्यमाणपुष्करबीजम् , ग्रथ्यमानाश्रमालम् , न्यस्यमानवेत्र-  
दण्डम् , सत्क्रियमाणपरिवाजकम् , आपूर्यमाणकमण्डलम् , अदृष्ट-  
पूर्व कलिकालस्य, अपरिचितमनृतस्य, अश्रुतपूर्वमनङ्गस्य, अब्जयो-  
निमिव त्रिभुवनवन्दितम् , असुगारिमिव प्रकटितनहरिवरोहरूपम् ,  
सांख्यमिव कपिलाप्रिष्टितम् , मधुगोश्वनमिव बलावलोढदर्पितधेनु-  
कम् , उद्यनमिवानन्दितवत्सकुलम् . निदाघसमयावसानमिव प्रत्या-  
सन्नजलप्रपातम् , जलधरसमयमिव वनगहनमध्यसुखसुप्तहरिम् ,  
हनूमन्तमिव शिलाशकलप्रहारसंचूर्णिताऽक्षाऽस्थिसंचयम् , खण्ड-  
यविनाशोद्यतार्जुनमिव प्रारब्धाग्निकार्यम् , सुरभिविलेपनधरमपि  
सतताविर्भूतहृद्यधूमगन्धम् , मातङ्गकुलाध्यासितमपि पवित्रम् ,  
उल्लसितधूमकेतुशतमपि प्रशान्तोपद्रवम् , परिपूर्णद्विजपतिमण्डल-  
सनाथमपि सदासंहिततरुगहनान्धकारम् , अतिरमणीयमपरमिव  
ब्रह्मलोक माश्रममपश्यम् ।

यत्र च मलिनता हविर्धूमेषु न चरिनेषु, सुखरागः शुकेषु  
न कोपेषु, तीक्ष्णता कुशाग्रेषु न स्वभावेषु, चञ्चलता कदलीदलेषु  
न मनःसु, पञ्चपातः कृकवाकुषु न विद्याविवादेषु, भ्रान्तिरनलप्रदक्षि-  
णासु न शास्त्रेषु, गणना रुद्राक्षबलयेषु न शरीरेषु, मुनिबालनाशः  
क्रतुदीक्षया न मृत्युना, रामानुगागो रामायणेन न यौवनेन, सुख-  
भङ्गविकारो जरया न धनाभिमानेन । यत्र च महाभारते शकु-  
निवधः, वयः परिणामेन द्विजपतनम् , उपवनचन्दनेषु जाड्यम् ,  
अग्नीनां भूतिमत्त्वम् , एणकानां गीतश्रवणव्यसनम् , शिखण्डिनां  
नृत्यपक्षपातः, भुजंगमानां भोगः, कपीनां श्रीफलाभिलाषः, मूला-  
नामयोगतिः ।

### \*महर्षिजाबालि दर्शनम्\*

तस्य चैव विधस्य मध्यभागमण्डलमलंकुर्वाणस्याऽलक्तकलोहित-  
 पल्लवस्य मुनिजनालम्बितकृष्णाजिनजलकरकसनाथशाखस्य ताप-  
 सकुमारिकाभिराऽऽलवालदन्तपोतपिष्टपञ्चाङ्गुलस्य हरिणशिशुभिः पी-  
 यमानाऽऽलवालकसलिलस्य मुनिकुमारकाबद्धकुशचीरदाम्नो हरित-  
 गोमयोपलेपनविक्लितलस्य तत्क्षणकृतकुसुमोपहाररमणीयस्य नाति-  
 महतः परिमण्डलतयाविस्तीर्णावकाशस्य रक्ताशोकतरोरधश्छा-  
 यायामुपविष्टम्, उग्रतपोभिर्भुवनमिव सागरैः कनकगिरिमिव  
 कुलपर्वतैः समन्तान्महर्षिभिः परिवृतम्, कम्पितदेहया विहित-  
 केशग्रहया कृतभ्रूमङ्गया आकुलितगमनया प्रकटिततिलकया जरया  
 धवलीकृतविग्रहम्, आयामिनीभिः पलितपाण्डुराभिस्तपसा विजि-  
 त्य मुनिजनमखिलं धर्मपताकाभिरिवोच्छ्रिताभिः अमरलोकमारोढुं  
 पुण्यरज्जुभिरिवोपसंगृहीताभिर्जटाभिरुपशोभितम्, उपरचितभस्म-  
 त्रिपुरङ्गकेण तिर्यक्प्रवृत्तत्रिपथगास्त्रोत्स्रयेण हिमगिरिशिलातलेनेव  
 ललाटफलकेनोपेतम्, अद्योमुखचन्द्रकलाऽऽकाराभ्यामवलम्बितवलि-  
 शिथिलाभ्यां भ्रूलताभ्यामवष्टम्भ्यमानदृष्टिम्, अनवरतमन्त्राक्षराभ्यास-  
 विवृताधरपुटतया निपतद्भिरतिशुचिभिः दशनमयूषैर्धवलितपुरोभा-  
 गम्, सुगन्धिनिश्वासावकृष्टैर्मूर्तिमद्भिः शापाक्षरैरिव सदा मुखभागसं-  
 निहितैः परिस्फुरद्भिरलिभिरविरहितम्, अतिकृशतया निम्नतरणण्ड-  
 गर्तम्, उन्नततरहनुघोणम्, आकरालतारकम्, अवशीर्यमाणविरलनय-  
 नपद्ममालम्, उद्गतदीर्घरोमरुद्धश्रवणविवरम्, आनाभिलम्बकूर्चकलापम्,  
 आननमादधानम्, अतिचपलानामिन्द्रियाश्वानामन्तःसंयमनरज्जुभिरि-  
 वातताभिः कण्ठनाडीभिर्निरन्तरावनद्धकन्धरं, समुन्नतविरलास्थिपञ्जरम्  
 अंसावलम्बियक्षोपवीतं, वायुवशजनिततनुतरंगभङ्गम्, उत्प्लवमानमृणा-



लमिव मन्दाकिनीप्रवाहमकलुषमङ्गमुद्रहन्तम् , अमलस्फटिकशकलघ-  
टितमक्षयलयम् अत्युज्ज्वलस्थूलमुक्ताफलप्रथितं सरस्वतीहारमिव च-  
लदङ्गुलीविवरगतमावर्तयन्तम् , अनवरतभ्रमिततारकाचक्रमारमिव  
ध्रुवम् , उन्नमता शिराजालकेन जरत्कल्पतरुमिव परिणतलतासंच-  
येन निरन्तरनिचितम् , अमलेन चन्द्रांशुभिरिवामृतफेनैरिव गुणसं-  
तानतन्तुभिरिव निर्मितेन, मानससरोजलक्षालितशुचिना, दुकूलवलक-  
लेन द्वितीयेनेव जराजालकेन संच्छादितम्; आमन्नवर्तिना मन्दाकिनी-  
सलिलपूर्णेन, त्रिदण्डोपविष्टेन, स्फाटिकमण्डलुना विक्रचपुण्ड-  
रीकराशिमिव राजहंसेनोपशोभमानम्; वैनेत्यमिव स्वप्रभावोपात्त-  
द्विजाधिपत्यम्, कमलासनमिवाश्रमगुरुम्, जरच्चन्दनतरुमिव भुजंग-  
निर्मोकधवलजटाकुलम्, प्रशस्तवारणपतिमिव प्रलम्बकर्णवालम्,  
वृहस्पतिमियाजन्मसंवर्धनकचम्, दिवसमिवोद्यदकबिम्बभास्वर-  
मुखम्, शरत्कालमिव क्षीणवर्षम्, शान्तनुमिव प्रियसत्यव्रतम्, अम्बि-  
काकर्तलमिव रुद्राक्षवलयग्रहणनिपुणम्, शिशिरसमयसूर्यमिव कृतो-  
त्तरासङ्गम्, वडवानलमिव संततपयोभक्षम्, शून्यनगरमिव दीनानाथ-  
विपन्नशरणम्, पशुपतिमिव भस्मपाण्डुतेमाश्लिष्टशरीरं भगवन्तं  
जाबालिमपश्यम् ।

### \*जाबालि प्रभाव वर्णनम्\*

अवलोक्य चाहमचिन्तयम्—अहो प्रभावस्तपसाम् । इयमस्य  
शान्तापि मूर्तिरुत्तमतकनकावदाता परिस्फुरन्ती सौदामिनीव चक्षुषः  
प्रतिहन्ति तेजांसि । सततमुदासीनापि महप्रभावतया भयमिवो-  
पजनयति प्रथमोपगतस्य । शुष्कनलकाशकुसुमनिपतिताऽनलचटुल-  
वृत्तिरित्यमसहिष्णुतपस्विनां तनुतपसामपि तेजः प्रकृत्या भवति,

किमुत सकलभुवनतलवन्दितचरणानामनवरततपःक्षपितमलानां कर-  
 तलाप्तलकवदखिलं जगदालोकयतां दिव्येन चक्षुषा भगवतामेवं-  
 विधानामघक्षयकारिणाम् । पुण्यानि हि नामग्रहणान्यपि महामुनी-  
 नाम् , किं पुनर्दर्शनानि । धन्यमिदमाश्रमपदमयमधिपतिर्यत्र । अथवा,  
 भुवनतलमेव धन्यमखिलमनेनाधिष्ठितमवनितलकमलयोनिना । पुण्य-  
 माजः खल्वमी मुनयो यदहर्निशमेनमपरमिव नलिनासनमपगतान्यव्या-  
 पारा मुखावलोकननिश्चलदृष्टयः पुण्याः कथाः शृण्वन्तः समुपासते ।  
 सरस्वत्यपि धन्या याऽस्य तु सततमतिप्रसन्ने करुणाजलनिस्यन्दिन्य-  
 गाधगाम्भीर्ये रुचिरद्विजपरिवारा, मुखकमलसंपर्कं मनुभवन्ती निव-  
 सति हंसीव मानसे । चतुर्मुखकमलवासिमिश्रतुर्वेदैः सुचिरादिवेद-  
 मपरमुचितमासादितं स्थानम् । अहो महासत्त्वेयं जरा यास्य  
 रजनिकरकिरणपाण्डुशिरोरुहे जटाभारे फेनपुञ्जधवला गङ्गेव पशु-  
 पतेः, क्षीराहुतिरिव शिखाकलापे विभावसोः, निपतन्ती न भीता ।  
 बहलाज्यधूमपटलमलिनीकृताश्रमस्य भगवतः प्रभावाद्भूतमिव  
 रविकिरणजालमपि दूरतः परिहरति तपोवनम् । एते च पवनलोल-  
 पुञ्जीकृतशिखाकलापा रचिताञ्जलय इवाऽत्र मन्त्रपूतानि हवींषि  
 गृह्णन्त्येतत्प्रीत्याशुशुक्षणयः । तरलितदुकूलवल्कलोऽयं चाश्रम-  
 लताकुसुमसुरभिपरिमलो मन्दमन्दवारी सशङ्कु इवास्य समीप  
 मुपसर्पति गन्धवाहः । सर्वतेजस्विनामयं चाग्रणीः । द्विसूर्यमिवाभाति  
 जगदनेनाधिष्ठितं महात्मना । निष्कम्पेव क्षितिरेतदवष्टम्भात् । एष  
 प्रवाहः करुणारसस्य, संतरणसेतुः संसारसिन्धोः, आधारः क्षमा-  
 म्भसाम्, परशुस्तृष्णालतागहनस्थ, सागरः संतोषामृतरसस्य,  
 उपदेष्टा सिद्धिमार्गस्य, अस्तगिरिसद्स्य, मूलमुपशमतरोः, स्थि-  
 तिवंशो धर्मध्वजस्य, तीर्थं सर्वविद्यावताराणाम्, वडवानलो  
 लोभार्णवस्य, निकषोपलः शास्त्ररत्नानाम्, दावानलो रागपल्ल-

वस्य, मन्त्रः क्रोधभुजंगस्य, दिवसकरो मोहान्धकारस्य, अर्गला-  
बन्धो नरकद्वाराणाम्, अघ्नतनं मङ्गलानाम्, अभूमिर्मन्दविक्ता-  
राणाम्, दर्शकः सत्यधानाम्, उत्पत्तिः साधुतायाः, नेमिरु-  
त्साहचक्रस्य, आश्रयः सत्त्वस्य, प्रतिपक्षः कलिकालस्य, कौश-  
स्तपसः, सखा सत्यस्य, क्षेत्रमार्जवस्य, प्रभवः पुण्यसंघस्य,  
अदत्तावकाशो मत्सरस्य, अरातिर्विपत्तेः, अस्थानं परिभूतेः, अत-  
नुकूलोऽभिमानस्य, असंमतो दैन्यस्य, अनायत्तो रोपस्य, अनभि-  
मुखः सुखानाम् । अस्य भगवतः प्रभावादेवोपशान्तवैरमपगतमत्सरं  
तपोवनम् । अहो प्रभावो महात्मनाम् । अत्र हि शाश्वतिकमप-  
वहाय विरोधमुपशान्तात्मानस्तिर्यञ्चोऽपि तपोवनवसतिसुखमनु-  
भवन्ति । तथाहि । एष विक्रचोत्पलवनरचनानुकारिणमुत्पतच्चारु-  
चन्द्रकशतं हरिणलोचनद्युतिशबलमभिनवशाद्वलमिवविशति शिखिनः  
कलापमातपाहतो निःशङ्कमहिः । अयमुत्सृज्य मातरमजातकेसरैः  
केसरिशिशुभिः सहोपजातप्ररिचयः क्षरत्क्षीरधारं पिबति कुरङ्ग-  
शावकः सिहीस्तनम् । एष मृणालकलापाशङ्किभिः शशिकर-  
धवलं सद्यभारमामीलितलोचनो बहु मन्यते द्विरदकलभैराकृष्य-  
माणं मृगपतिः । इदमिह कपिकुलमपगतचापलमुपनयति  
मुनिकुमारकेभ्यः स्नातेभ्यः फलानि । किं बहुना । तापसा-  
ग्निहोत्रधूमलेखाभिस्तर्पस्तीभिरनिशमुपपादितकृष्णाजिनोत्तरासङ्ग-  
शोभाः फलमूलभृतो वल्कलिनो निश्चेतनास्तरवोऽपि सनियमाः  
इव लक्ष्यन्ते ऽस्य भगवतः समीपवर्त्तिनः । किं पुनः सचेतना-  
ङ्गाणिनः इति ।

\* जावालेः शुक प्रत्यभिज्ञानम् \*

एवं चिन्तयन्तमेव मां तस्यामेवाऽशोकतरोरधश्च्छायायामेकदेशेः

स्थापयित्वा हारीतः पादाबुपगृह्य कृताभिवादनः पितुरनतिसमीपव-  
 र्तिनि कुशासनै समुपाविशत् । आलोक्य तु मां सर्व एव मुनयः  
 'कुतोऽयमासादितः शुकशिशुः' इति तमासीनमपृच्छन् । असौ तु  
 तानब्रवीत् 'अयं मया स्नातुमितो गतेन कमलिनीसरस्तीरतरुनीड-  
 निपतितः शुकशिशुरातपजनितक्लान्तिः, उत्तपसांसुपटलमध्यगतो दूर-  
 निपतनविह्वलतनुः, अल्पावशेषायुः, आसादितः । तपस्विदुरारोहतया  
 च तस्य वनरूपते न शक्यते स्वनीडमारोपयितुमिति जातदयेनानीतः ।  
 तथावदयमप्ररूढपक्षतिरक्षमोऽन्तरिक्षमुत्पतितुं तावदत्रैव कस्मि-  
 न्निदाश्रमतरुकोटरे मुनिकुमारकैरस्माभिश्चोपनीतेमनीवारकणनिकरेण  
 फलरसेन च संवर्ध्यमानो धारयतु जीवितम् । अनाथपरिपालनं  
 हि धर्मोऽस्मद्विधानाम् । उद्भिन्नपक्षतिस्तु गगनतलसंचरणसमर्थो  
 यास्यति यत्रास्मै रोचिष्यते । इहैव वोपजातपरिचयः स्थास्यति' ।  
 इत्येवमादिकमस्मत्संबद्धालापमाकर्ण्य किंचिदुपजातकुतूहलो भग-  
 वाञ्जाबालिरीपदावलितकंधरः पुण्यजलैः प्रक्षालयन्निव मामतिप्रशा-  
 न्तया दृष्ट्या दृष्ट्वा सुचिरमुपजातप्रत्यभिज्ञान इव पुनः पुनर्विलोक्य  
 'स्वस्यैवाबिनयस्य फलमनेनानुभूयते' इत्यवोचत् । स हि भगवान्का-  
 लत्रयदर्शी तपःप्रभावाद्दिव्येन चक्षुषा सर्वमेव करतलगतमिव जगद्-  
 घलोकयति । वेत्ति जन्मान्तराण्यतीतानि । कथयत्यागामिनमप्यर्थम् ।  
 ईक्षणगोचरगतानां च प्राणिनामायुषः संस्थाभावेदयति ।

### \* मुनिपरिषदः शुकविषये प्रश्नः \*

सर्वेव सा तापसपरिषच्छ्रुत्वा विदिततत्प्रभावा 'कीदृशोऽनैना-  
 विनयः कृतः, किमर्थं वा कृतः, जन्मान्तरे वा कोऽयमासीत्' इति कौतू-  
 हलिन्यभवत् । उपनीधितवती च तं भगवन्तम् 'आवेदय, प्रसीद भग-

वनं, कीदृशस्याबिनयस्य फलमनेनानुभूयते । कश्चायमासीजन्मान्तरे । विहगजातौ वा कथमस्य संभवः । किमभिधानो वायम् । अपनयतु नः कुतूहलम् । आश्चर्याणां हि सर्वेषां भगवान्प्रभवः । इत्येवमुपयाच्यमानस्तपोधनपरिपदा स महामुनिः प्रत्यवदत्—  
'अतिमहदिदमाश्चर्यमाख्यातव्यम् । अल्पशेषमहः । प्रत्यासीदति च नः स्नानसमयः । भवतामप्यतिक्रामति देवार्चनविधिवेला । तदुत्तिष्ठन्तु भवन्तः । सर्व एवाचरन्तु रथोचितं दिवसव्यापारम् । अपराह्नसमये भवतां पुनः कृतमूलफलाशनानां विस्त्रब्धोपविष्टानामादितः प्रभृति सर्वमावेदयिष्यामि—योऽयम्, यच्चानेन कृतमपरस्मिजन्मनि, इह च लोके यथास्य संभूतिः । अयं च तावदपगतक्लमः क्रियतामाहारेण । नियतमयमप्यात्मनो जन्मान्तरोदन्तं स्वप्नोपलब्धमिव मयि कथयति सर्वमशेषतः स्मरिष्यति' इत्यभिदधदेवोत्थाय सह मुनिभिः स्नानादिकमुचितदिवसव्यापारमकरोत् ।

### \* सन्ध्यावर्णनम् \*

अनेन च समयेन परिणतो दिवसः । स्नातोत्थितेन मुनिजनेनार्ध-  
विधिमुपपादयता यः क्षितितले दत्तस्तम्बरतलगतः साक्षादिव  
रक्तचन्दनाङ्गरागं रविरुदवहत् । ऊर्ध्वमुखैरर्कबिम्बविनिहितदृष्टिभिः  
उष्मपैस्तपोधनैरिव परिपीयमानतेजःप्रसरो विरलातपस्तनिमानमभ-  
जत् । उद्यत्सप्तर्षिसार्धस्पर्शपरिजिहीर्षयेव संहृतपादः पारावतपा-  
दपाटलरागो रविरम्बरतलादवालम्बत । आलोहितांशुजालं जलशयन-  
मध्यगतस्य मधुरिपोर्विगलन्मधुधारमिव नाभिनलिनं प्रतिमागत-  
मपराणवे सूर्यमण्डलमलक्ष्यत । विहायाम्बरतलमुन्मुच्य च कमलिनी-  
घनानि शकुनय इव दिवसावसाने तरुशिखरेषु पर्वताग्रेषु च

रविकिरणाः स्थितिमकुर्वन्त । आलग्नलोहेतातपच्छेदा मुनिभिरालम्बिताऽऽलोहितवल्कला इवाश्रमतरवः क्षणमदृश्यन्त । अस्तमुपगते च भगवति सहस्रदीधितावपरार्णवतलादुल्लसन्ती विद्रुमलटेव पाटलासंध्या समदृश्यत । यस्यामावध्यमानध्यानम्, एकदेशदुह्यमानहोमधेनुदुग्धधाराध्वनिधन्यतरातिमनोहरम्, अग्निवेदिविकीर्यमाणहरिष्कुशम्, ऋषिकुमारिक्यभिरितस्ततो विक्षिप्यमाणदिग्देवताबलिसिक्थमाश्रमपदमभवत् । कापि बिहृत्य दिवसावसाने लोहिततारकातपोधनधेनुरिव कपिला परिवर्तमाना संध्या तपोधनैरदृश्यत । अचिरप्रोपिते सवितरि शोकविधुरा कमलमुकुलकमण्डलुधारिणी हंससितदुकूलपरिधाना मृणालधवल्यज्ञोपवीतिनी मधुकरमण्डलाक्षवलयमुद्रहन्ती कमलिनी दिनपतिसमागमव्रतमिवाचरत् । अपरसागराम्भसि पतिते दिवसकरे वेगेत्थितमम्भःसीकरनिकरमिव तारागणमम्बरमधारयत् । अचिराच्च सिद्धकन्यकाविक्षिप्तसंध्यमर्चनकुसुमशबलमिव तारकितं वियदराजत । क्षणेन चोन्मुखेन मुनिजनेनोर्ध्वविप्रकीर्णैः प्रणामाञ्जलिसलिलैः क्षाल्यमान इवागलदखिलः संध्यारागः ।

### \* निशामखे पुनस्तपोधनपरिषदाऽऽयोजनम् \*

क्षयमुपागतायां संध्यायां तद्विनाशदुःखिता-कृष्णाजिनमिव विभावरी तिमिरोद्गममभिचवमवहत् । अपह्वाय मुनिहृदयानि सर्वमन्यद्व्यकारतां तिमिरमनयत् । क्रमेण च रविरस्तं गत इत्युदन्तमुपलभ्य जातवैराग्यो धौतदुकूलवल्कलधवलाम्बरः सतारान्तःपुरपर्यन्तस्थितः तनुः, तिमिरतमालवृक्षलेखं, सप्तर्षिमण्डलाध्युषितम्, अरुंधतीसंचरणपूतम्, उपहिताषाढम्, आलक्ष्यमाणमूलम्, एकान्तस्थितचारुतारकासुगममरलौकाश्रममिव गगनक्लमभूतदीधितिर्ध्यतिष्ठत् । चन्द्राभर-

णभृतः, तारकाकपालशकलालंकृतात्, अम्बरतलात्, त्र्यम्बकोत्तमा-  
ङ्गादिव गङ्गा सागरानापूरयन्ती हंसधवला धरण्यामपतज्ज्योत्स्ना ।  
विगलितसरुलोदयरगं रजनिकरबिम्बम्, अम्बरापगावगाहधौतसि-  
न्दूरम्, पेरावतकुम्भस्थलमिव तत्क्षणमलक्ष्यत । शनैःशनैश्च दूरोदिते  
भगवति हिमतिस्रुते, सुधाधूलिपटलेनेव धवलीकृते चन्द्रातपेन  
जगति, अवश्यायजलबिन्दुमन्दगतिषु समुपोऽनिद्राभरालसतारकैः,  
अन्योन्यग्रथितपद्मपुटैः, आरब्धगेमन्थमन्थरमुखैः, सुखासीनैः, आश्र-  
ममृगैरभिनन्दितागमनेषु प्रवहत्सु निशामुखसमीरणेषु, अर्धयाममात्रा-  
वखण्डितायां विभावयां, हारीतः कृताहारं मामादाय सह सर्वैस्तै-  
र्महामुनिभिरुपसृत्य चन्द्रातगोद्भासिनि तपोवनैरुद्देशे वेत्रासनोप-  
विष्टमनतिदूरवर्तिना जालपादनाम्ना शिष्येण दर्भपञ्चित्रधवित्रपाणिना  
मन्दमुपवीज्यमानं पितरमवोचत्—‘हे तात, सकलेप्रमाश्रयश्रवण-  
कुतूहलाकलितहृदया समुपस्थिता तापसपरिपदाबद्धमण्डला प्रतीक्षते ।  
व्यगतीतध्रमश्च कृतोऽयं पतत्रिपोतः । तदावेद्यतां यदनेन कृतम् । अप-  
रस्मिञ्जन्मनि कोऽयमभूद्भविष्यति च’ इति । एवमुक्तस्तु स महामुनि-  
रग्रतः स्थितं मामवलोक्य तांश्च सर्वानेकाग्राञ्छुवणपरान्मुनीन्  
बुद्ध्वा शनैःशनैरब्रवीत्—‘श्रूयतां यदि कौतूहलम्—

### \* अथ कादम्बरी चन्द्रापीड चरितवर्णनम् \*

\*\*\*  
\* उज्जयिनी \*  
\* वर्णनम् \*  
\*\*\*  
(अस्ति सकलत्रिभुवनललामभूता, [प्रसवभूमिरिव  
कृतयुगस्य, आत्मनिवासोचिता भगवता महाकाला-  
भिधानेन भुवनत्रयसर्गस्थितिसंहारकारिणा प्रमथ-  
नाथेनाऽपरेव पृथिवी समुत्पादिता, द्वितीयपृथिवीशङ्कुया जलनिधि-  
नेव रसातलगभीरेण परिखाचलयेन परिवृता, ) महाविपणिपथैरुप-

शोभिता, सुरासुरसिद्धगन्धर्वविद्याधरोरगाध्यासिताभिश्चित्रशाला-  
भिरलंकृता, मथनोद्धतदुग्धसिन्धुः खलितमन्दरद्युतिभिः, कनकमया-  
मलकलशशिखरैः, [थनिलदोलायितसितध्वजैः, उपरिपतदभ्रगङ्गैरिव  
तुषारगिरिशिखरैः, अमरमन्दिरैर्विराजितशृङ्गाटकाः, सुधावेदिकोप-  
शोभितोदपानैः, अनवरतचलितजलघटीयन्त्रसिच्यमानहरितोपवना-  
न्धकारितैः, केतकीधूलिधूसरैरुपशयकैरुपशोभिता, मदमुखरमधुकर-  
कुलान्धकारितनिष्कुटाः स्फुरदुपवनलताकुसुमपरिमलसुरभिसमीरणाः,  
स्तिमितमुरजरवम्भीरागर्जनेषु, सलिलसीकरासारस्तबकरचितसुर-  
चापचारुषु, धारागृहेषु मत्तमयूरैः, मण्डलीकृतशिखण्डैः, ताण्डव-  
व्यसनिभिरावध्यमानकेकाकोलाहलाः, विकचकुवलयकान्तैरङ्गासिता  
सरोभिः, भगवतो महाकालस्य शिरसि सुरसरितमालोक्य जातेर्ष्य-  
थेव सततं समाबद्धतरंगभ्रुकुटिलेखया, खमिव क्षालयन्त्या, सिप्रया  
परिक्षिप्ता, सकलभुवनव्यातयशसा, (मैनाकेनेवाऽविदितपक्षपातेन,  
मन्दकिनीप्रवाहेणेव प्रकटितकनकपद्मराशिना, स्मृतिशास्त्रेणैव सभा-  
वसथकूपप्रणाऽऽरामसुरसदनसेतुयन्त्रप्रवर्तकेन, मन्दरेणेवोद्धतसमग्र-  
सागररत्नसारेण, संगृहीतगारुडेनापि भुजंगभीरुणा, खलोपजीविनापि  
प्रणथिजनोपजीव्यमानविभवेन, वीरेणापि विनयवता, प्रियवदेनापि  
सत्यवादिना, अभिरूपेणापि स्वदारसंतुष्टेन, अतिथिजनाभ्यागमार्थिनापि  
परप्रार्थनानभिज्ञेन, कामार्थपरेणापि धर्मप्रधानेन, महासन्नेनापि परलो-  
कभीरुणा, सकलविज्ञानविशेषविदा, वदाम्येन, दक्षेण, स्मिन्पूर्वाभिभा-  
पिणा, परिहासपेशलेन, उज्ज्वलवेषेण वक्रोक्तिनिपुणेन, आख्यायिकाख्या-  
नपरिचयचतुरेण, सर्वलिपिज्ञेन, महाभारतपुराणरामायणानुरागिणा,  
बृहत्कथाकुशलैः, सुभाषितव्यसनिना, प्रशान्तेन, सुरभिमासमारुतेनैव  
सततदक्षिणेन, दिवसेनैव मित्रानुवर्त्तिना, बौद्धेनैवसर्वास्तिवादशूरेण,  
सांख्यागमेनैव प्रधानपुरुषोपेतेन, जिनधर्मेणैव जीवानुकम्पिना, विला-



सिजनेनाधिष्ठिताः सशैलेव प्रासादैः, सशाखानगरेव महाभवनैः  
सकल्यवृत्तेव सत्पुरुषैः, दर्शितविश्वरूपेव चित्रभित्तिभिः, गरुडमूर्ति-  
रिवाऽच्युतस्थितिरमणीया, प्रभातवेलेव प्रबुद्धसर्वलोका, शेषतनुरिव  
सदासन्नवसुधाधरा, प्रस्तुताभिषेकभूमिरिव सन्निहितकनकघटकस-  
हस्रा, अदितिरिव देवकुलसहस्रसेव्या, रक्तवर्णापि सुधाधवल-  
अवलम्बितमुक्ताकलापाऽपि विहारभूषणा, बहुमृदुतिरपि स्त्रिया  
विजितामरलोकधुतिरवन्तीषूजयिनी नाम नगरी ।) १३.७ .

( यस्यामुत्तुङ्गसौधोत्संगसंगीतसङ्गिनीनामङ्गनानामतिमधुरेण गीत-  
रवेणाकृष्यमाणो मुखरथतुरंगः, पुरःपर्यस्तरथपताकापटः, कृतमहाक-  
लप्रणाम इव प्रतिदिनं लक्ष्यते गच्छन्दिवसकरः ) यस्यां च निशि निशि  
पवनविलोलैः, दुकूलपल्लवैः, उल्लसद्भिः, मालवीमुखकमलकान्तिलज्जित-  
ह्येन्द्रोः कलङ्कमिवापनयन्तो दूरप्रसारितध्वजभुजाः प्रासादा लक्ष्यन्ते  
यस्यां चाऽनिर्वृतिर्मणिप्रदीपानाम्, अन्तस्तरलता हाराणाम्, अस्थिति-  
संगीतमुरजध्वनीनाम्, द्वन्द्ववियोगश्चक्रनाम्नाम्, वर्णपरीक्षा कनका-  
नाम्, अखिरत्वं ध्वजानाम्, मित्रद्वेषः कुमुदानाम्, कोशगुप्तिरस्ती-  
नाम् । किं बहुना यस्यां सुरासुरचूडामणिमरीचिचुम्बितचरणनख-  
मयूखः, निशितशूलदारितान्धकमहासुरः, प्रलयानलशिखाकलापक-  
पिलजटाभारभ्रान्तसुरसिन्धुः, अन्धकारातिः, भगवान्, उत्सृष्टकैला-  
सवासप्रतीतिर्महाकालाभिधानः स्वयं वसति ।

तस्यां चैवंविधायां नगर्या नलनहुपययाति  
ताराणीड धुन्धुमारभरतभगीरथदशरथप्रतिमः, भुजबलाऽर्जित  
वर्णनम् भूमण्डलः, फलितशक्तित्रयः, मतिमान्, उत्साह  
संपन्नः, नीतिशास्त्राखिन्नबुद्धिः, अधीतशास्त्रः, तृतीय इव ते  
जसा कान्त्या च सूर्याचन्द्रमसोः, अनेकसप्ततन्तुपूतमूर्तिः, उपशमि

तसकलजगदुपप्लवः महामुनिजनसंसेवितस्य मधुसूदनचरण इव  
 सुरसरित्प्रवाहस्य प्रभवः सत्यस्यः शिशिरस्यापि रिपुजनसंताप-  
 कारिणः, स्थिरस्यापि नित्यं भ्रमतः, निमलस्यापि मलिनीकृताऽरातिव-  
 नितामुखकमलद्युतेः, अतिधवलस्यापि सर्वजनरागकारिणः, सुधासूते-  
 रिव सागर उद्भवो यशसः, दशरथ इव सुमित्रोपेतः, पशुपतिरिव  
 महासेनाऽनुयातः, नर्मदाप्रवाह इव महावंशप्रभवः, अवतार इव धर्मस्य;  
 प्रतिनिधिरिव पुरुषोत्तमस्य; परिहृतप्रजापीडो राजा तारापी-  
 डोऽभूत् ।

यस्तमःप्रसरमलिनवपुषा पापबहुलेन कलिकालेन चालितमामूलतो  
 धर्मं दशाननैनेव कैलासं पशुपतिरिवावष्टभ्य पुनरपि स्थिरीचक्रे । यं च  
 जलनिधितरंगधौतमेखलात्, उद्यदिन्दुबिम्बविगलदमृतबिन्द्वासारार्द्र-  
 चन्दनात्, अशिशिरकररथतुरगखुरशिखरोल्लेखखण्डितोल्लसलवङ्गपल-  
 वात्, आशैलादुदयनाम्नः, कपिबलविलुप्तविरललवलीलताफलात्,  
 उदधिविनिर्गतजलदेवतावन्द्यमानराघवपादात्, नलकरतलाकलितशै-  
 लसहस्रसंभूतात्, आसेतुबन्धात्, अच्छनिर्भरजलधौततारकासा-  
 र्थात्, अमृतमथनोद्यतवैकुण्ठकेयूरपत्रमकरकोटिकपणमसृणितग्रावणः,  
 अमृतसीकरसिकसानोः, आमन्दरात् ; नरनारायणचरणमुद्राङ्कितबद-  
 रिकाश्रमरमणीयात्, कुब्जेपुरसुन्दरीभूषणरवमुखरशिखरात्, सप्तर्षि-  
 संध्योपासनपूतप्रस्रवणाम्भसः, वृकोदरोद्दलितसौगन्धिकखण्डसुग-  
 न्धिमण्डलात्, आगन्धमादनात् ; सेवाञ्जलिकमलमुकुलदन्तुरैःशिरो-  
 भिर्भयचकिततरलतारकदृशो भुजबलविजिताः प्रणेषुर्वनिपाः ।

यस्मै च मन्ये सुरपतिरपि स्पृहयाञ्चकार । यस्माच्च धवलीकृत-  
 भुवनतलः सकललोकहृदयानन्दकारी क्रीञ्चादिव हंसनिवहो निर्जगाम  
 गुणगणः । यस्य च धवलीकृतसुरासुरलोकया दशसु दिक्षु अभ्रम्यत

कीर्त्या । यस्य चातिदुःसहप्रतापसंतापखिद्यमानैव क्षणमपि न मुमो-  
चाऽऽतपत्रच्छायां राजलक्ष्मीः । तथाप्यस्य दिष्टिवृद्धिमिव शुश्राव,  
उपदेशमिव जग्राह, मङ्गलमिव बहु मेने, मन्त्रमिव जजाप, आगममिव  
न विसस्मार चरितं जनः । यस्मिंश्च राजनि गिरीणां विपक्षता, प्रत्य-  
यानां परत्वम्, ध्वजानामुन्नतिः, धनुषामवनतिः, कुसुमानां बन्ध-  
नस्थितिः, इन्द्रियाणां निग्रहः, वनकरिणां वारिप्रवेशः, तैक्ष्ण्यमसि-  
धाराणाम्, व्रतिनामग्निधारणम्, ग्रहाणां तुलारोहणम्, अगस्त्योदये  
विषशुद्धिः, केशनखानामायतिभङ्गः, जलददिवसानां मलिनाम्बरत्वम्,  
रत्नोपलानां भेदः, मुनीनां योगसाधनम्, करिणां दानविच्छित्तिः,  
अक्षक्रीडासु शून्यगृहदर्शनं पृथिव्यामासीत् । )<sup>१८</sup>

( तस्य च राज्ञो निखिलशास्त्रकलापावगाहगम्भीरबुद्धिः, आशैशवा-  
दुपारूढनिभरप्रेमरसः, नीतिशास्त्रप्रयोगकुशलः, भुवनराज्यभारनौक-  
र्णधारः, महत्स्वपि कार्यसंकटेष्वविपरणधीः, धाम धैर्यस्य, स्थानं स्थितेः  
सेतुः सत्यस्य, गुरुगुणानाम्, आचार्य आचाराणाम्, धार्ता धर्मस्य,  
शेषाहिरिव महीभारधारणक्षमः, सलिलनिधिरिव महासत्त्वः, जरा-  
संध इव घटितसंधिविग्रहः, <sup>१२१-१४५</sup> त्र्यम्बक इव प्रसाधितदुर्गः, युधिष्ठिर  
इव धर्मप्रभवः, सकलवैदवेदाङ्गवित्, अशेषराज्यमङ्गलैकसारः, बृह-  
स्पतिरिव सुनासीरस्य, कविरिव वृषपर्वणः, वसिष्ठ इव दशरथस्य,  
विश्वामित्र इव रामस्य, धौम्य इवाजातशत्रोः, दमनक इव नलस्य,  
सर्वकार्येष्वहितमतिरमात्यो ब्राह्मणः शुकेनासौ नामासीत् । ]

[ यं चासाद्य दर्शिताऽनैकराज्यफला लतेव पादपमनेकप्रतानगहनाः  
विस्तारमुपययौ प्रज्ञा । यस्य चानैकचारपुरुषसहस्रसंचप्रनिचिते  
चतुरुदधिवलयपरिधिप्रमाणे धरणीतले भवन इवाविदितमहरहः,  
समुच्छ्वसितमपि राज्ञां नासीत् ।

\*\*\*\*\*  
 रात्रौ दैनिक व्यापारादि  
 वर्णनम्  
 \*\*\*\*\*  
 स राजा बाल एव सुरकुञ्जरकर पी-  
 वरेण राज्यलक्ष्मी लीलोपधानेन बाहुना  
 विजित्य सप्त द्वीप वलयां वसुंधरां तस्मि-  
 ञ्छुकनास नाम्नि मन्त्रिणि सुहृदीव राज्यभारमारोप्य सुस्थिताः  
 प्रजाः कृत्वा प्रशमिताऽशेष विपक्षतया विगताऽऽशङ्कः प्रायो यौवन-  
 सुखा न्यनुबभूव । तथा हि—

कदाचित् कामिनी कर पुट विनिर्गताभिः, कुङ्कुम जल धाराभिः पिञ्ज-  
 रीक्रियमाणकायः, लाक्षा जल छटा प्रहार पाटलीकृत दुकूलः, कन-  
 कशृङ्गकोशैश्चिरं चिक्रीड । कदाचित् उद्दलितनालपर्यस्तनलिननिप-  
 तित धूलिपटलम्, अनवरत करास्फालन स्फुरत्फेन बिन्दु चन्द्रकिर्तं,  
 सावरोधजनो जल क्रीडया गृह दीर्घिकाणा मम्मश्चकार ।

कदाचि न्मृगपति रिच स्कन्धाऽवलम्बिकेसरमालः क्रीडा पर्वतेषु  
 विचचार । कदाचि न्मधुकर इव विजृम्भमाण कुसुममुकुलदन्तुरेषु  
 लता गृहेषु बभ्राम । कदाचिच्च अनवरत दह्यमान कृष्णाऽगुरु धूम रक्तै-  
 रिव पारावतै रधिष्ठित विटङ्केषु प्रासन्नकुक्षिषु कतिपयाऽऽप्तसुहृत्प-  
 रिवृत्तो वीणा वेणु मुरज मनोहरम् अवरोध संगीतकं ददर्श । किं बहुना-  
 यद्यदतिरमणीय मविरुद्ध मायत्यां तदात्वे च तत्तदनाक्षितचेताः  
 परिसमाप्तत्वं दन्येषां पृथिवीव्यापाराणां सिधेवे, न त्वतिव्यसनि-  
 तया । प्रमुदित प्रजस्य, परिसमाप्त सकल मही प्रयोजनस्य, नरपते वि-  
 पयोपभोग लीला भूषणम् । इतरस्य तु विडम्बना । प्रजानुराग हेतो-  
 रन्तराऽन्तरा दर्शनं ददौ । सिंहासनं च निमित्तेष्वारुरोह । शुकनासो-  
 ऽपि महान्तं राज्य भार मनायासेनैव प्रस्थाबलेन बभार । यथैव राजा  
 कार्याण्यकार्षीत्तद्वत्सावपि द्विगुणीकृत प्रजा नुरागो राज कार्याणि  
 चक्रे । तमपि चक्षित चूडामणि मरीचि मञ्जरी जालिभिः, मौलिभिः,

आवर्जितकुसुम शेखरच्युत मधुसीकर सिक नृपसभं, दूरावनति प्रेङ्खो-  
लित मणि कुण्डल कोटि, संघट्टिताङ्गदं, राजकमाननाम । ]

[ एवं तस्य राज्ञो मन्त्रिविनिवेशित राज्य भारस्य, यौवन सुख म-  
नुभवतः कालो जगाम । भूयसा च कालेनाऽन्येषामपि जीव लोक सु-  
खानां प्रायः सर्वेषामन्तं ययौ । एकं तु सुतमुखदर्शनसुखं न लेभे ।  
यथा यथा च यौवनमतिचक्राम, तथा तथा विफल मनोरथस्याऽनप-  
त्यताजन्माऽवर्धतास्य संतापः । नरपति सहस्र परिवृत मप्यसहाय-  
मिव, चक्षुष्मन्त मप्यन्ध मिव, भुवनाऽऽलम्बन मपि निरालम्बमिव,  
आत्मानममन्यत । ] -

\*\*\*\*\*  
महिष्याविलासवत्सा  
अनपत्यताजन्यो विषादः  
\*\*\*\*\*

अथ तस्य चन्द्रलेखेव हर जटा क-  
लापस्य, कौस्तुभ प्रभेव कैटभाऽराति व-  
क्षःस्थलस्य, लतेव पादपस्य, पुष्पोद्गति-  
रिव सुरभि मासस्य, चन्द्रिकेव चन्द्रमसः, कमलिनीव सरसः, तारा  
पंक्तिरिव नभसः, हंस मालेव मानसस्य, भूषणमभूत् त्रिभुवन विस्मय-  
जननी, जमनीव वनिताविभ्रमाणां, सकलभ्रन्तःपुरप्रधानभूता, महिषी  
विलासवती नाम । एकदा च स तदावासगत स्तां चिन्तास्तिमितदू-  
ष्टिना, शोक मूकेन, परिजनैः, परिवृताम्, अमतिदूर वर्तिनीभिश्चान्तः-  
पुर वृद्धाभिः आश्वास्यमानाम्, अविरलाश्रु पाताऽऽर्द्रोद्धत दुःकलाम्,  
अनलंकृताम्, वाम करतल विनिहित मुख कमलाम्, रुदती ददर्श ।  
कृताभ्युत्थानां च ता मुपवेश्य स्वयं चोपविश्याऽविज्ञात बाष्प कारणो-  
भीत भीत इव करतलेन विगत बाष्पाग्निः कणौ कुर्वन्कपोलौ भूपाल-  
स्तामवादीत्-‘देवि, किमर्थं मन्तर्गत गुरु शोक भार मन्थरम्, अशब्दम्,  
रुद्यते । ग्रथन्ति हि मुक्ताफल जालक मिष बाष्प बिन्दुनिकर मेता-  
स्तव पक्ष्म पंक्तयः । किमर्थं च कृशोदरि ! नालंकृतासि । प्रसीद,  
निवेद्य देवि ! दुःखनिमित्तम् । एते हि पल्लवमिव सरागं मे हृदयमा-

कम्पयन्ति तरलीकृत स्तनांशुका स्तवायताः श्वास मरुतः । कञ्चिन्मया-  
पराद्धमन्येन वा केनचिदस्मदनुजीविना परिजनेन । अतिनिपुणमपि  
चिन्तयन्न पश्यामि खलु स्खलितमप्यात्मन स्त्वद्विषये । कथ्यतां  
सुन्दरि ! शुचः कारणम्' इत्येवमभिधीयमाना विलासवती यदा न  
किञ्चित्प्रतिवचः प्रतिपेदे तदा विवृद्धबाष्पहेतुमस्याः परिजनम-  
पृच्छत् ।

अथ तस्यास्ताम्बूलकरङ्कुवाहिनी सततप्रत्यासन्ना मकरिका नाम  
राजानमुवाच—[देव, कुतो देवादल्यमपि परिस्खलितम् । अभिमुखे  
च देवे का शक्तिः परिजनस्यान्यस्य वा कस्यचिदपराद्धम् । किं तु  
महाग्रहग्रस्तेव विफल राज समागमास्मीत्ययमस्या देव्याः संतापः ।  
महांश्च कालः संतप्यमानायाः । प्रथममपि स्वामिनी शयनस्नानभोज-  
नभूषणपरिग्रहादिषु समुचितेष्वपि दिवसव्यापारेषु कथं कथमपि  
परिजनप्रयत्नात्प्रवर्त्यमाना सशोकैवासीत् । देवहृदयपीडापरिजिही-  
र्षया च न दर्शितवती विकारम् ।] अद्य तु चतुर्दशीति भगवन्तं महा-  
कालमर्चितुमितो गतया तत्र महाभारते वाच्यमाने श्रुतम्—‘अपुत्रा-  
णां किल न सन्ति लोकाः शुभाः । पुंनान्नो नरकात् त्रायत इति पुत्रः’  
इत्येतच्छ्रुत्वा भवनमागत्य परिजनेन सशिरःप्रणाममभ्यर्थ्यमानापि  
नाहारमभिनन्दति, न भूषणपरिग्रहमाचरति, नोत्तरं प्रतिपद्यते ।  
केवलमविरलबाष्पदुर्दिनान्धकारितमुखी रोदिति । एतदाकर्ण्य देवः  
प्रमाणम्' इत्येतदभिधाय विरराम ।

राज्ञः समाश्वासन-  
वचनम्  
\*\*\*\*\*

विरतवचनायां तस्यां भूमिपालस्तूष्णीं  
मुहूर्तमिव स्थित्वा दीर्घमुष्णं च निश्वास्य  
निजगाद—‘देवि, किमत्र क्रियतां दैवायत्ते  
वस्तुनि । अलमतिमात्रं रुदितेन । न वयमनुग्राह्याः प्रायो देवतानाम् ।

आत्मजपरिष्वङ्गामृतास्वादसुखस्य नूनमभाजनमस्माकं हृदयम् ।  
 अन्यस्मिञ्जन्मनि न कृतमवदातं कर्म । जन्मान्तरकृतं हि कर्म फल-  
 मुपनयति पुरुषस्येहजन्मनि । न हि शक्यं दैवमन्यथाकर्तुमभियुक्ते-  
 नापि । यावन्मानुष्यके शक्यमुपपादयितुं तावत्सर्वमुपपाद्यताम् ।  
 अधिकां कुरु देवि, गुरुषु भक्तिम् । द्विगुणामुपपादय देवतासु पूजा-  
 म् । ऋषिजनसपर्यासु दर्शितादरा भव । परं हि दैवतमृषयः, यत्ने-  
 नाराधिता यथासमीहितफलानां दुर्लभानामपि वराणां दातारो-  
 भवन्ति । श्रूयते हि पुरा चण्डकौशिकप्रभावान्मगधेषु बृहद्रथो नाम  
 राजा जनार्दनस्य जेतारमतुलभुजबलमप्रतिरथं जरासन्धं नाम  
 तनयं लेभे । दशरथश्च राजा परिणतवया विभाण्डक महामुनि सुतस्य,  
 ऋष्यशृङ्गस्य प्रसादात् नारायणभुजानिवाऽप्रतिहतान्, उदधीनिवा-  
 क्षोभ्यान्, अवाप चतुरः पुत्रान् । अन्ये च राजर्षयस्तपोधनानाराध्य  
 पुत्रदर्शनामृतस्वादसुखभाजो बभूवुः । अमोघफला हि महामुनिसेवा  
 भवन्ति । अहमपि खलु देवि, कदा समुपारूढगर्भभरालसाम्, आपा-  
 ण्डुमुखीम्, आसन्नपूर्णचन्द्रोदयामिव पौर्णमासीनिशां देवीं द्रक्ष्यामि ।  
 कदा मे तनयजन्ममहोत्सवानन्दनिर्भरो हरिष्यति पूर्णपात्रं परिजनः ।  
 कदा हारिद्रवसनधारिणी, सुतसनाथोत्सङ्गा, द्यौरिवोदितरविमण्ड-  
 ला, सबालातपा, मामानन्दयिष्यति देवी । कदा सर्वोपधिपिञ्जरजटिल-  
 केशः, गोरोचनाचित्रकण्ठसूत्रग्रन्थिः, उत्तानशयः, दशनशून्यस्थिताननः,  
 पुत्रको जनयिष्यति मे हृदयाह्लादम् । कदा गोरोचनाकपिलद्युतिः, अन्त-  
 पुरिकाकरतलपरंपरासंचार्यमाणमूर्तिः, अशेषजनवन्दितो मङ्गलप्रदीप  
 इव मे शोकान्धकारमुन्मूलयिष्यति चक्षुषोः । कदा च क्षितिरेणुधूसरो-  
 मण्डयिष्यति मम हृदयेन द्रष्टव्या च सह परिभ्रमन्भवनाङ्गणम् ।  
 कदा मातुश्चरणयुगलरागोपयुक्तशेषेण, पिण्डालक्तकरसेन, वृद्धकञ्चु-  
 किनां विडम्बयिष्यति मुखानि । कदा कुतूहलचञ्चललोचनो मणि-

कुट्टिमेष्वधोदत्तदृष्टिरनुसरिष्यति स्खलद्वतिरात्मनः प्रतिबिम्बानि ।  
 कदा नरेन्द्रसहस्रप्रसारितभुजयुगलाभिनन्द्यमानागमनो भूषणमणि-  
 मयूखाकुलीक्रियमाणलोलदृष्टिराऽऽस्थानस्थितस्य मे पुरः सर्पिष्यति  
 सभान्तरेषु । इत्येतानि चिन्तयतोऽन्तःसंतप्यमानस्य प्रयान्ति  
 रजन्यः । मामपि दहत्येवायमहर्निशमनल इवानपत्यतासमुद्भवः  
 शोकः । शून्यमिव मे प्रतिभाति जगत् । अफलमिव पश्यामि राज्यम् ।  
 अप्रतिविधेये तु विधातरि किं करोमि । तन्मुच्यतामयं देवि, शोका-  
 नुबन्धः । आधीयतां धैर्यं धर्मं च धीः । धर्मपरायणानां हि सदा  
 समीपसंचारिण्यः कल्याणसंपदो भवन्ति इत्येवमभिधाय सलिल-  
 मादाय स्वयं माननमस्याः साश्रुलेखं ममार्जं । पुनःपुनश्च प्रियशत-  
 मधुराभिः, शोकाऽपनोदनिपुणाभिः, धर्मोपदेशगर्भाभिः, वाग्भिरा-  
 श्वास्य सुचिरं स्थित्वा नरेन्द्रो निर्जगाम । निर्गते च तस्मिन्मन्दी-  
 भूतशोका विलासवती अथाक्रियमाणाऽऽभरण परिग्रहादिकं मुचितं  
 दिवस व्यापारमन्वतिष्ठत् ।

ततःप्रभृति सुतरां देवताराधनेषु  
 संतानार्थविलासवत्या ब्राह्मण पूजासु गुरुजनसपर्याखादरवती  
 ब्रतानुष्ठानम् बभूव । यद्यच्च किंचित्कुतश्चिच्छुश्राव ग-  
 र्भतृष्णया तत्तत्सर्वं चकार । न महान्तमपि क्लेशमजीगणत् । पुण्यस-  
 लिलपूर्णैः, शातकुम्भकुम्भैः, गोकुलेषु वृद्धगोपवनिताकृतमङ्गलानां  
 लक्षणसंपन्नानां गवामेधः सखौ । दर्शितप्रत्ययानि संनिधानमातृका-  
 भवनानि जगाम । प्रसिद्धेषु नागकुलहृदेषु ममज्ज । अश्वत्थप्रभृती-  
 नुपपादितपूजान्महावनस्पतीन्कृतप्रदक्षिणां ववन्दे । स्वयमुपहृतपिण्ड-  
 पात्रान्भक्तिप्रवणेन मनसा सिद्धादेशान्प्रक्षेपणकान्प्रच्छ । विप्रश्चि-  
 काऽऽदेशवचनानि बहु मेने । निमित्तज्ञानुपचचार । शकुनज्ञानविदामा-  
 दरमदर्शयत् । अनेकवृद्धपरंपरासमागतानि रहस्यान्यङ्गीचकार । दर्श-  
 नागतद्विजजनमात्मजदर्शनोत्सुका वेदश्रुतीरकारयत् । रक्षाप्रतिसरो-



पैतान्योषधीसूत्राणि बबन्ध । स्वप्नदर्शनाश्चर्याण्यऽऽचचक्षे । चत्वरैषु  
शिवबलिमुपजहार ।

( ५॥ )

राज्ञः स्वप्नदर्शनम् शुकनासस्य-- एवं च गच्छति काले कदाचि-  
तदभिप्रायवर्णनं च द्राजा क्षीणभूयिष्ठायां रजन्याम्  
स्वप्ने सितप्रासादशिखरस्थिताया वि-  
लासवत्या आनने सकलकलापूर्णमण्डलं शशिनं प्रविशन्तमद्राक्षीत् ।  
प्रबुद्धश्चोत्थाय हर्षविकाशस्फीततरेण चक्षुषा धवलीकृतवास-  
भवनस्तस्मिन्नेव क्षणे शुकनासं समाहूय स्वप्नमकथयत् । स तं समु-  
पजातहर्षः प्रत्युवाच—‘देव, संपन्नाः सुचिरादस्माकं प्रजानां च  
मनोरथाः । कतिपर्यै रेवाऽहोभिः असंदेहमनुभवति स्वामी सुतमुख-  
कमलाऽवलोकन सुखम् । अद्य खलु मयापि निशि स्वप्ने धौतसकल-  
वाससा, शान्त मूर्तिना, दिव्याकृतिना द्विजेन विकचपुण्डरीकमुत्सर्गे  
दैव्यामनोरमाया निहितं द्रष्टुम् । आवेदयन्ति हि प्रत्यासन्नमानन्दम-  
ग्रेपातीनि शुभानि निमित्तानि । किं चान्यदानन्दकारणमतो भवि-  
ष्यति । अवितथफला हि प्रायो निशावसानसमयदृष्टा भवन्ति  
स्वप्नाः । सर्वथा नचिरेण मान्धातारमिव धौरेयं सर्वराजर्षीणां  
भुवनानन्दहेतुं आत्मजं जनयिष्यति देवी । येनेयं अविच्छिन्नसंताना  
भविष्यति कुलसंततिः स्वामिनः’ इत्येवमभिदधानमेव तं करेण गृ-  
हीत्वा नरेन्द्रः प्रविश्याभ्यन्तरमुभाभ्यामपि ताभ्यां स्वप्नाभ्यां विलास  
वतीमानन्दयांचकार ।

विलासवत्या गर्भधारणम् कतिपर्यदिवसापगमे च देवताप्रसादात्सरसी-  
मिव प्रतिमाशशी विवेश गर्भो विलासवतीम् ।  
दर्पणश्रीरिव गर्भच्छलेन संक्रान्तमवनिपालप्रति-  
बिम्बमुवाह । शनैः शनैश्च प्रतिदिनमुपचीयमानगर्भा निर्भरपरिपीत-

सागरसलिलभरमन्थरेष मेघमाला मन्दं मन्दं संचचार । मुहुरनुबद्ध-  
जृम्भिकम्, आजिहितलोचनं सालसं निशश्वास । तथावस्थां तामहरहः  
स्वयमनेकरसवाञ्छितपानभोजनां, प्रावृषमिवश्यामायमानपयोधर-  
मुखीं, केतकीमिव गर्भच्छविपाण्डुराम्, आलोक्येङ्गितकुशलः परि-  
जनो विज्ञातवान् ।

अथ तस्याः सर्वसेवकवर्गप्रधानभूता, कुलवर्धना नाम महत्तरिका  
प्रशस्ते दिवसे प्रदोषवेलायामभ्यन्तराऽऽस्थानमण्डपगतम्, गन्धतैलाऽ-  
वसेकज्वलितदीपिकासहस्रपरिवारम्, उडुनिकरमध्यवर्तिनमिव  
पौर्णमासीशशिनम्, प्रधाननरेन्द्रैः परिमितैः परिवृतम्, अनन्तरमु-  
त्तुङ्गवेत्रासनोपविष्टेन समुपारूढविश्रम्भनिर्भरास्तास्ताः कथाः शुक्-  
नासेन कुर्वाणं भूमिपालमुपसृत्य रहः कर्णमूले विदितं विलासवती-  
गर्भवृत्तान्तमकार्षीत् ।

तेन तु तस्या वचनेन, अश्रुतपूर्वेण, असंभावेन, अमृतरसेनेव,  
सिक्तसर्वाङ्गस्य; सद्यःप्ररूढरोमाञ्चनिकरकण्टकिततनोः; स्मितविकसित-  
कपोलस्थलस्य; राज्ञः शुकनासमुखे आनन्दजलबिन्दुक्लिन्नपक्षममालं  
तत्क्षणं पपात चक्षुः । अनालोकितपूर्वं तु हर्षप्रकर्षमभिसमीक्ष्य भूपतेः,  
कुलवर्धनां च स्मितविकसितमुखीमागतां दृष्ट्वा, तस्य चाऽर्थस्य  
सततं मनसि विपरिवर्तमानत्वात्, अविदितवृत्तान्तोऽपि तत्कालो-  
चितम्, अपरम्, अतिमहतो हर्षस्य कारणम् अपश्यञ्जुः कनासः स्वय-  
मुत्प्रेक्ष्य समुत्सर्पितासनः समीपतरमुपसृत्य नातिप्रकटमावभाषे—  
'देव ! अस्ति किञ्चित्स्मिन्स्वप्नदर्शने सत्यम् । अत्यन्तमुत्फुल्ललोचना  
हि कुलवर्धना दृश्यते । देवस्यापीदं आनन्दजलपरिप्लुतं, तरलतारकं,  
विकसत्, आवेदयति महत्प्रहर्षकारणम् ईक्षणयुगलम् । उपारूढ-  
महोत्सवश्रवणकुतूहलम्, उत्सुकोत्सुकं क्लाम्यति मे मनः । तदावेद-

यत्तु देवः किमिदम्' इत्युक्तवति तस्मिन् राजा विहस्याब्रवीत्—'यदि सत्यम्—अनया यथा कथितं तथा सर्वम्, अवितथं स्वप्नदर्शनम् । अहं तु न श्रद्दधे । कुतोऽस्माकमियती भान्यसंपत् । अभाजनं हि वयमी-  
दृशानां प्रियवचनश्रवणानाम् । अवितथवादिनीमप्यहं कुलवर्धनामे-  
वंविधानां कल्याणानामसंभावितमात्मानं मन्यमानो विपरीतामिवाद्य-  
पश्यामि । तदुत्तिष्ठ । स्वयमेव गत्वा किमत्र सत्यमिति देवीं पृष्ट्वा  
ज्ञास्यामि' इत्यभिधाय, विसृज्य सकलनरेन्द्रलोकम्, उन्मुच्य  
स्वाङ्गेभ्यो भूषणानि कुलवर्धनायै दत्त्वा, तथा च शिरःप्रणामेनाभ्य-  
र्चितः, सह शुकनासेनोत्थाय, हर्षविशेषनिर्भरेण त्वर्यमाणो मनसा,  
दक्षिणेनाक्षणा परिस्फुरताऽभिनन्द्यमानः, पुरःसंसर्पिणीनाम् अनिल-  
लोलस्थूलशिखानाम् प्रदीपिकानामालोकेन समुत्सार्यमाणकक्षान्तर-  
तिमिरसंहतिः, अन्तःपुरमयासीत् ।

तत्र च सुकृतरक्षासंविधाने, नवसुधानुलेपनधवलिते, प्रज्वलित-  
मङ्गलप्रदीपे, पूर्णकलशाधिष्ठितपक्षके, वासभवने, शयनशिरोभाग वि-  
न्यस्त धवल द्विद्रामङ्गलकलशम्, आवद्धविविधौषधिमुलयन्त्रपवित्रम्,  
इतस्ततो, विप्रकीर्णगौरसर्पपम्, आसक्तहरितारिष्टपल्लवम्, उन्तुङ्ग-  
पादपीठप्रतिष्ठितम्, इन्दुदीधितिधवलप्रच्छस्पटम्, गर्भोचितं, शयन-  
तलम्, अधिशयानां, षटलकप्रज्वलितैश्च शीतलप्रदीपैः, गोरोचना-  
मिश्रगौरसर्पपैश्च, सलिलाञ्जलिभिश्च, आचारकुशलेन अन्तःपुरजरती-  
जनेन क्रियमाणावतरणकमङ्गलाम्, गोरोचनाचित्रितदृशम्, अनुपह-  
तम्, अतिधवलं, दुकूलयुगलं, वसानां विलासवतीं ददर्श । ससंभ्रम-  
परिजनप्रसारितकरतलाऽऽलम्बनावष्टम्भेन वामजानुविन्ध्यस्तहस्त-  
पल्लवां प्रचलितभूषणमणिरवमुखरम् उत्तिष्ठन्तीं विलासवतीम् अल-  
मलमत्यादरेण । देवि, नोत्थातव्यम्' इत्यभिधाय सह तथा तस्मिन्नेक-  
शयनीये पार्थिवः समुपाविशत् । प्रमृष्टचामीकरस्वारुपादे धवललोप-

च्छदे चासम्ने शयनान्तरे शुकनासोऽपि न्यषीदत् । अथ तामुपास्य-  
 गर्भामालोक्य हर्षभरमन्थरेण मनसा प्रस्तुतपरिहासो राजा 'देवि,  
 शुकनासः पृच्छति 'यदाह कुलवर्धना किमपि तर्त्तिकं तथैव' इत्युवाच ।  
 अव्यक्तस्मितच्छुरितकपोलाधरलोचना लज्जया विलासवती तत्क्षण-  
 मधोमुखी तस्यौ । पुनःपुनश्चानुबध्यमाना 'किं मामतिमात्रं त्रपा-  
 परवशां करोषि । नाहं किञ्चिदपि वेद्मि' इत्यभिदधाना तिर्यग्बलित-  
 तारकेण चक्षुषावनतमुखी राजानं साभ्यसूयमिवापश्यत् । शुकनासः  
 'देव, किमायास्यसि देवीम् । इयमनया कथयापि लज्जते । त्यज  
 कुलवर्धनाकथितवार्तासंबद्धमालापकम्' इत्यब्रवीत् । एवंविधाभिश्च  
 भ्रमप्रायाभिः कथाभिः सुचिरं स्थित्वा शुकनासः स्वभवनमयासीत् ।  
 नरेन्द्रोऽपि तस्मिन्नेव वासगृहे तां निशामत्यवाहयत् ।

ततः क्रमेण समीहितगर्भदोहदसंपादनप्रमुदिता पूर्णे प्रसवसमये  
 पुण्येऽहन्यनवरतगलश्राडिकाकलितकालकलैः, बहिरागृहीतच्छायैः,  
 गणकैः, गृहीतेलग्ने प्रशस्तायां वेलायामिरमदमिध मेघमाला सकललोक-  
 हृदयानन्दकारिणं विलासवती सुतमसूत । तस्मिन्नाते सरभसमितस्ततः  
 प्रधावितस्य परिजनस्य चरणशतसंक्षोभचलितक्षितितलः, भूपाला-  
 भिमुखप्रसूतस्खलद्वृत्तिशून्यकञ्चुकिहस्रः, जनसंमर्दनिष्पिष्यमाण-  
 पतितकुब्जवामनकिरातगणः, विस्फार्यमाणान्तःपुरजनाभरणभङ्गार-  
 मनोहरः, पूर्णपात्राऽऽहरणविलुप्यमानवसनभूषणः, राजकुले दिष्टि-  
 वृद्धिसंभ्रमोऽतिमहानभूत् । अनन्तरं च मङ्गलपटहपटुरवसंवर्धि-  
 तेन, अनेकजनसहस्रकलकलबहुलेन त्रिभुवनमापूरयता उत्सव-  
 कीलाहलेन ससामन्ताः, सान्तःपुराः, सप्रकृतयः सराज-  
 लोकाः, सबालवृद्धाः, ननृतुरागोपालमुन्मत्ता इव हर्षनि-  
 भराः प्रजाः । पार्थिवस्तु तनयानन्ददर्शनमहोत्सवद्वतद्वयोऽपि  
 दिवसवशेन मौहूर्तिकगणोपदिष्टे, प्रशस्ते मुहूर्ते, निवारितनिषिद्ध-

परिजनः, शुकनासद्वितीयः, मणिमय मङ्गल कलश युगलाशून्धेन,  
विविध नव पल्लव निवह निरन्तर निचितेन, वन्दनमालिकान्तराल  
घटित घण्टागणेन, द्वारेण विराजमानम् ; उभयतश्च द्वारपक्षकयोः  
मर्यादानिपुणेन; हारिद्रवविच्छुरणपिञ्जरिताम्बरधारिणीं भगवतीं  
पद्मीं देवीं कुर्वता; चन्दन जल धवलितेषु, भित्तिशिखरभागेषु, पञ्च-  
राग विचित्र चेल चीर कलापचिह्नान् आपीतपिष्टपङ्काङ्कितान् वर्ध-  
मानपरंपराम्, अन्यानि च सूतिकागृहमण्डन मङ्गलानि संपादयता;  
पुरंध्रिवर्गेण समधिष्ठितम् ; उपद्वारसंयतविविधगन्धकुसुममाला-  
लंकृत जरच्छागम्, अनवरतदह्यमानाज्यमिश्रभुजगनिर्मोकमेष-  
विपाणक्षोदम्, अनल प्लुष्यमाणाऽरिष्टतरुपल्लवोल्लसितरक्षाधूम-  
गन्धम्, अध्ययनमुखरद्विजगणविप्रकीर्यमाणशान्त्युदकलवम्, अनेक-  
वृद्धाङ्गनारब्धसूतिकामङ्गलगोतिकामनोहरम्, अमल हाटकयष्टि प्रति-  
ष्ठापितैः, अन्तःशुभशतानीवध्यायद्भिः, निश्चलशिखैः, मङ्गलदीपैरु-  
द्भासितम्, उल्हातासिलतासनाश्रपाणिभिः सर्वतो रक्षापुरुषैः परि-  
वृतंसूतिकागृहमपश्यत् ।

राज्ञः सूतिकागृहगतं  
कुमारदर्शनं च

अम्भः पावकं च स्पृष्ट्वा विवेश ।  
प्रविश्य च प्रसवपरिक्षामपाण्डुमूर्तेरुत्स-  
ङ्गतं विलासवत्याः, स्वप्रभासमुदयोप-  
हतगर्भगृहप्रदीपप्रभम्, अपरित्यक्तगर्भरागत्वात् उदयपरिपाटल-  
मण्डलमिव सवितारम्, अपरसंध्यालोहितबिम्बमिव चन्द्रमसम्,  
विद्रुमकिसलयदलैरिव बालातपद्मेदैरिव पद्मरागरश्मिभिरिव  
रचितावयवम्, सुरवनिताकरपरिभ्रष्टमिवामरपतिकुमारकम्,  
उत्तप्तकल्याणकार्तस्वरभास्वरया स्वदेहप्रभया पूरयन्तमिव  
घासभवनम्, उद्भासमानैः सहजभूषणैरिव महापुरुषलक्षणैरु-

पेतम्, आह्लादहेतुमात्मजं ददर्श । विगतनिमेषनिश्चलवक्ष्मणा  
 च दूरविस्फारितेन स्निग्धेन चक्षुषा पिबन्निध मनोरथसहस्र-  
 प्राप्तिदर्शनं सस्पृहं निरोक्षमाणस्तनयाननं मुमुदे । कृत-  
 कृत्यं चात्मानं मेने । समृद्धमनोरथः शुक्नासस्तु शनैः शनैरङ्गप्रत्य-  
 ङ्गान्यस्य निरूपयन्प्रीतिविस्तारितलोचनं भूमिपालमवादीत्—‘देव,  
 पश्य पश्य । अस्य कुमारस्य गर्भसंपोडनवशादस्फुटावयवशोभस्यापि  
 माहात्म्यमाविर्भावयन्ति चक्रवर्तिचहानि । तथाहि—अस्य संध्याऽ-  
 शुरक्तबालशशिकलाकारे ललाटपट्टे नलिनमालभङ्गतन्तुतन्वीयमूर्णौ  
 परिस्फुरति । एतद्विकचपुण्डरीकधवलं कर्णान्तायतं लोचनयुगलम् ।  
 दूरायता कनकलेखेव नासिका । रक्तोत्पलकलिकालोहिततलौ भग-  
 वतो विप्ररध्रवस इव शङ्खचक्रचिह्नौ प्रशस्तलेखालाञ्छितौ करौ ।  
 अभिनवकल्पतरुपल्लवकोमलं लेखामयैर्ध्वजरथतुरगातपत्रकमलैरलं-  
 कृतम्, अनेकनरेन्द्रसहस्रचूडामणिचक्रचुम्बनोचितं चरणयुगलम् । एष  
 च दुन्दुभेरिवप्रतिगम्भीरः स्वरयोगोऽस्य रुदतः श्रूयते॥

\*\*\*\*\*  
 \* शुक्नास सद्नेऽपि सुतजन्म,  
 \* राजस्तत्रगमनं च ।  
 \*\*\*\*\*

इत्येवं कथयत्येव तस्मिन्ससंभ्रमा-  
 पश्यतेन राजलोकेन द्वारिस्थितेन दत्त  
 मार्गः, त्वरितगतिः, आगत्य प्रहर्षोद्ग-  
 ममुलकिततनुः, स्फारीभवलोचनो मङ्गलकनामा प्रहृष्टवदनः पुरुषः  
 पादयोः प्रणम्य राजानं व्यजिह्वत्—‘देव, दिष्ट्या वर्धसे । प्रतिह-  
 तास्ते शत्रवः । चिरं जीव । जय पृथिवीम् । त्वत्प्रसादादत्रभवतः  
 शुक्नासस्यापि ज्येष्ठायां ब्राह्मण्यां मनोरमाभिधानायां तनयो जातः ।  
 श्रुत्वा देवः प्रमाणम्’ इति ।

अथ नृपतिरमृतवृष्टिप्रतिममाकर्ण्य तद्वचनं प्रीतिविस्फारिताक्षः  
 प्रत्यक्षत्—‘अहो कल्याणपरंपरा । सत्योऽयं लोकप्रवादो यद्विपद्विषद्वि

संपत्संपदमनुबध्नातीति । इत्यभिधाय प्रीतिविकसितमुखः सर-  
भसमाऽऽलिङ्ग्य विहसन्खयमेव शुकनासस्योत्तरीयं पूर्णपातं जहार ।  
तस्मै च प्रीतमनाः प्रियवचनानुरूपं पुरुषायापरिमितं पारितोषिक-  
मादिदेश । उत्थाय च तथैव तेन, चरणविकुट्टनकणितनूपुरसहस्र-  
मुखारितदिगन्तरेण, सरभसोत्क्षेपचालितमणिवलयावलीवाचालित-  
भुजलनेन, सिन्दूरतिलकलुलितालकलेखेन, विप्रकीर्णपिष्टातकपांसु-  
पुञ्जपिञ्जरितकेशपाशेन, प्रनृत्तकलमूककुञ्जकिरातवामनबधिरजड-  
जनपुरःसरेण, उत्तरीयांशुकग्रीवाबद्धावकृष्टविडम्बितजरत्नश्रुतिकद-  
म्बकेन, वीणावेणुमुरजकांस्यभाललयानुगतेन, कलमधुरमुद्रायता नृत्त-  
क्रीडाप्रसक्तेनान्तःपुरिकाजनेन; निर्दयप्रहतभेरीमृदङ्गमर्दलपटहनि-  
नादानुगतकाहलशङ्खरवजनितरभसेन चरणसंनिपातैर्दारयतेव घसुधां-  
राजपरिजनेन; प्रवृत्तनृत्येन च चारणगणेन विविधमुखवाद्यकृत-  
कोलाहलेन पठता गायता चानुगम्यमानः शुकनासभवनं गत्वा  
द्विगुणतरमुत्सवमकारयत् ।

अतिक्रान्ते च पट्टीजागरे, प्राप्ते दशमिऽहनि,  
नामकरणम् पुण्ये मुहूर्ते, गाः सुवर्णं च कोटिशो ब्राह्मणसात्कृत्वा  
'मातुरस्य मया परिपूर्णमण्डलश्चन्द्रः स्वप्ने मुखकमलमाविशन्दूष्टः'  
इति स्वप्नानुरूपमेव राजा स्वसूनोश्चन्द्रापीड इति नाम चकार । अप-  
रेद्युः शुकनासोऽपि दृत्वा ब्राह्मणोचिताः सकलाः क्रिया राजानुमत-  
मात्मजस्य विप्रजनोचितं वैशम्पायन इति नाम चक्रे ।)

क्रमेण च कृतचूडाकरणादिक्रियाकलापस्य  
द्वयोः कुमारयोगुरु- शैशवमतिचक्राम चन्द्रापीडस्य । तारापीडो-  
कुलगमनम् व्यासङ्गविधातार्थं बहिरंगरादनुसिप्रमर्धक्रोश-  
मान्नायामम्, अतिमहता तुहिनगिरिशिखरमालानुकारिणा सुधा-

धवलितेन प्राकारमण्डलेन रिवृतम्, अनुप्राकारमाहितेन महता परि-  
खाचलयेन परिवेष्टितम्, उन्दाटितैकद्वारप्रवेशम्, एकान्तोपरचित-  
तुङ्गबाह्यालीविभागम्, अधःकल्पितव्यायामशालम्, विद्यामन्दिरम-  
कारयत् । सर्वविद्याचार्याणां च संग्रहे यत्नमतिमहान्तमन्यतिष्ठत् ।  
तत्रस्थं च तं केसरिकिशोरकमिव पञ्जरगतं कृत्वा प्रतिषिद्धनिर्गमम्,  
आचार्यकुलपुत्रप्रायपरिजनपरिवारम्, अपनीताशेषशिशुजनक्रीडा-  
व्यासङ्गम्, अनन्यमनसम्, अखिलविद्योपादानार्थमाचार्येभ्यश्चन्द्रा-  
पीडं शोभने दिवसे वैशम्पायनद्वितीयमर्पयांबभूव । चन्द्रापीडोऽप्य-  
नन्यहृदयतया तथा यन्त्रितो राज्ञाऽचिरेणैव यथास्वमात्मकौशलं प्रकट-  
यद्भिः पात्रवशादुपजातोत्साहैराचार्यैरुपदिश्यमानाः सर्वा विद्या  
जग्राह । मणिदर्पण इवातिनिर्मले, तस्मिन्संचकाम सकलः कला-  
कलापः । तथाहि पदे, वाक्ये, प्रमाणे, धर्मशास्त्रे, राजनोतिषु,  
व्यायामविद्यासु, सर्वेभ्योऽर्थविशेषेषु, रथचर्यासु, गजपृष्ठेषु, वीणा-  
वेणुमुरजकांस्यनालददुर्गपुटप्रभृतिषु वाद्येषु, भरतादिप्रणीतेषु नृत्त-  
शास्त्रेषु, नारदीयप्रभृतिषु गान्धर्ववेदविशेषेषु, हस्तिशिक्षायाम्,  
तुरङ्गवयोज्ञाने, पुरुषलक्षणे, चित्रकर्मणि, पत्रच्छेदे, पुस्तकव्यापारे,  
लेख्यकर्मणि, सर्वासु द्यूतकलासु, शकुनिरुतज्ञाने, ग्रहगणिते, रत्न-  
परीक्षासु, दारुकर्मणि, दन्तव्यापारे, वास्तुविद्यासु, आयुर्वेदे, यंत्र-  
प्रयोगे, विषापहरणे, सुरङ्गोपभेदे, तरणे, लङ्घने, प्लुतिषु, इन्द्रजाले,  
कथासु, नाटकेषु, आख्यायिकासु, काव्येषु, महाभारतपुराणेतिहास-  
रामायणेषु, सर्वलिपिषु, सर्वदेशभाषासु, सर्वसंज्ञासु, सर्वशिल्पेषु,  
छन्दःसु, अन्येष्वपि लोकविशेषेषु परं कौशलमवाप । सहसा चाऽ-  
जस्रमभ्यस्यतो वृकोदरस्यैव शैशवं एवाविर्बभूव लोकविस्मय-  
जननी महाप्राणता । यद्वच्छया क्रीडताप्यनेन करतलाचलम्बित-  
कर्णपल्लवावनताङ्गाः सिंहकिशोरकक्रमाक्रान्ता इव गजकलभकाश्च-



लितुमपि न शक्नुः । एकैकेन कृपाणप्रहारेण तालतरुमृणालदण्डानिव  
लुलाब । सकलराजस्यवंशवनदावानलस्य परशुरामस्येवास्य नाराचाः  
शिखरिशिलातलमिदो बभूवुः । दशपुरुषसंवाहनयोग्येन चाऽथोदण्डेन  
भ्रममकरोत् । ऋते च महाप्राणतायाः सर्वाभिरन्याभिः कलाभिरनु-  
चकार तं वैशम्पायनः । चन्द्रापीडस्य तु सकलकलाकलापपरिचय-  
बहुमानेन शुकनासगौरवेण सहपांसुकीडनतया सहसंवृद्धतया च  
सर्वविश्रम्भस्थानं द्वितीयमिव हृदयं वैशम्पायनः परं मित्रमासीत् ।  
निमेषमपि तेन विना स्थातुमेकाकी न शशाक । वैशम्पायनोऽपि  
तमुष्णकरमिव वासरोऽनुगच्छन्न क्षणमपि विरहयांचकार ।

\*\*\*\*\*  
\* यौवनाऽवतारः \*  
\*\*\*\*\*  
( एवं तस्य सर्वविद्यापरिचयमाचरतश्चन्द्रा-  
पीडस्य सकललोकहृदयानन्दजननश्चन्द्रोदय इव  
प्रदोषस्य, कुसुमप्रसव इव कल्यादादपस्य, अभिनवाभिव्यज्यमान-  
रागरमणीयः सूर्योदय इव कमलवनस्य, विविधलास्यविलासयोग्यः  
कलाप इव शिखरिडनो यौवनारम्भः प्रादुर्भवमरमणीयस्यापि द्विगुणां  
रमणीयतां पुपोप । रुक्ष्म्या सह वितस्तार वक्षःस्थलम् । बन्धुजन-  
मनोरथैः सहापूर्यतोदण्डद्वयम् । अरिजनेन सह तनिमानमभजत  
मध्यभागः । त्यागेन सह प्रथिमानमाततान नितम्बभागः । प्रतापेन  
सहाऽऽरुरोह श्रोमराजिः । चरितेन सह धवलतामभजत लोचन  
युगलम् । स्वरेण सह गम्भीरतामाजगाम हृदयम् ।

\*\*\*\*\*  
\* गुरुकुलात् प्रत्यावर्त्तनम् \*  
\*\*\*\*\*  
✓ एवं च क्रमेण समारूढयौवनारम्भं,  
परिसमाप्त समग्र कलाधिष्ठानम्, अधीताशे-  
षविद्यं चावगम्याऽनुमोदितम् आचार्यैः, चन्द्रापीडमानेतुं राजा बला-  
धिकृतं बलाहकनामानमाहूय अतिप्रशस्तेऽहनि प्राहिणोत् । स

गत्वा विद्यागृहं द्वाःस्थैः समावेदितः प्रविश्य शिरसा प्रणम्य स्वभूमि-  
समुचिते राजसमीप इव सविनयमासने राजपुत्रानुमतो न्यवीदत् ।  
स्थित्वा च मुहूर्तमात्रं बलाहकश्चन्द्रापीडमुपसृत्यदर्शितविनयो र्त्रिजि-  
ज्ञपत्—[कुमार, महाराजः समाज्ञापयति—‘पूर्णा नो मनोरथाः । अधी-  
तानि शास्त्राणि । शिक्षिताः सकलाः कलाः । गतः सर्वास्वायुध-  
विद्यासु परां प्रतिष्ठाम् । अनुमतोऽसि विनिर्गमाय विद्यागृहात्सर्वा-  
चार्यैः । उपगृहीतशिक्षं अवगतसकल कलाकलापं पूर्णमासीशशिन-  
मिव नवोदितं पश्यतु त्वां जनः । व्रजन्तु सफलतामतिचिरदर्श-  
नोत्कण्ठितानि लौकलोचनानि । दर्शनं प्रति ते समुत्सुकान्यतीव  
सर्वावयन्तःपुराणि । अयमत्रभवतो दशमः संवत्सरो विद्यागृहम-  
धिवसतः प्रविष्टोऽसि पष्ठमनुभवन्वर्षम् । एवं संपिण्डितेनाधुना  
षोडशेन प्रवर्धसे । तदयमभृति निर्गत्य दर्शनोत्सुकाम्यो दत्त्वा  
दर्शनमखिलमातृभ्योऽभिवाद्य च गुरुन् अपगतनियन्त्रणो यथा-  
सुखमनुभव राज्यसुखानि नवयौवनललितानि च । संमानय राज-  
लोकम् । पूजय द्विजादीन् । परिपालय प्रजाः । आनन्दय बन्धु-  
वर्गम् । (अयं च त्रिभुवनेकरत्नमनिलगरुडसमज्जव, इन्द्रायुधनामा तुर-  
ङ्गमः प्रेषितो महाराजेन द्वारि तिष्ठति । एष खलु देवस्य पारसी-  
काधिपतिनाश्चर्यमतिकृत्वा ‘जलधिजलादुत्थितमयोनिर्जमिदमश्वर-  
त्नमासादितं मया महाराजाधिरोहणयोग्यम्’ इति संदिश्य प्रहितः ।  
तदयमनुगृह्यतामधिरोहणेन । इदं च मूर्ध्नाभिपिक्तपार्थिवकुलप्रसूतानां  
विनयोपपन्नानां शूराणां अभिरूपाणां कलावतां च कुलक्रमागतानां  
राजपुत्राणां सहस्रं परिचारार्थमनुप्रेषितं तुरङ्गमारूढं प्रणामलालसं  
प्रतिपालयति । ] इत्यभिधाय विस्तवचसि बलाहके चन्द्रापीडः पितु-  
राक्षां शिरसि कृत्वा नवजलधरध्वानगम्भीरया गिरा ‘प्रवेक्ष्यता-  
मिन्द्रायुधः’ इति निर्जगमिषुरादिदेश ।

\*\*\*  
 \* इन्द्रायुधवर्णनम् \*  
 \*\*\*  
 अथ वचनानन्तरमेव प्रवेशितम्, उभयतः खलीन-  
 कटकावलग्राभ्यां पदे पदे कृताकुञ्चनप्रयत्नाभ्यां  
 पुरुषाभ्यामवकृष्यमाणम्, अतिप्रमाणम्, ऊर्ध्वकरपुरुषप्राप्यपृष्ठभा-  
 गम्, आपिवन्तमिव संमुखागतमखिलमाकाशम्, । अतिनिष्ठुरेण  
 मुहुर्मुहुः प्रकम्पितोदररन्ध्रेण ह्येपारवेण निर्भर्त्सयन्तमिवालीक-  
 वेगदुर्विद्वधं गरुत्मन्तम्, रंहःसंघातमिव मूर्तिमन्तम्, अत्यायत्तमति-  
 निर्मासतया समुत्कीर्णमिव वदनमुद्धहन्तम्, अमनमण्डलनिहितारुण-  
 मणिसमुद्गतैरंशुकलापैरुपेतेन अवसक्तकर्तृचामरेणैव निश्चलशिखरेण  
 कर्णयुगलेन विराजमानम्, अश्वालंकारनिहितमरकतेरत्नप्रभाश्यामा-  
 यमानदेहतया गगनतलनिपतितदिवसकररथतुरङ्गमशङ्कामिवोपजनय-  
 न्तम्, अतितेजस्वितया ज्वनिरोधरोपवशात्प्रतिरोक्षूपमुद्रतानि सागर-  
 परिचयल्लग्नानि मुक्ताफलानीव स्वेदलयजालकाग्निं ध्वन्तम्, इन्द्रनील-  
 मणिपादपीठानुकारिभिः अञ्जनशिलाघटितैरिव अनवरतपतनोत्पतन-  
 जनितविषमस्वरमुखरैः पृथुभिः खुरपुटैर्जर्जरितवसुंधरैः मुरजवाद्यमिवा-  
 भ्यस्यन्तम्, उक्तीर्णमिव जङ्घासु, विस्तारितमिवोरसि, शृङ्गणी-  
 कृतमिव मुखे, प्रसारितमिव कंधरायाम्, उल्लिखितमिव पार्श्वयोः,  
 त्रिगुणीकृतमिव जघनभागे, त्रैलोक्यसंचरणसहयमिव मारुतस्य,  
 वेगसब्रह्मचारिणमिव मनसः, हरिचरणमिव सकलवसुंधरोल्लङ्घन-  
 क्षमम्, वरुणहंसमिव मानसप्रचारम्, ग्रीष्मदिवसमिव महायाम-  
 मुग्रतेजसं च, भुजंगमिव सदागत्यभिमुखम् उदधिपुलिनमिव  
 शङ्खमालिकाभरणम्, भीतमिव स्तब्धकर्णम्, विद्याधरेराज्यमिव  
 चक्रवर्तिनश्चाह्नोचितम् । सूर्योदयमिव सकलभुवनार्घाहम्, अश्वा-  
 त्तिशयमिन्द्रायुधमद्राक्षीत् । दृष्ट्वा च तमदृष्टपूर्वम् अमानुपलोकोचिता-  
 कारम् अशेषलक्षणोपपन्नम् अश्वरूपातिशयमतिधीरप्रकृतेरपि चन्द्रा-  
 बीडस्य पस्पर्शं विस्मयं हृदयम् । आसीच्चास्य मनसि — 'सरभस-

परिवर्तनचलितवासुकिभ्रमितमन्दरेण मथ्नता जलधिजलमिदम-  
 श्वरत्नमनभ्युद्धरता किं ज्ञाम रत्नमुद्धृतं सुरासुरलोकेन । अनारोहता  
 च मेरुशिलातलविशालमस्य पृष्ठमाखण्डलेन किमासादितं त्रैलोक्य-  
 राज्यफलम् । उच्चैःश्रवसा विस्मितहृदयो वञ्चितः खलु जल-  
 निधिना शतमखः । मन्ये च भगवतो नारायणस्य चक्षुर्गोचरमियता  
 कालेन नायमुपगतो येनाद्यापि तां गरुडारोहणव्यसनितां न त्यजति ।  
 अहो खल्वतिशयितत्रिदशराज्यसमृद्धिरियं तातस्य राज्यलक्ष्मीः ।  
 यदेवंविधान्यपि सकलत्रिभुवनदुर्लभानि रत्नान्युपकरणतामागच्छन्ति ।  
 अनितेजस्वितया महाप्राणतया च सदैवतेवेयमस्याकृतिर्यत्सत्य-  
 मारोहणे शङ्कामिव मे जनयति । न हि सामान्यवाजिनाममानुपलोको-  
 चिताः सकलत्रिभुवनविस्मयजनन्य ईदृश्यो भवन्त्याकृतयः ।  
 दैवतान्यपि हि मुनिशापवशादुज्झितनिजशरोराणि शापवचनोप-  
 नीतान्येतानि शरीरान्तरायध्यासत एव । असंशयमनेनापि महात्मना  
 केनापि शापभाजा भवितव्यम् । आवेदयतीव मदन्तःकरणमस्य  
 दिव्यताम्, इति विचिन्तयन्नेवारुरुन्तुरासनादुदतिष्ठत् । मनसा च-  
 तं तुरङ्गमुपसृत्य महात्मन्नवन्, योऽसि सोऽसि । नमोस्तु ते ।  
 सर्वथा मर्षणीयोऽयमारोहणातिक्रमोऽस्माकम् । अपरिगतानि दैवता-  
 न्यप्यनुचितपरिभवभाञ्जि भवन्ति' इत्यामन्त्रयांबभूव । विदिता-  
 भिप्राय इव स तमिन्द्रायुधश्चटुलशिरःकेसरस्वटाहत्वाकूणिताऽऽ-  
 केकरतारकेण तिर्यक्चक्षुषा विलोक्य हेषारवमकरोत् । अथानेन मधुर-  
 हेषितेन दत्तारोहणाभ्यनुज्ञ इवेन्द्रायुधमारोहचन्द्रापीडः । समारुह्य तं  
 प्रादेशमात्रमिव त्रैलोक्यमखिलं मन्यमानो निर्गत्य जलधरविमुक्तो-  
 पलासारपरुषेण जर्जरयतेव रसातलमतिनिष्ठुरेण खुरपुटानां रवेण  
 रजोनिरुद्धघ्राणघोरघोषेण च हेषितेन बधिरकृतसकलत्रिभुवन-  
 विवरम्, अदृष्टपर्यन्तमभ्यसैन्यमपश्यत् । तच्च सागरजलमिव चन्द्रोद-

येन चन्द्रापीडनिर्गमेन सकलमेव संचंचालाश्वीयम् । अहमहमिकया  
च प्रणामलालसाः <sup>सुरभसापनीतातपत्रशून्यशिरसः</sup> परस्परोत्पीडन-  
कुपिततुरङ्गमनिवारणायस्ता राजपुत्रास्तं पर्यवारयन्त । एकैकशश्च प्रति  
नामग्राहमावेद्यमाना बलाहकेन विचलितमुकुटपद्मरागकिरणोद्गम-  
च्छलेनानुरागमिषोद्गमद्भिः दूरावनतैः शिरोभिः प्रणेमुः । चन्द्रापीडस्तु  
तान्सर्वान्मानयित्वा यथोचितम्, अनन्तरं तुरङ्गमाधिरूढेनानुगम्यमानः  
वैशम्पायनेन, राज्यलक्ष्मीनिवासपुण्डरीकाकृतिना स्थूलमुक्ताकलाप-  
जालकावृतेन, उपरिचिह्नोक्तं केसरिणमुद्रहता अतिमहता, कार्तस्वर  
दण्डेन, ध्रियमाणेन, आतपलेण निवारितातपः, पुरः प्रधावता तरुण-  
वीरपुरुषप्रायेण, अनैकसहस्रसंख्येन, पदातिपरिजनैः, 'जय जीवेति'  
च मधुरवचसा मङ्गलप्रायमनवरतमुखैः पठता बन्दिजनेन स्तूयमानः,  
नगराभिमुखं प्रतस्थे । ७/१२

क्रमेण च तं समासादितविग्रहम् अनङ्गमि-  
\* \* \* \* \* नगर प्रवेशः \* \* \* \* \* वाघतीर्ण, नगरमार्गमनुप्राप्तम्, अवलोक्य सर्व एव  
\* \* \* \* \* परित्यक्तसकलव्यापारः, रजनिकरोदयपरिबुध्य-  
मानकुमुदवनानुकारी जनः समजनि । सत्यस्मिन्मुखकुमुद-  
कदम्बकविकृताकृतिः कार्तिकेयो विडम्बयति कुमारशब्दम् । अहो,  
घयमतिपुण्यभाजो यदमानुषीमस्याकृतिमन्तः समारूढप्रीतिरस-  
निःस्थन्द्विस्तारितेन लोचनयुगलेनानिवारिताः पश्यामः । सफला  
नोऽद्य जाता जन्मवत्ता । सर्वथा नमोऽस्मै रूपान्तरधारिणे भगवते  
चन्द्रापीडच्छन्नने पुण्डरीकेक्षणाय इति वदन्नारचितप्रणामाञ्जलिः  
नगरलोकः प्रणनाम । सर्वतश्च समुपावृतकपाटपुटप्रकटवातायनसहस्र-  
तया चन्द्रापीडदर्शनकुतूहलात् नगरमपि समुन्मीलितलोचननिव-

हम् इवाऽभवत् । अनन्तरं च 'समाप्तसकलविद्यो विद्यागृहाभिर्गतोऽ-  
यं चन्द्रापीडः—'इति समाकर्ण्यालोकनकुतूहलित्यः सर्वस्मिन्नेव-  
नगरे ससंभ्रममुत्सृष्टार्थपरिसमाप्तप्रसाधनव्यपाराः, हस्यंतलानि  
ललनाः समारुरुहुः । अन्याश्च मरकतवातायनविवरविनिर्गतमुख-  
मण्डला विकचकमलकोशपुटामम्बरतलसंचारिणीं कमलिनीमिव  
दर्शयन्त्यो ददृशुः । तासामापीयमान इव लोचनपुटैः, अनुगम्यमान  
इव हृदयैः, अनुबध्यमान इवाभरणरत्नरश्मिरज्जुभिः, चन्द्रापीडो  
राजकुलसमीपमाससाद ।

\*\*\*\*\* क्रमेण च द्वीपास्त रागतदूतशतसंकुलं राजद्वार-  
राजप्रासाद वर्णनम् \*\*\*\*\* मासाद्य तुरगमादवततार । अवतीर्य च करतलेन  
करे वैशम्पायनमवलम्ब्य पुरः सविनयं प्रस्थितेन बलाहकेनोपदिश्यमान-  
मार्गः, त्रिभुवनमिव पुञ्जीभूतम्, आगृहीतकनकवेत्रलतैः सितवारबाणैः  
सितोष्णोषैः श्वेतद्वीपसंभवैरिव महाप्रमाणैः दिवानिशमालिखितैरिव  
उत्कीर्णैरिव तोरणस्तम्भनिषण्णैर्द्वारपालैरनुज्झितद्वारदेशम् ; अनेक-  
संयवनचन्द्रशालाविटङ्गवेदिकासंकटशिखरैः अपहसितसितकैलास-  
शोभैः अमलसुधावदातैः सप्राणैर्यशैलमिव महाप्रसादैः विराज-  
मानम् ; अन्तर्गतायुधनिबिडहाभिराशीविषकुलसंकुलाभिः पातालगृहा-  
भिरिवातिगम्भीराभिरायुधशालाभिरुपेतम् ; अबलाचरणालङ्कारैः  
रक्तमणिशकलैः शिखरनिलीनशिखिकुलकृतकेकाँरवकलकलैः क्रीडा-  
पर्वतकैरुपशोभितम् ; आलानस्तम्भनिषण्णेन अनवरतसंगीतकमृदङ्ग-  
ध्वनि निश्चलकर्णतालैनाकर्णयता, आमीलितलोचनत्रिभागेण,  
वामदशनकोटिनिषण्णहस्तेन, स्खलीलमुभयपार्श्वाग्रलम्बिद्वर्णकम्बल-  
तया विन्ध्यगिरिणेवाविष्कृतध्वातुविचित्रितपक्षसंपुटेन, मदजल-  
सलिनैव कपोलतलद्रोलायमानेन, मधुकरकुलेनालङ्क्रियमाणेन, अत्यु-

द्वयतया पूर्वकायस्य वामनतया च जघनभागस्य पांतालादिवोत्ति-  
 ष्टता निशासमयेनैव, वामनरूपेणैव कृतत्रिपदोविलासेन, प्रसाधि-  
 तेनेवालोलकर्णपल्लवाहनमुखेन, गन्धमादननाम्ना गन्धहस्तिना  
 सनाथीकृतैकदेशम्; भूपालवल्लभैर्मुन्दुरागतैस्तुरङ्गमैरुद्भासितम्; अधि-  
 करणमण्डपगतैश्चायं वैषैरत्युच्चवेवासनोपविष्टैर्धर्ममयैरिव धर्माधि-  
 कारिभिर्महापुरुषैरधिष्ठितम् \* अधिगतसकलप्रामनगरनामभिः एक-  
 भवनमिव जगदखिलमालोकयद्भिरालिखितसकलभुवनव्यापारतय  
 धर्मराजनगरव्यतिकरमिव दर्शयद्भिरधिकरणलेखकैरालिख्यमान-  
 शासनसहस्रम्; आस्थानमण्डपगतेन च यथोचितासनोपविष्टेन, आ-  
 स्फालयता परिवादिनीम्, आलिखता चित्रफलके भूमिपालप्रतिबिम्बम्  
 आबध्नता काव्यगोष्ठीम्, आतन्वता परिहासकथां, विन्दता बिन्दु-  
 मतीं, चिन्तयता प्रहेलिकां, भावयता नरपतिकृतकाव्यसुभा-  
 पितानि, आकर्णयता वैनालिकुगीतम्, अनेकसहस्रसंख्येन, धवलो-  
 ष्णीपपट्टाश्लिष्टविकटकिरीटसंकटशिरसा, मूर्धाभिपिक्तेन सामन्तलोके-  
 नाधिष्ठितम्; एरुदेशनिपणञ्चामीकरशृङ्खलासंयतश्वगणम्; इतस्ततः  
 प्रचलितपरिचितामितकसूदिनाकुरङ्गपरिमलवासितदिङ्मुखम्; अनेक-  
 कुब्जकिरातवर्षवरवधिरवामनमूरुसंकुलम्; उपाहतकिञ्चरमिथुनम्;  
 आनीतवनमानुषम्; आरब्धमेपकुक्कुटकुररकपिञ्जललावकेवर्तिकायुद्धम्;  
 उत्कृजितचकोरकादम्बहारोतकोकिलम्; आलप्यमानशुकसारिकम्;  
 इभपतिपरिमलामर्पजृम्भितैश्च निःकूजद्भिः शिखरिणां जीवितैरिव  
 गिरिगुहानिवासिभिर्गृहीतैः पञ्जरकेसरिभिरुद्भास्यमानम्; उत्रास्य-  
 मानैः, काञ्चनभवनप्रभाजनितदावानलशङ्कैः, लोलतारकैः, भ्रमद्भिः,  
 भवनहरिणकदम्बकैः, लोचनप्रभया शबलीकृतदिगन्तरम्; उद्दाम-  
 केकारवानुमीयमानमरकतकुट्टिमस्थितशिखरिण्डमण्डलम्; अन्तःपुरेण  
 च बालिकाजनप्रस्तुतकन्दुकपाञ्चालिकाक्रीडेन, अनवरतसंवाह्यमान-

दोलाशिवरक्तेणितघण्टाटङ्कारपूरिताशामुखेन, धूतधौतधवलदुकूलोत्त-  
रीयैः, <sup>धूलि</sup>कलयीतदण्डावलम्बिभिः, पलितपाण्डुरमौलिभिः, गम्भीरा-  
कृतिभिः कञ्जुकुकिमिरधिष्ठितेन समुपेताभ्यन्तरम्; जलधरसनाथमिव  
कृष्णागुरुधूमपटलैः, सबालातपमिव रक्ताशोकैः, सतारागणमिव मुक्ता-  
कलपैः, सवर्षासमयमिव धारागृहैः, सतडिल्लतमिव हेममयीभिर्मयूर-  
यष्टिभिः, सगृहदैवतमिव शालभञ्जिकाभिः, <sup>सु</sup>ष्टकृष्टकविगद्यमिव विविध-  
वर्णश्रेणिप्रतिपाद्यमानाभिनवार्थसंचयम्; अप्सरोगणमिव प्रकट-  
मनोरमारम्भम्; नोटकमिव पताकाङ्कुशोभितम्; शोणितपुरमिव  
घाणयोग्यावासोपेतम्; संपूर्णचन्द्रोदयमिव मृदुकरसहस्रसंवर्धित-  
रत्नालयम्; दिग्गजमिवाऽविच्छिन्नमहादानसंतानम्; व्याकरण-  
मिव प्रथममध्यमोत्तमपुरुषविभक्तिस्थितानेकादेशकारकाऽऽख्यातसंप्र-  
दानक्रियाऽव्ययप्रपञ्चसुस्थितम्; उदधिमिव भयान्तःप्रविष्टसपक्ष-  
भूभृत्सहस्रसंकुलम्; उपाऽनिरुद्धसमागममिव चित्रलेखादर्शित-  
विचित्रसंकलत्रिभुवनाऽऽकारम्; संध्यासमयमिव दृश्यमान-  
चन्द्रापीडोदयम्; स्कन्दमिव <sup>सु</sup>शिविक्रीडारम्भवञ्चलम्; कुला-  
ङ्गना प्रचारमिव सर्वदोषजातशङ्कम्; वासरारम्भमिव पद्मरागागुणी-  
क्रियमाणनिशान्तम्; दिव्यमुनिगणमिव कलापिसनाथश्वेतकेतु-  
शोभितम्; भारतसमरमिव कृतवर्मबाणचक्रसंभारभीषणम्; पाताल-  
मिव महाकञ्चुक्यध्यासितम्; महाद्वारमपि दुष्प्रवेशम्; अवन्ति-  
विषग्रगतमपि मागधजनाधिष्ठितम्; राजकुल <sup>वि</sup>विवेश <sup>सु</sup>ससंभ्रमोपगतैश्च  
कृतप्रणामैः प्रतीहारमण्डलैरुपदिश्यमानमार्गः, सर्वतः प्रचलितेन च  
राजलोकेन प्रत्येकशः प्रतीहारनिवेद्यमानेन सादरं प्रणम्यमानः, पदे  
पदे चाभ्यन्तरविनिर्गताभिः आचारकुशलाभिरन्तःपुरवृद्धाभिः क्रिय-  
माणावतरणमङ्गलः, भुवनान्तराणीव विविधप्राणिसहस्रसंकुलानि सप्त-  
कक्षान्तराण्यतिक्रम्य, अभ्यन्तरावस्थितम्, अनवरतशस्त्रग्रहणश्यामि-



कालीढकरतलैः करचरणलोचनवर्जमसितलोहजालकावृतशरीरैः,  
कुलक्रमागतैः, उदात्तान्वयैः, अनुरक्तैः, महाप्राणतया ऽतिकर्कशतया  
च दानवैरिव, सर्वतः शरीररक्षाधिकारनियुक्तैः पुरुषैः परिवृतम्,  
उभयतो वारविलासिनीभिश्चानवरतमुद्धूयमानधवलचामरम्, हंस-  
धवलशयनतले निषण्णं पितरमपश्यत् । 'आलोक्ये' ति च प्रतीहार-  
वचनानन्तरमतिदूरावनतेन शिरसा कृतप्रणामम् पृष्ट्वा हीत्यभिदधानो  
दूरादेव प्रसारितभुजयुगलः शयनतलादीपदुच्छ्वसितमूर्तिः, आनन्दजल-  
पूर्यमाणलोचनः तं पिता धिनयावनतमालिलिङ्ग । आलिङ्गितोन्मुक्तश्च  
पितुश्चरणपीठसमीपे पिण्डीकृतमुत्तरीयमात्मताम्बूलकङ्कुवाहिन्या  
सत्वरमासनीकृतमपनयेति शनैर्वदन्नप्रचरणेन समुत्सार्य चन्द्रापीडः  
क्षितितल एव निषसाद । अनन्तरं निहिते चास्यासने राज्ञा सुतनि-  
र्विशेषमुपगूढो वैशम्पायनो न्यपीदत् । मुहूर्तमिव स्थित्वा 'गच्छ  
वत्स ! पुत्रवत्सलां मातरमभिवाद्य दर्शनलालसां, यथाक्रमं सर्वां जननी  
दर्शनेनानन्दय' इति विसर्जितः पित्रा, सविनयमुत्थाय निवारित-  
परिजनो वैशम्पायनद्वितीयोऽन्तःपुरप्रवेशयोग्येन राजपरिजनेनोप-  
दिश्यमानवर्त्माऽन्तःपुरमाययौ । तत्र धवलकञ्चुकावच्छन्नशरीरैरनेक-  
शतसंख्यैः समन्तात्परिवृतां शुद्धान्तर्वशिकैः, अतिप्रशान्ताकाराभिश्च  
कपायरक्ताम्बरधारिणीभिः संध्याभिरिव सकललोकवन्द्याभिः,  
विदितानेककथावृत्तान्ताभिर्भूतपूर्वाः पुण्याः कथाः कथयन्तीभिः, इति-  
हासान्वाचयन्तोभिः, पुस्तकान्दधतीभिः, धर्मोपदेशाश्वेदयन्तीभिः,  
जरत्प्रव्रजिताभिर्विनोद्यमानाम् ; अनवरताभिर्भूयमानबालव्यजन-  
कलापाम् ; अङ्गनाजवेन च वसनाभरणकुसुमपटवोत्सताम्बूल-  
तालवृन्ताङ्गरागभृङ्गारधारिणा मण्डलोपविष्टेनोपास्यमानाम् ; पयो-  
धरावलम्बिमुक्तागुणाम् ; आसन्नदर्पणपतितमुखप्रतिबिम्बाम् ;  
समुपसृत्य मातरं प्रणनाम । सा तु तं ससंभ्रममुत्थाप्य सत्यप्याज्ञा-

संपादनदक्षे पार्श्वपरिवर्तिनि परिजने स्वयमेव कृतावतरणका प्रसूत-  
 पयोधरक्षरत्पयोबिन्दुच्छलेन द्रवीभूयः स्नेहाकुलेन निर्गच्छतेव  
 हृदयेनान्तः शमशतानीव ध्यायन्ती मूर्धन्युपाधाय तं सुचिरमाशिश्लेष ।  
 अनन्तरं च तथैव कृतयथोचितसमुपचारमाश्लिष्टवैशम्पायना स्वयमुप-  
 विश्य विनयादवन्तिले समुपविशन्तमाकृष्य बलादनिच्छन्तमपि  
 चन्द्रापीडमुत्सङ्गमारोपितवती । ससंभ्रमपरिजनोपनीतायामासन्धा-  
 मुपविष्टे च वैशम्पायने चन्द्रापीडं पुनः पुनरालिङ्ग्य ललाटदेशे  
 वक्षसि भुजशिखरयोश्च मुहुर्मुहुः करतलेन परामृशन्ती विलासवती  
 तमवादीत्--‘वत्स, कठिनहृदयस्ते पिता येनैयमाकृतिरीदृशी त्रि-  
 भुवनलालनीया क्लेशमतिमहान्तमियन्तं कालं लम्बिता । कथमसि  
 साढवानतिदीर्घामिमां गुरुजनयंत्रणाम् । अहो, बालस्यापि सतः  
 कठोरस्येव ते महर्द्वैर्यम् । अहो, विगलितशिशुजनक्रीडाकौतुक-  
 लाघव मर्भकस्यापि ते हृदयम् । अहो गुरुजनस्योपरि भक्तिरसाधारणी ।  
 यथा पितुः प्रसादात्समस्ताभिरुपेतो विद्याभिरालोकितोऽस्येधम-  
 चिरेणैव कालेनानुरूपाभिर्बधूभिरुपेतमालोकयिष्यामि’ इत्येवमभिधाय  
 लज्जास्मितावनतं कपोले पर्यचुम्बदेनम् । एवं च तत्रापि नातिचिर-  
 मेव स्थित्वा क्रमेण सर्वान्तःपुराणि दर्शयित्वा नानन्दयामास ।

\*\*\*\*\* निर्गत्य च राजकुलद्वारात् बहिःस्थितविवि-  
 \* शुक्रनास सदन गमनम् \*  
 \* धगजघटासंकटम् , अनेकतुरङ्गसहस्र-  
 \* (१५५) संवाधम् , अपरिमितजनसमूहसहस्रसंमर्दसंकुलम् , अभ्यन्तर-  
 प्रविष्टानां च सामन्तानां अतिचिरावस्थाननिर्वेदप्रसुप्ताधोरणाभिः  
 अपर्याणाभिः सपर्याणाभिश्च शतसहस्रशः करिणीभिराकीर्णं शुक्रनास-  
 गृहद्वारमासाद्य सत्वरप्रधावितैर्द्वारदेशावस्थितैः प्रतीहारपुरुषैर-  
 निवार्यमाणोऽपि राजकुल इव राजपुत्रो बाह्याङ्गण एव तुरगाद-

वततार । द्वारदेशावस्थापिततुरङ्गश्च वैशम्पायनमवलम्ब्य पुरः प्रधा-  
 वितैः समुत्सारितपरिजनैः तत्प्रतीहारमण्डलैः उपदिश्यमानमार्गः,  
 तथैव नरेन्द्रवृन्दैः सेवासमुपस्थितैः प्रणम्यमानः, तथैव च प्रचण्डप्रती-  
 हारहूँकारभयमूकीभवत्परिजनानि कक्षान्तराणि निरीक्षमाणः, तथैव च  
 नवनवसुधावदातप्रासादनिरन्तरं द्वितीयमिव राजकुलं शुकनास-  
 मवनं विवेश । प्रविश्य चानेकनरेन्द्रसहस्रमध्योपस्थितमपरमिव  
 पितरमुपदर्शितविनयो दूरावनतेन मौलिना शुकनासं ववन्दे ।  
 शुकनासस्तं ससंभ्रमं समुत्थायानुपूर्व्येणोत्थितराजलोकः सादर-  
 मभिमुखदत्ताविरलपदः प्रहर्षविस्फारितविलोचनागतानन्दजलकणः  
 समं वैशम्पायनेन प्रेम्णा गाढमालिलिङ्ग । आलिङ्गितोन्मुक्तश्च  
 सादरोपनीतमपहाय रत्नासनमवनप्तेव राजपुत्रः सम्पुपाविशत् ।  
 तदनु च वैशम्पायनः । उपविष्टे च राजपुत्रे शुकनासवर्जम् अन्य-  
 दखिलमवनिपालचक्रम् उज्जितनिजासनम् अवनितलम्भजत । स्थित्वा  
 च तूष्णीं क्षणमिव शुकनासः समुद्रतप्तीतिपुलकैरङ्कुरावेद्यमान-  
 हर्षप्रकर्षस्तमब्रवीत्—[तात, अद्य खलु देवस्य तारापीडस्य समाप्त-  
 विद्यमुपारूढयौवनमालोक्य भवन्तं सुचिराद्भुवनराज्यफलप्राप्तिरुप-  
 जाता । अद्य समृद्धाः सर्वा गुरुजनाशिषः । अद्य फलितमनेक-  
 जन्मान्तरोपात्तमवदातं कर्म । अद्य प्रसन्नाः कुलदेवताः । न ह्यपुण्य-  
 भाजां भवादृशास्त्रिभुवनविस्मयजनकाः पुत्रतां प्रतिपद्यन्ते । केदं  
 वयः । केयममानुषी शक्तिः । क्व चेदमशेषविद्याग्रहणसामर्थ्यम् ।  
 अहो, धन्याः प्रजा यासां भरतभगीरथप्रतिमो भवानुत्पन्नः पालयिता ।  
 किं खलु कृतमवदातं कर्म वसुंधरया ययासि भर्ता, समासादितः ।  
 हरिवक्षःस्थलनिवासाऽसद्ग्रहव्यसनितया हता खलु लक्ष्मीः, या विप्र-  
 हवती भवन्तं नोपसर्पति । सर्वथा कल्पकोटीर्महावराह इव दंष्ट्रा-  
 बलयेन वह बाहुना वसुंधराभारं सह पित्रा' इत्यभिधाय च  
 स्वयमाभरणवसनकुसुमाङ्गरागादिभिरभ्यर्च्य विसर्ज्यांचकार ।

विसर्जितश्चोत्थायान्तःपुरं प्रविश्य दृष्ट्वा  
 विभ्राम भोजन-  
 शयनाऽऽदिकम्  
 वैशम्पायनमातरं मनोरमाऽभिधानां निर्गत्य  
 समारुह्येन्द्रायुधं पित्रा पूर्वकल्पितम्, प्रति-  
 च्छन्दःकुम्भिव राजकुलस्य, द्वारावस्थितसितपूर्णकलशम्, आबद्धहरित-  
 चन्दनमालम्, उल्लसितसितपताकासहस्रम्, अभ्याहतमङ्गलतूर्यरव-  
 परिपूरितदिगन्तरम्, उपरचितविकचकमलकुसुमप्रकरम्, अचिर-  
 कृताग्निकार्यम्, उज्ज्वलविविक्तपरिजनम्, उपपादिताशेषगृह-  
 प्रवेशमङ्गलं कुमारो भवनं जगाम । गत्वा च श्रीमण्डपावस्थिते  
 शयने मुहूर्तमुपविश्य सह तेन राजपुत्रलोकेनाभिषेकादिमशनाव-  
 सानमकरोद्विवसविधिम् । अभ्यन्तरे च शयनीयगृह एवेन्द्रायुधस्या-  
 ऽवस्थानमकल्पयत् ।

एवं प्रायेण चास्योदन्तेन तदहः परिणतिमुपययौ । गगनतलाद-  
 ब्रपतन्त्या दिवसश्रियः पद्मरागनूपुरमिव स्वप्रभापिहितरन्ध्रं रवि-  
 मण्डलमुन्मुक्तपादं पपात । कमलिनीपरिमलपरिचयागतालिमाला-  
 कुलितकण्ठं कालपाशैरिव चक्रवाकमिथुनमाकृष्यमाणं विजघटे ।  
 क्रमेण च प्रतीचीकर्णपूररक्तोत्पले लोकान्तरमुपगते भगवति गंभीर-  
 मालिनि, उल्लसितायां संध्यायाम्, कृष्णाशुखपङ्कपत्रलताखिव  
 तिमिरलेखासु स्फुरन्तीषु, कमलिनीनिपीतमातपमुन्मूलयितुमन्ध-  
 कारपल्लवेष्विव प्रविशत्सु रक्तकमलोदराणि मधुकरकुलेषु, शनैः  
 शनैश्च निशाकिलासिनीमुखावतंसपल्लवे गलिते संध्यारागे, भवन-  
 सहकारशाखावलम्बिपञ्जरेषु विगतालापेषु शुकसारिकानिवहेषु,  
 कृतस्वस्त्ययनेषु निष्कामत्सु पुरोहितेषु, विसर्जितराजलोकविरल-  
 परिजनेषु विस्तारितेष्विव राजकुलकक्षान्तरेषु, प्रज्वलितदीपिका-  
 सहस्रप्रतिबिम्बचुम्बितेषु कृतविकचचम्पकदलोपहारेष्विव मणि-  
 भूमिकुट्टिमेषु, निद्रालसेषु पञ्जरकेसरिषु, प्रवृत्ते प्रदोषसमये, चन्द्रा-

वीडः राजकुलं गत्वा पितुः समीपे मुहूर्तं स्थित्वा, दृष्ट्वा च विलास-  
वतीम्, आगत्य स्वभवनम्, अनेकरत्नप्रभाशबलमुरगराजफणा-  
मण्डलमिव हृषीकेशः शयनतलमधिशिश्ये ।

प्रभातायां च निशीथिन्यां समभ्यनुज्ञात  
मृगया वर्णनम् पित्रा ऽभिनवमृगयाकौतुकाकृष्यमाणहृदयो भग  
वत्यनुव्रित एव सहस्ररश्मावारुह्येन्द्रायुधमग्रतो बालेयप्रमाणम्  
कोलेयकान् चामीकरभृङ्गलाभिः ऽऽराकर्षद्भुभिः जरद्व्याघ्रचर्मशबल  
वसनकञ्चुकारिभिः, आबद्धनिबिडकक्षैः, अनवरतभ्रमोपचितोरु  
पिरिडकैः, कोदण्डपाणिभिः, अनवरतरुतकोलाहलैः, प्रधावद्भिः,  
श्वपोषकैर्द्विगुणीक्रियमाणगमनोत्साहैः, बहुगजतुरगपदातिपरिवृतो-  
वन् ययौ । तत्र च कर्णान्ताकृष्टमुक्तैर्भल्लैर्मदकलकलभकुम्भभित्तिभिर्दुरै-  
श्चनाराचैः वनवराहान्केसरिणः शरभांश्चमराननैककुरङ्गांश्च सहस्रशो-  
जघान । अन्यांश्च जीवत एव महाप्राणतया स्फुरतो जग्राह । समारूढे  
च मध्यमङ्गः सवितरि स्नानोत्थितेनेव श्रमसलिलबिन्दुवर्षमनवरतमु-  
ज्झता, मुहुर्मुहुर्दशनविघट्टनैः खणखणायितखरखलोनेन, श्रमशिथिल-  
मुखविगलितफेनिलरुधिरलवेन, इन्द्रायुधेनोद्यमानः, अनेकरूपानु-  
सरणसंभ्रमपरिभ्रष्टच्छत्रधरतया छत्रीकृतेन नवपल्लवेन निवार्यमाणा-  
तपः, विविधवनलताकुसुमरेणुधूसरो वसन्त इव विग्रहवान् ;  
दूरविच्छिन्नैः पदातिपरिजनेन शून्योद्धतपुरोभागः, प्रजवितुरङ्गमा-  
धिरूढैरल्पावशिष्टैः सह राजपुत्रैः 'एवं मृगपतिः, एवं वराहः, एवं  
महिषः, एवं शरभः, एवं हरिणः' इति तमेव मृगयावृत्तान्तमुच्चारय-  
न्स्वभवनमाजगाम । अवतीर्य च तुरङ्गमात्ससंभ्रमप्रधावितपरि-  
जनेनोपनीत उपविश्यासने वारबाणमवतार्य, अपनीय चाशेषं तुरङ्गा-  
धिरोहणोचितं वेषपरिग्रहम्, इतस्ततः प्रचलिततालवृन्तपवनापनी-

यमानश्रमो मुहूर्तं विशश्राम । विश्रम्य च मणिरजतकनककलशशत-  
 सनाथाम् , अन्तर्विन्यस्तकाञ्चनपोठां, स्नानभूमिमगात् । निर्वर्तिता-  
 भिषेकव्यापारस्य च विविक्तवसनपरिमृष्टवपुषः स्वच्छदुकूलपल्लवाक-  
 लितमौलेः गृहीतवाससः कृतदेवार्चनस्य अङ्गरागभूमौ समुपविष्टस्य  
 राज्ञा विसर्जिता राजकुलपरिवारिकाः पटलकविनिहितानि विवि-  
 धान्याभरणानि माल्यान्यङ्गरागान्कासांसि चादाय पुरतस्तस्यो-  
 पतस्थुरूपनिन्युश्च । यथाक्रममादाय च ताभ्यः प्रथमं स्वयमुपलिप्य  
 वैशम्पायनम् उपरचिताङ्गरागः, दत्त्वा च समीपवर्तिभ्यो यथार्हमाभ-  
 रणवसनाङ्गरागकुसुमानि, विविधमणिभाजनसहस्रसारं शारदमम्बर-  
 तलमिव स्फुरिततारागणम् आहारमण्डपमगच्छत् । तत्र च द्विगुणित-  
 कुथासनोपविष्टः समीपोपविष्टेन तद्गुणोपवर्णनपरेण वैशम्पायनेन  
 यथाहं भूमिभागोपवेशितेन राजपुत्रलोकेन 'इदमस्मै दीयताम् , इदम-  
 स्मै दीयताम् ' इति प्रसादविशेषदर्शनसंवर्धितसेवारसेन च सह  
 आहारविधिमकरोत् । उपस्पृश्य च गृहीतताम्बूलस्तस्मिन्मुहूर्तमिव  
 स्थित्वा इन्द्रायुधसमीपमगमत् । तत्र चानुपविष्ट एव तद्गुणोपवर्णन-  
 प्रायालापाः कथाः कृत्वा सत्यप्याज्ञाप्रतीक्षणोन्मुखे पार्श्वपरिवर्तिनि  
 परिजने तद्गुणहृतहृदयः स्वयमेवेन्द्रायुधस्य पुरो यवसमाकीर्य निर्गत्य  
 राजकुलमयासीत् । तेनैव च क्रमेणावलोक्य राजानम् आगत्य  
 निशामनैषीत् ।

\*\*\*\*\* अपरेद्युः प्रभातसमय एव सर्वान्तःपुरा-  
 \* पत्रलेखा परिचयः \* धिक्कृतम् । अवनिपतेः परमसंमतम्, अनुमार्गा-  
 \*\*\*\*\* ऽऽगतया च, प्रथमे वयसि वर्तमानया, राजकुलसंवासप्रगल्भयाप्य-  
 नुज्झितविनयया, किञ्चिदुपारुढयौवनया, शक्रगोपकालोहितरागे-  
 णांशुकेन रचिताघगुण्ठनया, अङ्गुलावण्यप्रभाप्रवाहेणामृतरसनदी-

पूरेणेव भवनमापूरयन्त्या, ज्योत्स्नयेव राहुग्रहग्रासभयादपहाय रजनि-  
 करमण्डलं गामवतोर्णया, समसुवृत्ततुङ्गनासिकया, [विकसित-  
 पुण्डरीकलोचनया, मुक्ताफलप्रायालंकारया,] राधेयराज्यलक्ष्म्येवोप-  
 पादिताङ्गरागया, नववनलेखयेव कोमलतनुलतया, महानुभावाका-  
 रया, अनुगम्यमानं कन्धया, कैलासनामानं कञ्चुकिनमायान्तमपश्यत्]।  
 स कृतप्रणामः समुपसृत्य क्षितितलनिहितदक्षिणकरो विज्ञापया-  
 मास—‘कुमार’, महादेवी विलासवती समाज्ञापयति—‘इयं खलु  
 कन्यका महाराजेन पूर्वं कुलूतराजधानीमवजित्य कुलूतेश्वरदुहिता  
 पत्रलेखाभिधाना बालिका सती बन्दीजनेन सह आनीयान्तःपुरपरि-  
 चारिकामध्यमुपनीता । सा मया विगतनाथा राजदुहितेति च  
 समुपजातस्नेहया दुहितृनिर्विशेषमियन्तं कालमुपलालिता संवर्धिता  
 च । तदियमिदानीमुचिता भवतस्ताम्बूलकरङ्कुवाहिनीति कृत्वा मया  
 प्रेषिता । न चास्यामायुश्मता परिजनसामान्यदृष्टिना भवितव्यम् ।  
 बालेव लालनीया । स्वचित्तवृत्तिरिव चापलेभ्यो निवारणीया ।  
 शिष्येव द्रष्टव्या । सुहृदिव सर्वविश्रम्भेष्वभ्यन्तरीकरणीया ।  
 दीर्घकालसंवर्धितस्नेहतया स्वसुतायामिव हृदयमस्यामस्ति मे । महा-  
 ऽभिजनराजवंशप्रसूता चार्हतीयमेवंविधानि कर्माणि । नियतं स्वयमेवे-  
 यमतिविनीततया कतिपर्यैरेव दिवसैः कुमारमाराधयिष्यति ।  
 अविदितशीलश्चास्याः कुमार इति संदिश्यते । सर्वथा तथा  
 कल्याणिना प्रयतितव्यं यथेयमतिचिरमुचिता परिचारिका ते  
 भवति’ । इत्यभिधाय विरतवचसि कैलासे कृताभिजातप्रणामां पत्र-  
 लेखामनिमिलोचनं सुचिरमालोक्य चन्द्रापीडः ‘यथाज्ञापयत्यम्बा’  
 एवमुक्त्वा कञ्चुकिनं प्रेषयामास । पत्रलेखा तु ततः प्रभृति दर्शनै-  
 नैव समुपजातसेवारसा न दिवा न रात्रौ न सुप्तस्य नासीनस्य  
 नोत्थितस्य न भ्रमतो न राजकुलगतस्य छायेव राजसूनोः पार्श्व

मुमोच । चन्द्रापीडस्यापि तस्या दर्शनादारभ्य प्रतिक्षणमुपचीय-  
माना महती प्रीतिरासीत् । आत्महृदयादव्यतिरिक्तमिव चैनां सर्व-  
विश्रम्भेष्वमन्यत ।

एवं समतिक्रामत्सु दिवसेषु राजा चन्द्रापीडस्य  
चन्द्रापीडं प्रति यौवराज्याभिषेकं चिकीर्षुः प्रतीहारानुपकरण-  
शुकनासस्योपदेशः संभारसंग्रहार्थमादिदेश । समुपस्थितयौवराज्या-  
भिषेकं च तं कदाचिद्दर्शनार्थमागतमारूढविनयमपि विनोततरमिच्छन्  
शुकनासः सविस्तरमुवाच—‘तात चन्द्रापीड, विदितवेदितव्यस्य,  
अद्योतसर्वशास्त्रस्य ते नालपमप्युपदेष्टव्यमस्ति । केवलं च निसर्गत  
एवाभानुभेद्यम् अरत्नालोकोच्छेद्यम् अप्रदीपप्रभापनेयम् अतिगहनं  
तमो यौवनप्रभवम् । अपरिणामोपशमो दारुणो लक्ष्मीमदः । कष्टम्  
अनञ्जनवर्तिसाध्यम् अपरम् ऐश्वर्यतिमिरान्वत्वम् । अजस्रम्  
अक्षपावसानप्रबोधा घोरा च राज्यसुखसंनिपातनिद्रा भवतीति  
विस्तरेणाभिधीयसे । गर्भेश्वरत्वम् अभिनवयोवनत्वम् अमानुष-  
शक्तित्वं चेति महतीयं खल्वनर्थपरंपरा सर्वा । अचिनयानामेकैक-  
मप्येषामायतनम्, किमुत समन्वयः । यौवनारम्भे च प्रायः  
शास्त्रजलप्रक्षालननिर्मलापि कालुष्यमुपयाति बुद्धिः । अनुज्झित-  
धवलतापि सरागैव भवति यूनां दृष्टिः । अपहरति च वात्येव  
शुष्कपत्रं समुद्भूतरजोभ्रान्तिः अतिदूरम् आत्मेच्छया यौवन-  
समये पुरुषं प्रकृतिः । इन्द्रियहरिणहारिणी च सततदुरन्तेयमुपभोग-  
मृगतृष्णिका । नवयोवनकषायितान्मनश्च सलिलानीव तान्येव  
विषयस्वरूपाण्यास्वाद्यमानानि मधुरतराण्यापतन्ति मनसः । नाश-  
यति च दिङ्मोह इवोन्मार्गप्रवर्तकः पुरुषमत्यासङ्गो विषयेषु ।  
भवादृशा एव भवन्ति भाजनान्युपदेशानाम् । अपगतमले हि



मनसि स्फटिकमणाविव रजनिकरगभस्तयो विशन्ति सुखेनोपदेश-  
गुणाः । हरत्यतिमलिनमन्यकारमिव दोषजातं प्रदोषसमयनिशा-  
कर इव गुरूपदेशः । अयमेव चानास्वादितविषयरसस्य ते काल  
उपदेशस्य । कुसुमशरशरप्रहारजर्जरिते हि हृदि जलमिव गलस्युप-  
दिष्टम् । अकारणं च भवति दुष्प्रकृतेरन्वयः श्रुतं च विनयस्य ।  
चन्दनप्रभवो न दहाते किमनलः । किं वा प्रशमहेतुतापि न प्रचण्ड-  
तरीभवति वडवानलो वारिणा । गुरूपदेशश्च नाम पुरुषाणाम्  
अखिलमलप्रक्षालनक्षमम् अजलं स्नानम् , अनुपजातपलितादिवैरूप्यम्  
अजरं वृद्धत्वम् , अनारोपितमोदोदोषं गुरुकरणम् , नोद्वेगकरः प्रजा-  
गरः । विशेषेण राज्ञाम् । विरला हि तेषामुपदेशारः । प्रति-  
शब्दक इव राजवचनमनुगच्छति जनोभयात् । उद्दामदर्पश्वयथु-  
स्थगितश्रवणविधराश्रोपदिश्यमानमपि ते न शृण्वन्ति । शृण्वन्तो-  
ऽपि च गजनिमीलितेनावधोरयन्तः खेदयन्ति हितापदेशदायिनो-  
गुरून् । आलोकयतु तावत्कल्याणाभिनिवेशो लक्ष्मीमेवं  
प्रथमम् । इयं हि खड्गमण्डलोत्पलवनविश्रमभ्रमरी लक्ष्मीः क्षीर-  
सागरात्-पारिजातपल्लवेभ्यो रागम् इन्दुशकलादेकान्तघक्रताम् ,  
उच्चःश्रवसश्चञ्चलताम् , कालकूटान्मोहनशक्तिम् , मदिराया मदम् ,  
कीस्तुभमणेर्नैर्घ्यम् , इत्येतानि सहवासपरिचयवशाद्विरहविनोद-  
चिह्नानि गृहीत्वेवोद्गता । न ह्ययंविधमपरिचितमिह जगति किंचिदस्ति  
यथेयमनार्या । लब्ध्वापि खलु दुःखेन परिपाल्यते । दृढगुणसंदान-  
निस्पन्दोक्ततापि नश्यति । उद्दामदर्पभटसहस्रोह्लासिताऽसिलतापञ्जर-  
विधृताप्यपक्रामति । न परिचयं रक्षति । नाभिजनमीक्षते । न रूपमालो-  
कयते । न कुलक्रममनुवर्तते । न शीलं पश्यति । न वैदग्ध्यं गणयति ।  
नश्रुतमाकर्णयति । न धर्ममनुरुध्यते । न त्यागमाद्रियते । न विशेषज्ञतां  
विचारयति । नाचारं पालयति । न सत्यमनुरुध्यते । न लक्षणं

‘प्रमाणीकरोति । गन्धर्वनगरलेखेव पश्यत एव नश्यति । अद्याप्याऽऽ-  
 रुढमन्दरपरिवर्तावर्तभ्रान्तिजनितसंस्कारेव परिभ्रमति । कमलिनी-  
 संचरणव्यतिकरलग्ननलिननालकण्टकेव न क्वचिदपि निर्भरमाबध्नाति  
 पदम् । पारुष्यमिवोपशिक्षितुमसिंधारासु निवसति । अप्रत्ययबहुला  
 च दिवसान्तकमलमिव समुपचितमूलदण्डकोशमण्डलमपि मुञ्चति  
 भूभुजम् । लतेव विट्पकानभ्यारोहति । गङ्गेव वसुजनन्यपि तरंग-  
 बुद्धश्चञ्चला, दिवसकरगतिरिव प्रकटिनवविधसंक्रान्तिः, पाताल-  
 गुहेऽतमोबहुला, प्रावृडिषाचिरद्युतिकारिणी, भुष्टपिशाचीव दर्शिता-  
 नेकपुरुषोच्छ्रायां स्वल्पसत्त्वमुन्मत्तीकरोति । सरस्वतीपरिगृहीत-  
 मीर्षयेव नालिङ्गति । जनं गुणवन्तमपवित्रमिव न स्पृशति । उदार-  
 सत्वममङ्गलमिव न बहु मन्यते । शूरां कण्टकमिव परिहरति । दातारं  
 दुःस्वप्नमिव न स्मरति । विनीतं पातकिनमिव नोपसर्पति । मनस्विन-  
 मुन्मत्तमिवोपहसति । परस्परविरुद्धं चेन्द्रजालमिव दर्शयन्ती  
 प्रकटयति जगति निजं चरितम् । तथाहि—संततमूष्माणमुपजनय-  
 न्त्यपि जाड्यमुपजनयति । उज्जतिमादधानापि नीचस्वभावतामाधि-  
 ष्करोति । तोयराशिसंभवापि तृष्णां संवर्धयति । ईश्वरतां दधाना-  
 प्यशिवप्रकृतित्वमाननोति । विग्रहवत्यप्यप्रत्यक्षदर्शना । पुरुषो-  
 त्तमरतापि खलजनप्रिया । रेणुमयीव स्वच्छमपि कलुषीकरोति ।  
 यथा यथा चेयं चपला दीप्यते तथातथा दीपशिखेव कज्जलमलिनमेव  
 कर्म केवलमुद्धमति । इयं संवर्धनवारिधारा तृष्णाविष-  
 वल्लीनाम्, व्याधगीतिरिन्द्रियमृगाणाम्, निवासजीर्णवलभी धनमद-  
 पिशाचिकानाम्, तिमिगोद्वृतिः शास्त्रदूषीनाम्, पुरःपताका  
 सर्वाऽविनयानाम्, उत्पत्तिनिम्नगा क्रोधावेगग्राहाणाम्, आपानभूमि-  
 र्विषयमधूनाम्, संगीतशाला भ्रूविकारनाट्यानाम् । आवासदरीदोषा-  
 ऽऽशोविषाणाम्, उत्सारणवेत्रलता सत्पुरुषव्यवहाराणाम्, प्रस्तावना

कपटनाटकस्य, वध्यशाला साधुभावस्य, राहुजिह्वा धर्मेन्दुमण्डलस्य॥  
न हि तं पश्यामि यो ह्यपरिचितयाऽनया न निर्भरमुपगूढः यो वा न  
विप्रलब्धः । निश्चतमियमालेख्यगतापि चलति, श्रुताप्यभिसंध्यते,  
चिन्तितापि वञ्चयति । एवंविधयापि चानया दुराचारया कथमपि  
दैववशेन परिगृहीता विह्वला भवन्ति राजानः सर्वाविनयाधिष्ठानतां  
च गच्छन्ति । तथाहि—अभिषेकसमय एव चैतेषां मङ्गलकलशैरिव  
प्रक्षाल्यते दाक्षिण्यम्, अग्निकार्यधूमेनैव मलिनीक्रियते हृदयम्,  
पुरोहितकुशाग्रसंमार्जनीभिरिवापसार्यते परलोकदर्शनम्, चामर-  
पवनैरिवापह्रियते सन्यवादिता, वेत्रदण्डैरिवोत्सार्यन्ते, गुणाः ।,  
तथाहि—केचित् संपद्भिः प्रलोभ्यमानाः अनेकदोषोपचितेन दोषा-  
सृजेव रागावेशेन बाध्यमानाः, विविधविषयग्रासलालसैः पञ्चभि-  
रप्यनेकसहस्रसंख्यैः इवेन्द्रियैः आयास्यमानाः, प्रकृतिचञ्चलतया  
लब्धप्रसरेणैकेनापि शतसहस्रतामिवोपगतं मनसाकुलीक्रियमाणा-  
विह्वलतामुपयान्ति । धनोष्णता पच्यमाना इव विचेष्टन्ते, गाढ-  
प्रहाराऽऽहता इवाङ्गानि न धारयन्ति, कुलीरै इव तिर्यक्परिभ्रमन्ति,  
मृपावाद् विपाकसंज्ञानमुखरोगा इवातिकृच्छ्रेण जल्पन्ति, समुच्छेद-  
तरव इव कुसुमरजोविकारैः पार्श्ववर्तिनां शिरःशूलमुत्पादयन्ति,  
आसन्नमृत्यव इव बन्धुजनमपि नाभिजानन्ति, कालदष्टा इव महा-  
मन्त्रैरपि न प्रतिबुध्यन्ते, तृष्णाविषमूर्च्छिताः कनकमयमिव सर्वं  
पश्यन्ति, इषव इव पानवर्धिततैक्षण्याः परप्रेरिता विनाशयन्ति,  
दूरस्थितान्यपि फलानीव दण्डचिक्षेपैः महाकुलानि शातयन्ति, अकाल-  
कुसुमप्रसवा इव मनोहराकृतयोऽपि लोकविनाशहेतवः, श्रूयमाणा-  
अपि प्रेतपटहा इवाद्विजयन्ति, चिन्त्यमाना अपि महापातकाध्यव-  
साया इवोपद्रवमुपजनयन्ति, अनुदिशसमापूर्यमाणाः पापेनैवा-  
ध्मातमूर्तयो भवन्ति, तदवस्थाश्च बलमीकतृणाग्रावस्थिता जल-

बिन्द्व इव पतितमध्यात्मानं नावगच्छन्ति । अपरे तु स्वार्थनिष्पादन-  
 परैः धनपिशितग्रासगृध्रैः द्यूतं विनोद इति, परदाराभिगमनं  
 वैदग्ध्यमिति, मृगयां श्रम इति, पानं विलास इति, स्वदारपरित्याग-  
 मव्यसनितेति, गुरुवचनावधीरणं न परप्रणयेयत्वमिति, नृत्तगीत-  
 वाद्यवेश्याभिसक्तिं रसिकतेति, स्वच्छन्दतां प्रभुत्वमिति, देवावमानं  
 महासत्त्वतेति, बन्दिजनख्यातिं यश इति, तरलतामुत्साह इति,  
 अविशेषज्ञतामपक्षपातित्वमिति दोषानपि गुणपक्षमध्यारोपयद्भिः;  
 अन्तः स्वयमपि विहसद्भिः; धूर्तैरमानुपलोकोचिताभिः स्तुतिभिः  
 प्रार्थ्यमानैः दिव्यांशावतीर्णमिव सदैवतमिव अतिमानुषमात्मान-  
 मुत्प्रेक्षमाणा आरब्धदिभ्योचितचेष्टानुभावाः सर्वजनस्योपहास्यता-  
 मुपयान्ति । दर्शनप्रदानमप्यनुग्रहं गणयन्ति । दृष्टिपातमप्युप-  
 कारपक्षे स्थापयन्ति । संभाषणमपि संविभागमध्ये कुर्वन्ति ।  
 मिथ्यामाहात्म्यगर्वनिर्भराश्च न प्रणमन्ति देवताभ्यः, न पूज-  
 यन्ति द्विजातीन्, न मानयन्ति मान्यान्, नाभ्युत्तिष्ठन्ति गुरुन्,  
 जरावैक्लव्यप्रलपितमिति न पश्यन्ति वृद्धोपदेशम्, आत्मप्रक्षापरिभव-  
 इत्येसूयन्ति<sup>१</sup> सचिवोपदेशाय, कुप्यन्ति हितवादिनैः । सर्वथा  
 तमभिनन्दन्ति, तं पार्श्वे कुर्वन्ति, तं संवर्धयन्ति, तेन सह सुखमध-  
 तिष्ठन्ते, तस्य वचनं शृण्वन्ति, तत्र वर्षन्ति योऽहर्निशमनवरतमुप-  
 रचिताञ्जलिरधिदैवतमिव घिगताऽन्यकर्तव्यः स्तौति, यो वा माहात्म्य-  
 मुद्गावयति । किंवा तेषां असांप्रतं येषामतिनृशंसप्रायोपदेशनिर्घुणं<sup>२</sup>  
 कौटिल्यशास्त्रं प्रमाणम्, अभिचारक्रियाकूरैकप्रकृतयः पुरोधसो-  
 गुरवः, पराभिसंधानपरा मन्त्रिण उपदेष्टारः, सहजप्रेमार्द्रहृदयानुरक्ता-  
 ध्नातर उच्छेद्याः । तदेवंप्रायातिकुटिलचेष्टासहजदारुणे राज्यतन्त्रे  
 अस्मिन् महामोहकारिणि च यौवने कुमार ! तथा प्रयतेथा यथा नोप-  
 हस्यसे जनैः, न निन्द्यसे साधुभिः, न धिक्क्रियसे गुरुभिः, नोपार्त्त्यसे<sup>३</sup>

सुहृद्भिः । न शोच्यसे विद्वद्भिः । यथा च न प्रकाश्यसे विद्वैः, न प्रतार्यसे कुशलैः, नास्वाद्यसे भुजङ्गैः, नावलुप्यसे सेवकवृक्कैः, न प्रलोभ्यसे वनिताभिः, न विडम्ब्यसे लक्ष्म्या, न नृत्यसे मदेन, नोन्मत्ता-  
क्रियसे मदनेन, नाक्षिप्यसे विषयैः । कामं भवान्प्रकृत्यैव धीरः, पित्रा च संमारोपितसंस्कारः । तरलहृदयमप्रतिबुद्धं च मदयंति धनानि, तथापि भवद्गूणसंतोषो मामेवं मुखरीकृतवान् । इदमेव च पुनः पुनरभिधीयसे । विद्वांसमपि सचेतनमपि महासत्त्वमपि अभि-  
जातमपि धीरमपि प्रयत्नवन्तमपि पुरुषमियं दुर्वनीता खलीकरोति लक्ष्मीरिति । सर्वथा कल्याणैः पित्रा क्रियमाणमनुभवतु भवान्नवराज्या-  
ऽभिषेकमङ्गलम् । कुलक्रमागतामुद्रह पूर्वपुरुषैरुडां धुरम् । अव-  
नमय द्विपतां शिगांसि । उन्नमय स्वबन्धुवर्गम् । अभिषेकानन्तरं च प्रारब्धदिग्विजयः परिभ्रमन्विजितामपि तव पित्रा सप्तद्वीपभूषणां पुनर्विजयस्व वसुंधराम् । अयं च ते कालः प्रतापमारोपयितुम् । आरूढप्रतापो हि राजा त्रैलोक्यदर्शीव सिद्धादेशो भवति, इत्येता-  
वदभिधायोपशशाम । उपशान्तवचसि शुकनासे चन्द्रापीडस्ताभि-  
रुपदेशवाग्भिः प्रक्षालित इव, उन्मीलित इव, अलंकृत इव, पवित्री-  
कृत इव, उद्भासित इव प्रीतहृदयो मुहूर्तं स्थित्वा स्वभवनमाजगाम ।

ततः कतिपयदिवसापगमे च राजा स्वयम्-  
राज्याभिषेको-  
दिग्विजययात्रा च

तिक्ष्णमङ्गलकलशः सह शुकनासेन पुराणैऽहनि  
पुरोधसा संपादिताशेपराज्याभिषेकमङ्गलम्,  
आनन्दबाष्पजलमिश्रेण मन्त्रपूतेन वाणिणा सुतमभिषिषेच । अभि-  
षेकसलिलाऽऽर्द्रदेहं च तं चन्द्रापीडं लतेव पादपान्तरं निजपादपममुञ्च-  
त्यपि तारापीडं तत्क्षणमेव संचक्राम राज्यलक्ष्मीः । अनन्तरमखिलान्तः  
पुरपरिवृतया च प्रेमाद्रहृदयया विलासवत्या स्वयमापादतलात

आमोदिना अन्द्रातपधवलेन चन्दनेनाऽनुलिप्तमूर्तिः, इन्दुधवलं दुकूल-  
युगलं वस्त्रानः, पुरोहितप्रतिषद्वप्रतिसरप्रसाधितपाणिः, हारेणाऽऽलि-  
ङ्गितवक्त्रःस्थलः, तत्कालप्रतिपन्नवेत्रदण्डेन पित्रा स्वयं पुरःप्रारब्धसमु-  
त्सारणः सभामण्डपमुपगम्य काञ्चनमयं शशीव मेरुशृङ्गं चन्द्रापीडः  
सिंहासनमारोह । आरूढस्य चास्य, कृतयथोचितसकलराजलोकसं-  
मानस्य मुहूर्तं स्थित्वा दिग्विजयप्रयाणशंसी प्रलयघनघटाघोषघर्घरध्वनिः  
कनककोणैरभिहन्यमानः प्रस्थानदुन्दुभिरामन्यरं दध्वान । येन ध्वनता  
वधिरीकृतानीव रवेण भुवनान्तराणि, विश्लेषिता इव च दिशाम-  
न्योन्यबन्धसंधयः । ततो दुन्दुभिरवमाकर्ण्यजयजयेत च सर्वतः  
समुद्घुष्यमाणजयशब्दः सिंहासनात् सह द्विपतांश्रिया संचचाल  
चन्द्रापीडः । समन्तात्ससंभ्रमोत्थितैश्च अनुगम्यमानो नरपतिसहस्रै-  
रास्थानमण्डपान्निर्गतात् । निर्गत्य च पूर्वारूढया पत्रलेखयाध्यासिता-  
ऽन्तरासनां उपपादितप्रस्थानसमुचितमङ्गल्यालंकारां करेणुकां  
आरूढ्य मुक्ताफलजालिनां शतशलाकेन आतपत्वन  
निवार्यमाणातपो निर्गन्तुमारंभे । विनिर्गतश्च आप्तसेनापति-  
निर्दिश्यमाननाम्भिः अवनिभुजां चक्रवालैः प्रणम्यमानः बहुलसिन्दूर-  
रेणुपाटलेन स्निगकुसुममालाजालशबलशिस्सा मेरुगिरिणेव गन्ध-  
मादनैनानुगम्यमानः, कनकालंकारप्रभाकलमापितावयवेन इन्द्रायुधेन  
सन्नाथोक्तपुरोभागः शनैः शनैः प्रथममेव शातक्रतवीमाशामभिप्रतस्थे ।

\*\*\*\*\*  
\* सैन्यसमारोहः \*  
\*\*\*\*\*

अथ चलितगजघटाकम्पिताऽऽतपत्रवनम् ,  
अनेककल्लोलपरंपरापतितचन्द्रमण्डलप्रतिबिम्बस-  
हस्रं महाप्रलयजलधिजलमिव प्लावितमहीतलम्, उद्भूतकलकलम-  
खिलसंचचालबलम् । उच्चलितस्य चास्य स्वभवनादुपपादितप्रस्थान-  
मङ्गला धवलदुकूलवासाः सितकुसुमाङ्गरागो महता बलसमूहेन नरेन्द्र-  
वृन्दश्चानुगम्यमानो धृतधवलतपत्रो द्वितीय इव युवराजस्त्वरितपद-

संचारिण्या करिण्या वैशम्पायनः समीपमाजगाम । अनन्तरमितश्चेतश्च  
 'निर्गतो युवराजः' इति समाकर्ण्य प्रधावतां बलानां भरेण तत्क्षण-  
 भाचकम्पे मेदिनी । क्षणेन च तुरगमयमिव महीतलम् , कुञ्जरमयमिव  
 दिक्चक्रवालम् , आतपत्रमण्डलमयमिषान्तरिक्षम् , ध्वजवनमयमिवा-  
 स्वरतलम् , इभमदगन्धमय इव समीरणः , भूपालमयीव प्रजासृष्टिः ,  
 आभरणांशुमणीव वृष्टिः , जयशब्दमयमिव त्रिभुवनमभवत् । बलकोला-  
 हलभीता इव धवलध्वजमिवहनिरन्तरावृता ययुः कापि दश दिशः ।  
 प्रबलवेत्रिवेत्रलतासमुत्सार्यमाणा इव तुरगखुररजोधूसरताभीताऽर्क-  
 किरणा मुमुचुः पुरोभागम् । इभकरसीकरनिर्वाणत्रस्त इवाऽऽतपत्र-  
 संचञ्छादितातपो दिवसो ननाश । बलभरजर्जरीकृता मदकलकरिचरण-  
 शतखण्डिता द्वितीयेव प्रयाणभेरी मैत्रवं भूमीररास । मङ्गलशङ्ख-  
 शब्दसंवर्धितध्वनीनां च प्रयाणपटहानां निनादेन , मुहुर्मुहुरतस्त-  
 स्ताड्यमानानां च डिण्डिमानां निःस्वनेन , जर्जरीकृतश्रवणपुटस्य  
 मूर्च्छेवाभवज्जनस्य । शनैः शनैश्च बलसंक्षोभजन्मा त्रिपथगाप्रवाह  
 इव हरिश्चरणप्रभवः , कुपित इव मुञ्चन्क्षमाम् , आरब्धपरिहास इव  
 रुन्धन्नयनानि , उत्पातराहुगिव दिवसकरमण्डलमकाण्ड एव पिवन् ,  
 क्रकचकृत चन्दनक्षोदधूसरो रेणुरुत्पपात । नरपालबलभरमसहमाना  
 पुनरिव भारावतारणार्थममरलोकमारुरोह रजोमिषेण मही । मुह-  
 र्तेन च गर्भवासमिव , कृतान्तजठरमिव , महाकालमुखमिव , नाराय-  
 णोदरमिव , विवेश पृथिवी । मृन्मय इव बभूव दिवसः । एकमहाभूत-  
 मयमिव त्रैलोक्यमासीत् ।

\*\*\*\*\*  
 वैशम्पायनस्यतारापीडप्रताप-  
 वर्णनं शिविरसन्निवेशश्च  
 \*\*\*\*\*

अथ दन्तिनां दिशि दिशि कर-  
 धिवरनिःसृतैः शीकरासारैः , हेषारव-  
 विप्रकीर्णैश्च वाजिनां लालाजललव-  
 जालकैरुपशमिते रजसि , पुनरपि जातालोकासु दिक्षु , सागरादिवो-

नम्रमालीभ्य तदपरिमाणं बलमुपजातमिस्मयः सर्वतोदत्तदृष्टिर्वैशम्पा-  
यनश्चन्द्रापोडमावभाषे—‘युवराज, किं न जितं देवेन महाराजाधि-  
राजेन तारापीडेन यज्जयसे, का दिशो न वशीकृता या वशीकरि-  
ष्यसि, कानि दुर्गाणि न प्रसाधितानि यानि प्रसाधयिष्यसि,  
कानि रत्नानि नोपार्जितानि यान्युपार्जयिष्यसि, के वा न प्रणता  
राजानः । एते हि चतुर्दधिजलावगाहदुर्ललितबलमदावलिप्ताः  
कुलाभिमानशालिनः सोमपायिनः मूर्धाभिषिक्ताः चूडामणिपल्लवैः  
उद्वहन्ति मङ्गल्यां भवच्चरणरजःसंहतिम् । एतानि चाप्यमीषां  
आप्लावितदशदिगन्तरालानि सैम्यानि भवन्तमुपासते । तथाहि-  
पश्य पश्य यस्यां यस्यां दिशि विक्षिप्यते चक्षुस्तस्यां तस्यां रसातलमि-  
वाद्भरति, वसुधैव सूते, ककुभ इव चर्मन्त, गगनमिव वर्षति, दिवस  
इव सृजति बलानि । अपरिमितबलभराकान्ता मन्ये स्वरति महाभा-  
रतसमरसंक्षोभस्याद्य क्षितिः । एष शिखरदेशेऽपि स्ववलितमण्डलो-  
ध्वजान्गणयन्निव कुतूहलाद्भ्रमति कदलिकावनान्तरेषु मयूखमाली ।  
सर्वथा चित्रं यन्नाद्य विघटितसकलकुलशैलसंधिबन्धा सहस्रशः  
शकलोभवति बलभरेण धरित्री, इत्येवं वदत एव तस्य युवराजः  
समुच्छ्रितानेकनोरणां, तृणमयप्राकारमन्दिरसहस्रसंबाधां, उल्लासित-  
धवलपटमण्डपशतशोभिनीं, आवासभूमिमया । तस्यां चावतीयं  
राजवत्सर्वाः क्रियाश्चकार । अतिवाहितदिवसश्च यामिनीमपि स्व-  
शयनीयस्य नातिदूरनिहितशयननिपण्णेन वैशम्पायनैः, अन्यतश्च  
समीपे क्षितितलविन्यस्तकुयप्रसुप्तया पत्रलेखया सह, अन्तरा  
पितृसक्तम्, अन्तरा मातृसंबद्धम्, अन्तरा शुकनासमयं कुर्वन्ना-  
लापं नातिजातनिद्रः प्रायेण जाग्रदेव निन्ये ।



सकललोकविजयः ।

प्रत्यूषे चोत्थाय तेनैव क्रमेणाऽनवरत-  
प्रयाणकैः प्रतिप्रयाणकमुपचीयमानेन

सेनासमुदायेन जर्जग्यन्वसुंदराम् , आकम्पयन्गिरीन् ,  
उत्सिञ्चन्सरितः, रिक्तीकुर्वन्सरांसि, चूर्णयन्काननानि, समीकुर्वन्  
विषमाणि, दलयन्दुर्गाणि पूरयन्निम्नानि, निम्नयन्स्थलानि प्रातिष्ठत ।  
शनैः शनैश्च स्वेच्छया परिभ्रमन् , नमयन्नुन्नतान् , उन्नमयन्नवनतान्,  
आदिशन्देशव्यवस्थाम्, स्थापयन्स्वचिन्हानि, लेखयन् शासनानि, प्रणमन्  
मुनीन् , पालयन्नाश्रमान् , आरोपयन्प्रतापम्, उपचिन्वन् यशः,  
आमृद्वाश्च वेलावनानि , बलरेणुभिर्गाधूसरीकृतसकलसागरसालिलः  
पृथिवीं विचचार । प्रथमं प्राचीम् , ततस्त्रिशङ्कुतिलकाम् , ततो-  
वरुणलाङ्गनाम् , अनन्तरं च सप्तपिताराशबलां दिश विजिग्ये । वर्ष-  
त्रयेण चात्मीकृताशेषद्वीपान्तरं सकलमेव च भ्राम महीमण्डलम् । ततः  
क्रमेण कदाचित्कैलाससमीपचारिणां हेमकूटधाम्नां किरातानां  
सुवर्णपुरं नाम निवासस्थानं नातिविप्ररुष्टं पूर्वजलनिधेः जित्वा जग्राह ।  
तत्र च निखिलधरणीतलपर्यटनखिन्नस्य निजबलस्य विश्रामहेतोः  
कतिपयान्दिवसानतिष्ठत् ।

चन्द्रापीडस्य किन्नरमिशुना-  
नुसरणं, मार्गं विस्मृत्य  
विषादश्च

एकदा तु तत्रस्थ एवेन्द्रायुधमा-  
रुह्य मृगयानिर्गतो विचरन्कानने  
शैलशिखरादवतीर्णयद्दृच्छया किन्नर-  
मिथुनमद्राक्षीत् । अपूर्वतया तस्य तु

समुपजातकुतूहलः कृतग्रहणाभिलाषः समुपसर्पन् अदृष्टपूर्वपुरुषदर्शन-  
त्रासप्रधावितं च तत्पलायमानमनुसरन् अनवरतपार्ष्णिप्रहारद्विगुणो-  
कृतजवेनेन्द्रायुधेनैकाकी निर्गत्य बलसमूहात्सुदूरमनुससार । ' अत्र  
गृह्यते, इदं गृहीतम्' इत्यतिरभसाकृष्टचेता महाजवतया तुरंगमस्य

मुहूर्तमात्रेणैव तस्मात्प्रदेशात्पञ्चदशयोजनमात्रमध्वानं जगाम । तैश्चा-  
 नुबध्यमानमालोकयत एवास्य संमुखापतितमचलतुङ्गशिखरमारुरोह ।  
 आरूढे च तस्मिंश्शनैः शनैस्तदनुसारिणीं निवर्त्य दृष्टिम् , अचल-  
 शिखरप्रस्तरप्रतिहतगतिप्रसरो विधूततुरङ्गश्चन्द्रापीडस्तस्मिन्काले  
 समुपारूढश्रमस्वेदार्द्रशरीरमिन्द्रायुधमात्मानं चालोक्य क्षणमिव  
 विचार्य स्वयमेव विहस्याचिन्तयत्—‘किमिति निरर्थकमयमात्मा मया  
 शिशुनेवायासितः । किमनेन गृहीतेनागृहीतेन वा किनरयुगलेन  
 प्रयोजनम् । यदि गृहीतमिदं ततः किम् , अथ न गृहीतं ततोऽपि  
 किम् । अहो मे मूर्खतायाः प्रकारः अहो यत्किञ्चनकारितायामादरः ।  
 अहो निरर्थकव्यापारेष्वभिनिवेशः । साधुफलं कर्म क्रियमाणं वृथा  
 जातम् । अवश्यकर्तव्या क्रिया प्रस्तुता विफलीभूता । राजधर्मः  
 प्रवर्तितो न निष्पन्नः । ’गुर्वर्थः प्रारब्धो न परिसमाप्तः । कस्माद्दहमा-  
 विष्ट इवोत्सृष्टनिजपरिवार एतावतीं भूमिमायातः । कस्माच्च मया  
 निष्प्रयोजनमिदमनुसृतमश्वमुखद्वयमिति विचार्यमाणे सति अयमात्मैव  
 मे पर इव हासमुपजनयति । न जाने कियताध्वना विच्छिन्नमितो  
 बलमनुयायि मे । महाजवो ह्रीन्द्रायुधो निमेषमात्रेणातिदूरमतिक्रामति ।  
 न चागच्छता मया तुरगवेगवशात्किनरमिथुने बद्धदृष्टिना  
 अस्मिन्नाविरलतरुशतशाखागुल्मलतासंतानगहने महावने पन्था नि-  
 रूपितो येन प्रतिनिवृत्त्य यास्यामि । श्रुतं हि मया बहुशः कथ्यमानम्—  
 उत्तरेण सुवर्णपुरं सीमान्तलेखा पृथिव्याः सर्वजनपदानाम् , ततः  
 परतो निर्मानुषमरण्यम् , तच्चातिक्रम्य कैलासगिरिरिति’ । अयं च  
 कैलासः । तदिदानीं प्रतिनिवृत्त्यैकाकिना स्वयमुत्प्रेक्ष्योत्प्रेक्ष्य  
 दक्षिणा माशां केवलमङ्गोक्त्य गन्तव्यम् । आत्मकृतानां हि दोषाणां  
 नियतमनुभवितव्यं फलमात्मनैव , इत्यवधार्य वामकरतलचलित-  
 दक्षिमपाशस्तुरंगमं व्याधतयामास ।

\*\*\*\*\*  
 अच्छोद सरोवर-  
 दर्शनम्  
 \*\*\*\*\*

निवर्तितनुरंगमश्च पुनश्चिन्तितवान्—

‘अयमुद्भासितप्रभाभाखरो भगवान्भानुरधुना  
 नभस्तलमध्यमलंकरोति । परिश्रान्तश्चायमि-  
 न्द्रायुधः । तदेनं तावदागृहीतकतिपयदूर्वाप्रवालकवलं कस्मिंश्चि-  
 त्सरसि शिलाप्रस्त्रवणे वा सरिदम्भसि वा स्नातपीतोदकमपनोत-  
 श्रमं कृत्वा स्वयं च सलिलं पीत्वा कस्यचित्तपोऽधश्छायायां मुहूर्त-  
 मात्रं विश्रम्य ततो गर्मिष्यामि’ इति चिन्तयित्वा सलिलमन्वेष-  
 माणो मुहुर्मुहुरितस्ततो दत्तद्विष्टः [पर्यटन्नलिनीजलाऽवगाहोत्थितस्य  
 अचिरादपक्रान्तस्य महतो गिरिचरस्य वनगजयूथस्य चरणोत्थापितैः  
 पङ्कपटलैराद्रीकृतम्,] मार्गमद्राक्षोत् । उपजातजलाशयशङ्कुश्च  
 तं प्रतीपमनुसरन् उपरिष्ठत्रमण्डलाकारैः सरलसालसल्लकीप्रायैः  
 पादपैरुपेतैः, (स्थूलकपिलवालुकेन,) पाषाणभेदकमञ्जरीभिर्जटिली-  
 कृतशैलान्तरालेन (वनमानुषमिथुनाध्यासिततटगुहामुखेन गन्ध-  
 पाषाणपरिमलामोदिना) कैलासतटेन कञ्चिदध्वानं गत्वा पूर्वोत्तरे  
 दिग्भागे जलभारालसं जलधरव्यूहमिव अत्यायतं तरुखण्डं ददर्श ।  
 संमुखागतेन शोकरिणा जलतरङ्गमारुतेन आलिङ्ग्यमान इव कमल-  
 मधुपानमत्तानां कलहंसानां कोलाहलैराह्वयमान इव च तं धिवेश ।  
 प्रविश्य च तस्यतरुखण्डस्य मध्यभागे मणिदर्पणमिव त्रैलोक्यलक्ष्म्याः,  
 त्रिभुवनपुण्यराशिमिव सरोरुपेणावस्थितम्, शरदभ्रवृन्दमिव द्रवी-  
 भूयैकत्र निस्यन्दितम्, मुनिमनोभिरिव सज्जनगुणैरिव हरिण-  
 लोचनप्रभाभिरिव मुक्ताफलांशुभिरिव निर्मितम्, आपूर्णपर्यन्त-  
 मप्यन्तः स्पष्टदृष्टसकलवृत्तान्ततया रिक्तमिवोपलक्ष्यमाणम्,  
 यौवनमिवोत्कलिकाबहुलम्, महापुरुषमिव मीनमकरकूर्मचक्रप्रकट-  
 लक्षणम्, भारतमिव पाण्डुधार्तराष्ट्रकुलपक्षकृतक्षोभम्, अमृत-  
 मथनसमयमिव तीरावस्थितशितिकण्ठपीयमानविषम्, दिव्यमिवा-

निमिषलोचनरमणीयम्, अरण्यमिव विजृम्भमाणपुण्डरीकम्, अति-  
मनोहरमाह्लादनं द्रष्टेरच्छोदं नाम सरो द्रष्टवान् । आलोकमात्रेणैवापगत-  
श्रमो द्रष्टुं मनस्येवमकरोत्—‘अहो निष्फलमपि मे तुरङ्गमुखमिथुनानुस-  
रणमेतदालोक्यतः सरः सफलतामुपगतम् । अद्य परिसमाप्तमीक्षण-  
युगलस्य द्रष्टव्यदर्शनफलम्, आलोकितः खलु रमणीयानामन्तः,  
द्रष्टुं आह्लादनीयानामवधिः, प्रत्यक्षीकृता प्रीतिजननानां परिसमाप्तिः,  
इदमुत्पाद्य सरःसलिलम् अमृतरसमुत्पादयता वेधसा पुनरुक्ततामिव  
नीता स्वसृष्टिः । इदमपि खल्वमृतमिव सर्वेन्द्रियाह्लादनसमर्थम्, अति-  
विमलतया चक्षुषः प्रीतिमुपजनयति, शिशिरतया स्पर्शसुखमुपहरति,  
कमलसुगन्धितया घ्राणमाप्याययति, हंसमुखरतया श्रुतिमानन्दयति,  
स्वादुतया रसनामाह्लादयति । नियतं चास्यैव दर्शनतृष्णया न परि-  
त्यजति भगवान्कैलासनिवासव्यसनमुमापतिः । [न खलु सांप्रतमा-  
चरति जलशयनदोहदं देवो रथाङ्गपाणिर्यदिदममृतरससुरभिसलिल-  
मपहाय लवणरसपरुषपयस्युदन्वाति स्वपिति ।]

विश्रामः, दुरात्संगोतध्वनिं  
निशम्य तदनुसरणं च ।

इति विचारयन्नेव तस्य शिलाशकल-  
कर्कशवालुकाप्रायम्, दक्षिणतीर-  
मासाद्य तुरगादवततार । अवतीर्य च

व्यपनोतपर्याणमिन्द्रायुधमकरोत् । क्षितितललुठितोत्थितं च गृहीत-  
कतिपययवसम्रासं सरोऽवतीर्य पीतसलिलमिच्छया स्नातं चोत्थाप्य  
अन्यतमस्य समीपवर्तिनस्तरौर्मूलशाखायामपगतखलीनं बहुध्वा  
खयमपि सलिलमवततार । ततश्च प्रक्षालितकरयुगलश्चातक इव  
कृत्वा जलमयमाहारम्, सरःसलिलादुदगात् । प्रत्यग्रभग्नशिशिरैश्च  
कमलिनीपलाशैर्लतामण्डपपरिक्षिप्ते शिलातले स्वस्तरमास्तीर्य,  
निधाय शिरसि पिण्डीकृतमुत्तरीयं, निपसाद । मुहूर्तं विश्रान्तश्च तस्य

सरस उत्तरे तीरप्रदेशे समुच्चरन्तं, उन्मुक्तकवलेन निश्चल-  
श्रवणपुटेन तन्मुखीभूतेनोद्ग्रीवेणेन्द्रायुधेन प्रथममाकर्णितं ,  
श्रुतिसुभगं , वीणातन्त्रीभङ्गकारमिश्रम् अमानुषं गीतशब्दमशृणोत् ।  
श्रुत्वा च कुतोऽत्र विगतमर्त्यसंपाते प्रदेशे गीतध्वनेः  
संभूतिरिति समुपजातकौतुकः कमलिनीदलसंस्तरादुत्थाय तामेव  
गीतसंपातसूचितां दिशं चक्षुः प्राहिणोत् । अतिदवीयस्तया  
तु तस्य प्रदेशस्य प्रयत्नव्यापृतलोचनोऽपि विलोकयन्न किञ्चिद्दर्श ।  
तमेव फेधलमनवरतं शब्दं शुश्राव । कुतूहलवशाच्च गीतध्वनिप्रभव-  
जिज्ञासया कृतगमनबुद्धिर्दत्तपर्याणमिन्द्रायुधमारुह्य प्रियगीतैः प्रथम-  
प्रस्थितैर्प्रार्थितैरपि वनहरिणैरुपदिश्यमानवर्त्मा पश्चिमया वनलेखया  
निमिच्छीकृत्य तं गीतध्वनिमभिप्रतस्थे ।

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
X सिद्धायतने दिव्य कन्यका- X  
X ऽवलोकनम् । X  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

क्रमेण च संमुखागतैः, अच्छनिर्भर-  
जलकणजालजनितजडिमभिः, नमेरुकुसुम-  
पांसुपातिभिः पुरयैः कैलासमारतैः

अभिनन्दमानो गत्वा च तं प्रदेशं सर्वतो मरकतहरितैः, हारिहारीतरुति-  
रमणीयैः , उन्मदकोकिलकुलकवलीकृतसहकारकोमलाग्रपल्लवैः,  
उन्मदपट्टचरणचक्रवालवाचालितविकचचूतकालकैः, चम्पक-  
परागपुञ्जपिञ्जरकपिञ्जलजग्धपिप्पलीफलैः , प्रकीडितकपिकुलकरतल-  
ताडनतरलितताडीपुटैः , अन्योन्यकुपितकपोतपक्षपालीपातितकुसुमैः,  
कुसुमरजोराशिशारशारिकाश्रितशिखरैः, शुकशतमुखनखशिखरशकलि-  
तफलस्फीतैः, आरब्धपञ्चतपःक्रियैरिवोच्छिखशिखिमण्डलपरिवृतैः,  
दोक्षितैरिव कृतकृष्णसारविषाणकण्डूयनैः, इन्द्रजालिकैरिव  
दृष्टिहारिभिः पादपैः परिवृतं, चन्द्रप्रभनाम्नस्तस्य सरसः पश्चिमे तीरे  
संनिविष्टं, भगवतः शूलपाणेः शून्यं सिद्धायतनमपश्यत् । तच्च प्रविश्या-

द्राक्षीषतुःस्तम्भस्फटिकमण्डपिकातलप्रतिष्ठितम्, अचिरोद्धृतैराद्राद्रिः  
 शुचिभिर्मन्दाकिनीपुण्डरीकैः कृतार्चनम्, अशेषत्रिभुवनवन्दितचरणम्,  
 चराचरगुरुम्, भगवन्तं त्र्यम्बकम् । तस्य च दक्षिणां मूर्तिमाश्रित्याभि-  
 मुखीमासीनाम्, उपरचितब्रह्मासनाम्, अतिविस्तारिणा दीर्घकाल-  
 संचितेन तपोराशिनेव सर्वतो विसर्पता धवलदेहप्रभावितानेन  
 सगिरिकाननं चन्द्रमयमिव तं प्रदेशं कुर्वतीम्, अन्यथैव धवल्यन्तीं  
 कैलासगिरिम्, पञ्चमहाभूतमयमपहायोऽकरणकलापं धवलगुणेनैव  
 केवलेनोत्पादिताम्, रतिमिव मदनदेहनिमित्तं हरप्रसादनार्थमागृहीत-  
 हराराधनाम्, त्रयोमिव कलियुगध्वस्तधर्मशोकगृहीतवनवासाम्,  
 श्वेतद्वीपलक्ष्मामिवान्यद्वोपावलोकनकुतूहलागताम्, काशकुसुम-  
 विकाशकान्तमिव शरत्समयमुदीक्षमाणाम्, धर्महृदयादिव विनि-  
 र्गताम्, मृणालैरिव विरचितावयवाम्, दन्तदलैरिव घटिताम्,  
 इयन्तामिव धवलिल्लः, स्कन्धावलम्बिनोभि रन्मि रत्तडित्तरलतेजस्ता-  
 म्नाभि जट्टाभिरुद्भासितशिरोभागाम्, ब्रह्मसूत्रेण पवित्रीकृतकायाम्,  
 आप्रपदीनेन च स्वभावसितेन दुकूलपटेन प्रावृतनितम्बाम्, उत्सङ्गतां  
 च दन्तमयीं दक्षिणकरेण वीणामास्फालयन्तीम्, प्रत्यक्षामिव  
 गन्धर्वविद्यां, मणिमण्डपिकास्तम्भलग्नाभिरात्मानुरूपाभिः सहचरोभि-  
 रिव सवीणाभिर्विलासवतीभिः प्रतिमाभिरुपेताम्, गीत्या देवं  
 विरूपाक्षमुपवीणयन्तीम्, निर्ममाम्, निरहंकाराम्, निर्मत्सराम्,  
 अमानुपाकृतिम्, दिव्यत्वादपरिज्ञायमानवयःपरिमाणामप्यष्टादश-  
 वर्षदेशीयामिवोपलक्ष्यमाणाम्, प्रतिपन्नपाशुपतघातां कन्यकां ददर्श ।  
 ततोऽवतीर्य, तरुशाखायां बद्ध्वा तुरङ्गमं, उपसृत्य भगवते भक्त्या  
 प्रणम्य त्रिलोचनाय, तामेव दिव्ययोषितमनिमिषपद्मणा चक्षुषा पुनः  
 पुनर्निरूपयामास । उद्पादि चास्य तस्या रूपसंपदा कान्त्या प्रशान्त्या  
 चाविर्भूतविस्मयस्य मनसि—‘अहो जगति जन्तूनामसमर्थतोपन-

तान्यापतन्ति वृत्तान्तान्तराणि । तथाहि— मया मृगयायां यदृच्छया  
निरर्थकमनुबध्नता तुरङ्गमुखमिधुनमयमतिमनोहरो मामवानामगम्यो  
दिष्यजनसंचरणोचितः प्रदेशो वीक्षितः । अत्र च सलिलमन्वेषमाणेन  
हृदयहारि सरो दृष्टम् । तत्तीरलेखाविधान्तेन चाऽमानुषं गीतमा-  
कर्णितम् । तच्चानुसरता मानुषदुर्लभदर्शना दिव्यकन्यकेयमालो-  
किना । न हि मे संशीतिरस्या दिव्यतां प्रति । आकृतिरेवानुमापय-  
त्यमानुषताम् । कुतश्च मर्त्यलोके संभूतिरेवंविधानां गान्धर्वध्वनि-  
विशेषाणाम् । तर्चादि मे सहसा दर्शनपथान्नापयाति, नोत्पतति वा  
गगनतलम्, ततः 'का त्वम्, किमभिधाना वा किमर्थं वा प्रथमे  
घयसि प्रतिपन्ना घृतम्' इति सर्वमेवैतदेनामुपसृत्य पृच्छामि ।  
अतिमहानयमथकाश आश्चर्याणाम्, इत्यवधार्य तस्यामेव स्फटिक-  
मण्डपिकायामन्यतमं स्तम्भमाश्रित्य समुपविष्टो गीतसमाप्यवसरं  
प्रतीक्षमाणस्तस्थौ ।

\*\*\*  
\* कन्यकाकृतं \*  
\* चन्द्रापीडाऽऽतिथ्यम् \*  
\*\*\*

अथ गीतावसाने मूकीभूतवीणा सा  
कन्यका समुत्थाय प्रदक्षिणीकृत्य कृतहर-  
प्रणामा परिवृत्य चन्द्रापीडमावभाषे—  
'स्वागतमतिथये । कथमिमां भूमिमनुप्राप्तो महाभागः । तदुत्तिष्ठ ।  
आगम्यताम् । अनुभूयतामतिथिसत्कारः' इति । एषमुक्तश्च तया  
संभाषणमात्रेणैवानुगृहीतमात्मानं मन्यमान उत्थाय भक्त्या कृत-  
प्रणामः 'भगवति ! यथाज्ञापयसि' इत्यभिधाय दर्शितविनयः शिष्य-  
इव तां व्रजन्तामनुवव्राज । व्रजंश्च समर्थयामास—'हन्त, तावन्नेर्यं  
मां दृष्ट्वा तिरोभूता । कृतं हि मे कुतूहलेन प्रश्नाशया हृदि पदम् । यथा  
चेयमस्यास्तपस्विजनदुर्लभदिव्यरूपाया अपि दाक्षिण्यातिशया प्रतिपत्ति-  
रभिजाता विभाव्यते, तथा संभावयामि नियतमियमखिलमात्मोदन्तम-

भ्यर्थ्यमाना मया कथयिष्यति' इत्येवं च कृतमतिः पदशतमात्रमिव गत्वा निरन्तरैर्दिवापि रजनीसमयमिव दर्शयद्भिस्तमालतरुभिरन्धकारितपुरोभागाम्, हिमहारहरहासध्रुवलैश्चोभयतः क्षरद्भिर्निर्भरैर्द्वारावलम्बितचलच्चामरकलापामिवोपलक्ष्यमाणाम्, अन्तःस्थापितमणिकमण्डलुमण्डलाम्, शङ्खमयेन भिक्षाकपालेनाधिष्ठिताम्, गुहामद्राक्षीत् । तस्याश्च द्वारि शिलातले समुपविष्टो वल्कलशयनशिरोभागविन्यस्तवीणां ततः पर्णपुटेन निर्भरादागृहीतमर्ध्यजलमादाय तां कन्यकां समुपस्थिताम् 'अलमतियन्त्रणया । कृतमतिप्रसादेन । भगवति, प्रसीद । विपुच्यतामयमत्यादरः । त्वदीयमालोकनमपि सर्वपापप्रशमनमघमर्पणमिव पवित्रीकरणायालम् । आस्यताम्' इत्यब्रवीत् । अनुबध्यमानश्च तया तां सर्वमतिधिसपर्यामातिदूरावनेतेन शिरसा सप्रश्रयं प्रतिजग्राह । कृतातिध्यया च तया द्वितीयशिलातलोपविष्टया क्षणमिव तूष्णीं स्थित्वा क्रमेण परिपृष्टो दिग्विजयादारभ्य किंनरमिथुनानुसरणप्रसङ्गेनागमनमात्मनः सर्वमाचचक्षे । विदितसकलवृत्तान्ता चोत्थाय सा कन्यका भिक्षाकपालमादाय तेषामायतनतरुणां तरेषु विचचार । अचिरेण च तस्याः स्वयं पतितैः फलैरपूर्यत भिक्षाभाजनम् । आगत्य च तेषां फलानामुपयोगाय नियुक्तवती चन्द्रापीडम् । आसीच्च तस्य चेतसि—'नास्ति खल्वसाध्यं नाम तपसाम् । किमतःपरमाश्चर्यं यदत्र व्यपगतचेतना अपि सचेतना इवास्ये भगवत्यै समतिसृजन्तः फलाभ्यात्मानुग्रहमुपपादयन्ति वनस्पतयः । चित्रमिदमालोकितमस्माभिरदृष्टपूर्वम्' इत्यधिकतरोपजातविस्मयश्चोत्थाय तमेव प्रदेशमिन्द्रायुधमानीय व्यपनीतपर्याणं नातिदूरे संयम्य निर्भरजलनिर्वर्तितस्नानविधिस्तान्यमृतस्वादून्मुपभुञ्ज फलानि पीत्वा च तुषारशिशिरं प्रस्रवणजलमुपस्पृश्य चैकान्ते तावदवतस्थे यावत्तथापि कन्यकया कृतो जलफलमूलमयेष्वाहारेषु प्रणयः ।



\*\*\*\*\*  
चन्द्रापीडस्य कन्यका-  
विषये जिज्ञासा  
\*\*\*\*\*

अथ परिसमापिताहारां निर्वर्तित-  
संध्योचिताचारां शिलातले विश्रब्ध-  
मुाविष्टां निभृतमुपसृत्य नातिदूरे

समुपविश्य मुहूर्तमिव स्थित्वा चन्द्रापीडः सखित्यमवादीत्—‘भग-  
वति’ त्वत्प्रसादप्राप्तप्रोत्साहितेन कुतूहलेनाकुलीक्रियमाणो मानुषता-  
सुलभो लघिमा बलादनिच्छन्तमपि मां प्रश्नकर्तुं नित्ये जयति । उप-  
जनयति हि प्रभुप्रसादलवोऽपि प्रागल्भ्यमधीरप्रकृतेः । स्वल्पाप्येकदेशा-  
वस्थाने कालकला परिचयमुत्पादयति । अणुरप्युपचारपरिग्रहः प्रणय-  
मारोपयति । तद्यदि नातिखेदकरमिव ततः कथनेनात्मानमनुग्राह्य-  
मिच्छामि । अतिमहत्खलु भवद्दर्शनात्प्रभृति मे कौतुकमस्मिन्विषये ।  
कतरन्मरुतामृषीणां गन्धर्वाणां गुह्यकानामप्सरसां वा कुलमनुगृहीतं  
भगवत्या जन्मना । किमर्थं वास्मिन्कुसुमसुकुमारे नवे वयसि व्रत-  
ग्रहणम् । केदं धयः, केयमाकृतिः, काऽयं लावण्यातिशयः, क्व चेयमिन्द्रि-  
याणामुपशान्तिः । तदद्भुतमिव मे प्रतिभाति । किं सुरलोकसुलभान्यप-  
हाय दिव्याश्रमपदान्येकाकिनी वनमिदममानुषमधिवससि । कश्चार्य  
प्रकारो यत्तरेव पञ्चभिर्महाभूतैरारब्धमीदृशं धवलतां धत्ते ते शरीरम् ।  
नेदमस्माभिरन्यत्र दृष्टश्रुतपूर्वं वा । अपनयतु नः कौतुकम् । आवेदयतु  
भवतो सर्वमिदम्’ इत्येवमभिहिता सा किमप्यन्तर्ध्यायन्तो तृष्णां  
मुहूर्तमिव स्थित्वा निःश्वस्य स्थूलस्थूलैः, अच्छाच्छैः, अमलकपोल-  
स्थलस्खलितैः, अवशीर्णहारमुक्ताफलतरलपातैः, घलकलावृतकुच-  
शिखरजर्जरितसीकरैः, अश्रुभिरामीलितलोचना निःशब्दं रोदितुमारोभे ।  
तां च प्ररुदितां दृष्ट्वा चन्द्रापीडस्तत्क्षणमचिन्तयत्—‘अहो दुर्निवारता  
व्यसनोपनिपातानाम्, यदीदृशीमप्याकृतिमनभिभवनीयामात्मीयां  
कुर्वन्ति । सर्वथा न कंचन न स्पृशन्ति शरीरधर्माणमुपतापाः । बलवती  
हि द्वंद्वानां प्रवृत्तिः । इदमपरमधिकतरं जनितमतिमहन्मनसि मे कौतुक-

मस्या वायसलिलपातेन । न ह्यल्पीयसा शोककारणेन क्षेत्रीक्रियन्ते  
 एवंविधा मूर्तयः । न हि क्षुद्रनिर्घातपातामिहता चलति वसुधा  
 इति संवर्धितकुतूहलश्च शोकस्मरणहेतुतामुपगतम् अपराधिनमिवा-  
 त्मानम् अवगच्छन् उत्थाय प्रस्रवणात् अञ्जलिना मुखप्रक्षालनोदक-  
 मुपनिन्ये । सा तु तदनुरोधादविच्छिन्नवाष्पजलधारासंतानापि किं-  
 चित्कपायितोदरे प्रक्षाल्य लोचने बलकलोपान्तेन वदनमपमृज्य  
 दीर्घमुष्णं च निःश्वस्य शनैः शनैः प्रत्यवादीत्—

\* महाश्वेतायाः स्वपूर्ववृत्तान्त निवेदनम् \*

\*\*\*\*\*  
 \* वंशपरिचय जन्मादि-  
 \* वर्णनम्  
 \*\*\*\*\*

‘राजपुत्र, किमनेनातिनिघृणद्दयाया मम  
 मन्दभाग्यायाः पापाया जन्मनः प्रभृति वैराग्य-  
 वृत्तान्तेनाऽश्रवणीयेन श्रुतेन । तथापि  
 यद्वि महत्कुतूहलं तत्कथयामि । श्रूयताम् । एतत्प्रायेण कल्याणाभि-  
 निवेशि नः श्रुतेविषयमापतितमेव यथा विबुधसङ्घन्यप्सरसो नाम  
 कन्यकाः सन्तीति । तासां चतुर्दश कुलानि । एकं भगवतः कमल-  
 योनेर्मनसः समुत्पन्नम्, अन्यद्वेदेभ्यः संभूतम्, अन्यदग्नेरुद्भूतम्,  
 अन्यदमृतात्मध्यमानादुत्थितम्, अन्यज्जलाज्जातम् अन्यदर्काकिरणेभ्यो  
 निर्गतम्, अन्यत्सोमरश्मिभ्यो निपतितम्, अन्यद्भूमेरुद्भूतम्,  
 अन्यत्सौदामिनीभ्यः प्रवृत्तम्, अन्यन्मृत्युना निर्मितम्, अपरं मकर-  
 केतुना समुत्पादितम्, अन्यत्तु दक्षस्य प्रजापतेरतिप्रभूतानां कन्यकानां  
 मध्ये ये द्वे सुते मुनिररिष्टा च बभूवतुस्ताभ्यां गन्धर्वैः सह कुलद्वयं  
 जातम् । एवमेतान्येकत्र चतुर्दश कुलानि । गन्धर्वाणां तु दक्षात्मजा-  
 द्वितयसंभवं तदेव कुलद्वयं जातम् । तत्र मुनेस्तनयः चित्रसेना-  
 दीनां पञ्चदशानां भ्रातृणामधिको गुणैः षोडशश्चित्ररथो नाम  
 समुत्पन्नः । स किल सर्वेषां गन्धर्वाणामाधिपत्यं शैशव एवाप्तवान् ।

इतश्च नातिदूरे किंपुरुषज्ञास्त्रि वर्षे वर्षपर्वतो हेमकूटो नाम तस्य निवासः । तत्र च तद्भुजयुगपरिपालितान्यनैकानि गन्धर्वशतसहस्राणि प्रति-  
वसन्ति । तेनैव चेद् चैत्ररथं नामातिमनोहरं काननं निर्मितम् , इदं  
चाच्छोदाभिधानमतिमहत्सरः खानितम् , अयं च भवानीपतिरुप-  
रचितो भगवान् । अरिष्टायास्तु पुत्रस्तस्मिन् द्वितीये गन्धर्वकुले गन्धर्व-  
राजेन चित्ररथेनैवाभिक्षितो बाल एव राज्यपदमासादितवान् । अपरि-  
मितगन्धर्वबलपरिवारस्य तस्यापि स एव गिरिरधिवासः । यस्तु  
तत्सोमपीयूषसंभूतानामप्सरसां कुलं तस्मात् त्रिभुवननयनाभिरामा,  
भगवती द्वितीयेव गौरी, गौरीति नाम्ना हिमकिरणकिरणावदातवर्णा  
कन्यका प्रसूता । तां च द्वितीयकुलाधिपतिर्हंसः प्रणयिनीमकरोत् । सा  
तु भगवता मकरकेतनेनैव रतिः, हंसेन संयोजिता सदृशसमा-  
गमोपजनितामतिमहतीं मुदमुपगतवती । निखिलान्तःपुरस्यामिनी  
च तस्याभवत् । तयोश्च तादृशयोर्महात्मनोरहमीदृशी  
विगतलक्षणा शोकाय केवलम्, अनेकदुःखसहस्रभाजनम्, एकैवात्मजा  
समुत्पन्ना । तातस्त्वनपत्यतया सुतजन्मातिरिक्तेन महोत्सवेन मम  
जन्माभिनन्दितवान् । अवाप्ते च दशमेऽहनि कृतयथोचितसमाचारो  
महाश्वेतेति यथार्थमेव नाम कृतवान् । साहं पितृभवने बालतया  
कलमधुरप्रलापिनी धोणेव गन्धर्वाणामङ्गादङ्गं संचरन्त्यविदित-  
शोकायासं शैशवमतिनीतवती । क्रमेण च कृतं मे वपुषि वसन्त  
इव मधुमासेन, मधुमास इव नवपल्लवेन, नवपल्लव इव कुसुमेन, कुसुम-  
इव मधुकरेण, मधुकर इव मदेन, नवयौवनेन पदम् ।

\*\*\*\*\*  
वसन्ते महाइवेताया  
अच्छोदचरोवर गमनम्  
\*\*\*\*\*

अथ विजृम्भमाणनवनलिनवनेषु, कोमल-  
मलयमारुतावतारतरङ्गितानङ्गध्वजांशुकेषु,  
मधुकरकुलकलङ्ककालीकृतकालेयककुसुमकुङ्कु-

लेषु, विकसन्मुकुलपरिमलपुञ्जिताऽलिजालमञ्जुसिञ्जितसुभगसहका-

रेषु, अविरलकुसुमधूलिवालुकापुलिनधवलितधरातलेषु, उत्फुल्ल  
पल्लवलवलीलीयमानमत्तकोकिलोल्लासितमधुशीकरोद्दामदुर्दिनेषु ,  
सकलजीवलोकहृदयानन्ददायकेषु, मधुमासदिवसेष्वेकदाहमम्बया  
सह मधुमासविस्तारितशोभं प्रोत्फुल्लनवनलिनकुमुदकुवलय-  
कह्लारमिदमच्छोदं सरः स्नातुमभ्यपतम् । अत्र च बहल-  
कुसुमरजःपटलमग्नकलहंसपदलेखम् , अतिरमणीयमिदं तोर-  
तरुतलमिति स्निग्धमनोहरतरोद्देशदर्शनलोभाक्षितहृदया सह सखी-  
जनेन ध्वचरम् ।

\*\*\*\*\* एकस्मिंश्च प्रदेशे भटिति वनानिले-  
\* मुनिकुमारविशोकनं \*  
\* कुसुममंजरीदर्शनं च । \* नोपनीतं निर्भरविकसितेऽपि काननैऽ-  
\*\*\*\*\* मिभूतान्यकुसुमपरिमलम् , विसर्पन्तम् ,  
अतिसुरभितयानुलिम्पन्तमिव तर्पयन्तमिव पूरयन्तमिव घ्राणेन्द्रियम्,  
अहमहमिकया मधुकरकुलैरनुबध्यमानम् , अनाघ्रातपूर्वम् , अमा-  
नुपलोकोचितं कुसुमगन्धमभ्यजिघ्रम् । कुतोऽयमित्युपारूढकुतूहला  
चाहं कतिचित्पदानि गत्वा हरहुताशनैन्धनीकृतमदनशोकविधुरं  
वसन्तमिव तपस्यन्तम् , अयुग्मलोचनं वशीकर्तुकामं काममिव  
सनियमम् , उन्मिथन्त्या देहप्रभया कपिलीकृतकाननं कनकमयमिव  
तं प्रदेशं कुर्वाणम् , सर्वहरिणैरिव दत्तलोचनशोभासंविभागम् ,  
अप्राप्तहृदयप्रवेशेन नवयौवनरागेणैव सर्वात्मना पाटलीकृताधररुचकम्,  
अनुद्भिन्नश्मश्रुत्वादनासादितमधुकरावलीवलयपरिक्षेपविलासमिव  
बालकमलमाननं दधानम् , एकेन सनालबकुलफलाकारं  
कमण्डलुम् अपरेण स्फटिकाक्षमालिकां करेण कलयन्तम् ,  
मौञ्जमेखलागुणेन परिक्षिप्तजघनभागम् , अध्रगङ्गास्रोतोजलप्रक्षा-  
लितेन जरञ्चकोरलोचनपुटपाटलकान्तिना मन्दारवल्कलेनोपपादिता-

म्बरप्रयोजनम् , अलंकारमिव ब्रह्मचर्यस्य, यौवनमिव धर्मस्य, स्वयंवर-  
पतिमिव सर्वविद्यानाम् , आत्मानुरूपेण सद्यसा परेण देयताचर्चन-  
कुसुमान्युच्चिम्यता तापसकुमारेणानुगतम् , अतिमनोहरम् , स्नाना-  
र्थमागतं मुनिकुमारकमपश्यम् । तेन च कर्णावर्तसीकृतां यौवन-  
लीलामिव कुसुमलक्ष्म्याः, कृत्तिकातारास्तबकानुकारिणीम् , अमृत-  
बिन्दुनिस्यन्दिनीम् , अदृष्टपूर्वा कुसुममञ्जरीमद्राक्षम् ।

\*\*\*\*\*  
महाश्वेतामुनिकुमारयोः  
अनुवागः ।  
\*\*\*\*\*

अस्याः परिभूतान्यकुसुमामोदो  
नन्वयं परिमलः' इति मनसा निश्चित्य  
तं तपोधनयुवानमीक्षमाणाहमचिन्तयम्-

'अहो रूपातिशयनिष्पादनोपकरणकोशस्याक्षीणता विधातुः, यत्त्रिभु-  
वनाद्भुतरूपसंभारं भगवन्तं कुसुमायुधमुत्पाद्य तदाकारातिरिक्त-  
रूपातिशयराशिरयमपरो मुनिमायामयो मकरकेतुहत्यादितः । मन्ये  
च सकलजगन्नयनानन्दकरं शशिबिम्बं विरचयता, लक्ष्मीलीलावास  
भवनानि कमलानि सृजता, ब्रह्मणैतदाननाकारकरणकौशल्याभ्यास  
एव कृतः । अन्यथा किमिव हि सदृशवस्तुविरचनायां कारणम् ।  
अलीकं चेदं यथा किल सकलाः कलाः कलावतो बहुलपक्षे क्षीय-  
माणस्य सुषुम्नारश्मिना रविरापिबतीति, ताः खल्वस्य गभस्तयः  
समस्ता वपुरिदमाविशन्तीति । कुतोऽन्यथा रूपापहारिणि क्लेशबहुले  
तपसि वर्तमानस्येदं लावण्यम्' इति चिन्तयन्तीमेव मामविचारित-  
गुणदोषविशेषो रूपैकपक्षपाती नवयौवनसुलभः कुसुमायुधः परवशा-  
मकरोत् । विस्मृतनिमेषेण किञ्चिदामुकुलितपद्मणा दक्षिणेन चक्षुषा  
सस्पृहमापिबन्तीव, 'देहि हृदयेऽवकाशम्' इत्यर्थितामिव दर्शयन्ती,  
हा हा, किमिदमसांप्रतमतिहेषणमकुलकुमारीजनोचितमिदं मया  
प्रस्तुतम्' इति जानानाप्यप्रभवन्ती करणानाम्, स्तम्भितेव, लिखितेव,

निस्पन्दसकलावयवा तमतिचिरं व्यलोकयम् । उत्तिक्ष्ण्य नीयमानैव  
 तत्समीपमिन्द्रियैः, पुरस्तादाकृष्यमाणेव हृदयेन, पृष्ठतः प्रेर्यमाणेव  
 केनाऽपि कथमपि, मुक्तप्रयत्नमप्यात्मानमधारयम् । आसीञ्च मम मनसि-  
 'शान्तात्मनि दुरीकृतरागव्यतिकरेऽस्मिञ्जने मां निक्षिपता किमिद-  
 मनार्येणासद्दृशमारब्धं मनसिजेन । एवं च नामातिमूर्ढं हृदयमङ्गना-  
 जनस्य, यदनुरागविषययोग्यतामपि विचारयितुं नालम् । केदमति-  
 भास्वरं धाम तेजसां तपसां च, क्वच प्राकृतजनाभिनन्दितानि मन्मथ-  
 परिरूपन्दितानि । नियतमयं मामेवं मकरलाञ्छनेन विडम्ब्यमाना-  
 मुपहसति मनसा । चित्रं चेदं यद्दहमेवमवगच्छन्त्यपि न शक्नोम्या-  
 त्मनो विकारमुपसंहर्तुम् । यावदेव सचेतनाऽस्मि, यावदेव च न  
 परिस्फुटमनेन विभाव्यते मे मदनदुश्चेष्टितलाघवमेतत्, तावदेवास्मात्  
 प्रदेशादपसर्पणं श्रेयः । कदाचिदनमिमतरुमरविकारदर्शनकुपितोऽयं  
 शापाभिज्ञां करोति माम् । 'अदूरकोपा हि मुनिजनप्रकृतिः' इत्यवधा-  
 र्यापसर्पणाभिलाषिण्यहमभवम् । अशेषजनपूजनीया चैयं जातिरिति-  
 कृत्वा अस्मै प्रणाममकरवम् ।

अथ कृतप्रणामायां मयि अखिनयबहुलतया नवयौवनस्य, चपल-  
 तया मनोवृत्तेः, तथाभवितव्यतया च तस्य तस्य वस्तुनः, किं बहुना  
 मम मन्दभाग्यदौरात्म्यादस्य चैदृशस्य क्लेशस्य विहितत्वात् मद्भि-  
 कारापहृतधैर्यं तमपि प्रदीपमिव पवनस्तरलतामनय द्विकारः ।  
 तथा तु तस्यातिप्रकटया विकृत्या तत्क्षणमहमवर्णनयोग्यां कामप्य-  
 वस्थामन्वभवम् ।

\*\*\*\*\*  
\* मुनिकुमारस्य कुसुममञ्जरीश्च \*  
\* परिचयः । \*  
\*\*\*\*\*

प्राप्तप्रसरा चोपसृत्य तं द्वितीय-  
मस्य सहचरं मुनिबालकं प्रणाम-  
पूर्वकमपृच्छम्—‘भगवान्किमभिधानः ।

कस्य वार्यं तपोधनस्य युवा । किनास्त्रश्च तरोरियमनैनाऽवतसीकृता  
कुसुममञ्जरी । जनयति हि मे मनसि महत्कौतुकमस्याः समुत्सर्पन्-  
असाधारणसौरभोऽयमनाघातपूर्वो गन्धः, इति । स तु मामीषद्वि-  
हस्याब्रवीत्—‘बाले’ किमनेन पृष्टेन प्रयोजनम् । अथ कौतुकमावे-  
दयामि । श्रूयताम्—

अस्ति त्रिभुवनप्रख्यातकोर्तिः महामुनिर्दिव्यलोकनिवासी  
श्वेतकेतुर्नाम । तस्य च भगवतः अशेषत्रिभुवनसुन्दरम् रूपमासीत् ।  
स कदाचिद्देवतार्चनकमलाम्बुद्धतुं मन्दाकिनीमवततार । अवतरन्तं  
च तं तदा विक्रचसहस्रपत्रपुण्डरीकोपधिष्ठा देवी लक्ष्मीर्ददर्श ।  
तस्यास्तु तमवलोकयन्त्याः रागपरवशं मन आसीत् । तयोः कुमारः  
समुदपादि । ततस्तमुत्सङ्ग आदाय सा ‘भगवन्’ गृहाण तवायमा-  
त्मजः’ इत्युक्त्वा तस्मै श्वेतकेतवे ददौ । असावपि बालजनोचिताः  
सर्वाः क्रियाः कृत्वा तस्य पुण्डरीकसंभवतया तदेव पुण्डरीक इति  
नाम चक्रे । प्रतिपादितव्रतं च तमागृहीतसकलविद्याकलापमकार्षीत् ।  
सोऽयम् । इयं च - सुरासुरैर्मथ्यमानात्क्षीरसागरादुद्गतो यः पारि-  
जातनामा पादपस्तस्य मञ्जरी । यथा चैषा व्रतविरुद्धमस्य श्रवण-  
संसर्गमासादितवती तदपि कथयामि । अद्य चतुर्दशोति भगवन्तम-  
म्बिकापतिं कैलासगतमुपासितुममरलोकान्मया सह नन्दनघनसमीपे-  
नायमनुसरन्निर्गत्य साक्षात् कयाचित् वनदेवतया पारिजातकुसुम-  
मञ्जरीमिमामादाय प्रणम्याभिहितः—‘भगवन्’ सकलत्रिभुवनदर्शना-  
भिरामायास्तवाकृतेरस्याः सदृशोऽयमलंकारः प्रसादीक्रियताम् ।  
व्रजतु सफलतां जन्म पारिजातस्य इत्येवमभिधानां चायमात्मरूप-

स्तुतिवादत्रपावनमितलोचनस्तामनादृत्यैव गन्तुं प्रवृत्तः । मया तु  
तामनुयान्तीमालोक्य 'को दोषः सखे, क्रियतामस्याः प्रणयपरिग्रहः'  
इत्यभिधाय बलादियमनिच्छतोऽप्यस्य कर्णपूरीकृता । तदेतत्कात्स्न्येन  
योऽयम्, यस्य चायम्, या चैयम्, यथा चास्य श्रवणशिखरं  
समारूढा तत्सर्वमावेदितम् ।

कुसुममंजरीसमर्पणं, अम्बमा-  
लास्त्रलनं च ।

इत्युक्तवति तस्मिन्स तपोधनयुवा  
किञ्चिदुपदर्शितस्सितो मामवादीत्—  
'अयि कुतूहलनि, किमनेन प्रश्नाया-

सेन । यदि रुचितसुरभिपरिमला गृह्यतामियम्, इत्युक्त्वा समुप-  
सृत्यात्मीयाच्छ्रवणादपनीय मदीये श्रवणपुटे तामकरोत् । स च  
मत्कपोलस्पशंसुखेन तरलीकृताङ्गुलिजालकात्करतलादक्षमालां  
लज्जया सह गलितामपि नाञ्जासीत् । अथाहं तामसंप्राप्तमेव भूतल-  
मक्षमालां गृहीत्वा सलीलं कण्ठाभरणतामनयम् ।

कपिंजलम्य पुण्डरीक-  
प्रबोधनम् ।

इत्थंभूते च व्यतिकरे छत्रग्राहिणी  
मामवोचत्—'भर्तृदारिके, स्नाता देवी ।  
प्रत्यासीदति गृहगमनकालः । तत्क्रियतां

मज्जनविधिः' इति । अहं तु तेन तस्या वचनेन नवग्रहा करिणीव  
प्रथमाङ्कुशपातेनानिच्छया कथंकथमपि समाकृष्यमाणा तन्मुक्त्वा  
अतिकृच्छ्रेण दृष्टिं समाकृष्य स्नातुमुदचलम् । उच्चलितायां च मयि  
द्वितीयो मुनिदारकस्तथाविधं तस्य धैर्यस्त्रलितमालोक्य किञ्चित्प्र-  
कटितप्रणयकोप इवावादीत्—'सखे पुण्डरीक, नैतदनुरूपं भवतः ।  
क्षुद्रजनक्षुरणः क एष मार्गः । धैर्यधना हि साधवः । किं यः कश्चन  
प्राकृत इव विह्वलीभवन्तमात्मानं न रुणत्सि । क ते तद्धार्यम्, क्वासा-



विन्द्रियजयः, क तत्कुलक्रमागतं ब्रह्मचर्यम्, क सा सर्वविषयनिरु-  
त्सुकता, क ते गुरूपदेशाः, क तानि श्रुतानि, क ता वैराग्यबुद्धयः,  
कासौ तपस्यभिनिवेशः, क सा भोगानामुपर्यरुचिः, क तद्यौवनानुशा-  
सनम् । सर्वथा निष्फला प्रज्ञा, निर्गुणो धर्मशास्त्राभ्यासः, निरर्थकः  
संस्कारः, निरुपकारको गुरूपदेशविवेकः, निःप्रयोजना प्रबुद्धता, निः-  
कारणं ज्ञानम्, यदत्र भवादृशा अपि रागाभिपङ्क्तैः कलुषीक्रियन्ते ।  
प्रमादैश्चाभिभूयन्ते । कथं करतलाद्गलितामपहतामक्षमालामपि न  
लक्षयसि । अहो विगतचेतनत्वमपहतानामेवम् । इदमपि तावद्विद्य-  
माणमनयानार्यया निवार्यतां हृदयम्

\*\*\*\*\*  
महाश्वेताया अक्षमाला-  
स्थाने रत्नावलीप्रत्यर्पणम् ।  
\*\*\*\*\*

इत्येवमभिधीयमानश्च तेन किञ्चि-  
दुपजातलज्ज इव प्रत्यवादीत्—‘सखे  
कपिञ्जल, किं मामन्यथा संभावयसि ।

नाहमेवमस्या दुर्विनीतकन्यकाया मर्पयास्यक्षमालाग्रहणापराधमिमम्’  
इत्यभिधायालीककोपकान्तेन प्रयत्नविरचितभीषणभृकुटिभूषणेन  
मुखेन्दुना मामवदत्—‘चञ्चले, प्रदेशादस्मादिमामक्षमालामदत्त्वा  
पदात्पदमपि न गन्तव्यम्’ इति । तच्च श्रुत्वाहमात्मकण्ठादुन्मुच्य एका-  
वलीम् ‘भगवन्, गृह्यतामक्षमाला’ इति मन्मुखासक्तदृष्टेः शून्यहृदय-  
स्यास्य प्रसारिते पाणौ निधाय स्वेदसलिलस्नातापि पुनः स्नातु-  
मवातरम् ।

\*\*\*\*\*  
महाश्वेतायाः स्वभवन-  
गमनं विषादश्च ।  
\*\*\*\*\*

उत्थाय च कथमपि प्रयत्नेन निम्न-  
गेव प्रतीपं नीयमाना सखीजनेन, बला-  
दम्बया सह तमेव चिन्तयन्ती स्वभवन-  
मयासिषम् । गत्वा च प्रविश्य कन्यान्तःपुरं ततः प्रभृति किमागतास्मि,

किं तत्रैव स्थितास्मि, किमेकाकिन्यस्मि, किं परिवृतास्मि, किं जागर्मि, किं सुप्तास्मि, किं दुःखमिदम् , किं सुखमिदम् , किं दिवस-  
 एषः, किं निशेयम् , कानि रम्याणि, कान्यरम्याणीति सर्वं नावा-  
 गच्छम् । क्व गच्छामि, किं करोमि, किं शृणोमि, किं पश्यामि,  
 किमालपामि, कस्य कथयामि, कोऽस्य प्रतीकार इति सर्वं  
 च नाज्ञासिपम् । केवलमारुह्य कुमारीपुरप्रासादं विसर्ज्य च सखीजनं  
 द्वारि निवारिताशेषपरिजनप्रवेशा, सर्वव्यापारानुत्सृज्यैकाकिनी  
 मणिजालगवाक्षनिक्षिप्तमुखी, तामेव दिशं तत्सनाथतया प्रसाधिता-  
 मिव पूर्णचन्द्रोदयालंकृतामिव दर्शनसुभगामीक्षमाणा, तस्माद्विगन्त-  
 रादागच्छन्तमनिलमपि वनकुसुमपरिमलमपि शकुनिध्वनिमपि  
 तद्घातां प्रपृमीहमाना निष्पन्दमतिष्ठम् ।

\*\*\*\*\*  
 तरलिकायाः पत्रिका-  
 ऽऽनयनम् ।  
 \*\*\*\*\*

अथ ताम्बूलकरङ्कुवाहिनी मदीया  
 तरलिका नाम मयेव सहागता स्नातु-  
 मासीत् । सा च पश्चाच्चिरादिवागत्य  
 तथावस्थितां शनैःशनैर्मामवादीत्-भर्तृदारिके, यौ तौ तापसकुमारकौ  
 दिव्याकारावस्माभिरच्छोदसरस्तीरे दृष्टौ , तयोरेको येन भर्तृदुहितुः  
 इयं कर्णा ऽवतंसीकृता सुरतरुमञ्जरी सः—तस्माद्वितीया-  
 दात्मनो रक्षन्दर्शनमतिनिभृतपदः कुसुमितलतासंतानगहना-  
 न्तरेणोपसृत्य मामागच्छन्तीं पृष्ठतो भर्तृदारिकामुद्दिश्याप्राक्षीत्—  
 ‘बालिके, केयं कन्यका, कस्य वापत्यम् , किमभिधाना क्व वा गच्छति’  
 इति । मयोक्तम्—‘एषा खलु देवस्य सकलगन्धर्वमुकुटमणिशलाका-  
 शिखरोल्लेखमसृणितचरणनखचक्रस्य गन्धर्वाधिपतेर्हंसस्य दुहिता  
 महाश्वेता नाम गन्धर्वाधिवासं हैमकूटाचलमभिप्रस्थिता’ इति-  
 कथिते च मया किमपि चिन्तयन्मुहूर्तमिव तूष्णीं स्थित्वा विगत-

निमेषेण चक्षुषा चिरमभिवीक्षमाणो मां सानुनयमर्थितामिव दर्शयन् पुनराह—‘बालिके, कल्याणिनी तवाविसंवादिन्यचपला बालभावेऽप्याकृतिरियम् । तत्करोषि मे वचनमेकमभ्यर्थ्यमाना’ इति । ततो मया सविनयमुपरचिताञ्जलिपुटया दर्शितादरमभिहितः—‘भगवन्, कस्मादेवमभिधत्से । काहम् । महात्मानः सकलत्रिभुवनपूजनीयाः त्वादृशाः पुण्यैर्विना निखिलकल्मषापहारिणीमस्मद्विधेषु दृष्टिमपि न पातयन्ति, किं पुनराज्ञाम् । तद्विश्रब्धमादिश्यतां कर्तव्यम् । अनुगृह्यतामयं जनः’ इति । एवमुक्तश्च मया सस्नेहया दृष्ट्या मामभिनन्द्य निकटवर्तिनस्तमालपादपात्यल्लवमादाय निष्पीड्य तटशिला-तले तेन रसेनोत्तरीयवल्कलैकदेशाद्विपाटय पट्टिकां स्वहस्तकमलकनिष्ठिकानखशिखरेणाभिलिख्य—‘इयं पत्रिका त्वया तस्यै कन्यकायै प्रच्छन्नमेकाकिन्यै देया’ इत्यभिधायार्पितवान् । इत्युक्त्वा च सा ताम्बूल-भाजनादाकृष्य तामदर्शयत् । अहं तु तस्याः करतलादादाय तां वल्कलपत्रिकां तस्यामिमामभिलिखितामार्यामपश्यम्—

दूरं युक्तालतया विससितया विपलोभ्यमानो मे ।

इंस इव दर्शिताशो मानसजन्मा त्वया नीतः ॥’

अनया च दिङ्मोहभ्रान्त्येव प्रणष्टवर्त्मनः, लोकाय-तिकविद्येवाधर्मरुचेः, दोषविकारोपचयः सुतरामक्रियत मे मनसः, येनाकुलीक्रियमाणा सरिदिष पूरेण विह्वलतामभ्यगमम् । तां च द्वितीयदर्शनेन कृतमहापुण्यामिव मन्यमाना, ‘तरलिके, कथय कथं स त्वया दृष्टः, किमभिहितासि तेन, कियन्तं कालमवस्थितासि तत्र, कियदनुसरन्नस्मानसावागतः’ इति पुनः पुनः पर्यपृच्छम् । अनयैव च कथया तया सह तस्मिन्नैव प्रासादे तथैव प्रतिषिद्धाशेषपरिजनप्रवेशा दिवसमत्यवाहयम् ।

\*\*\*\*\*  
 \* सायंकाले कपिञ्जलस्य \*  
 \* महाश्वेता भवनाऽऽगमनम् \*  
 \*\*\*\*\*

अथ मदीयेनैव हृदयेन कृतराग-  
 संविभागे लोहितायति गगनतलाव-  
 लम्बिनि रविबिम्बे, मुकुलितरक्तपङ्कज-

पुटप्रविष्टमधुकरावलीषु विरहमूर्च्छान्धकारितहृदयास्त्रिव प्रारब्ध-  
 निमीलनासु पद्मिनीषु, विघटमानेषु रथाङ्गनाम्नां युगलेषु सा छत्र-  
 ग्राहिन्यागत्याकथयत्—‘भर्तृदारिके, तयोर्मुनिकुमारयोरन्यतरो द्वारि  
 तिष्ठति । कथयति चाक्षमालामुपयाचितुमागतोऽस्मि’ इति । अहं  
 तु मुनिकुमारनामग्रहणादेव स्थानस्थितापि गतेष्व द्वारदेशं समुपजात-  
 तदागमनाशङ्का समाह्वयान्यतमं कञ्चुकिनम् ‘गच्छ । प्रवेश्यताम्’  
 इत्यादिश्य प्राहिणवम् । अथ मुहूर्तादिव तं तस्य सखायं कपिञ्जल-  
 नामानं जराधवलितस्य कञ्चुकिनोऽनुमार्गेण चन्द्रातपस्येव बाला-  
 तपमनुयायिनं अपश्यम् । अन्तिकमुपागतस्य चास्य पर्याकुलमिव  
 आकारमलक्ष्यम् । उत्थाय च कृतप्रणामा सादरं स्वयमासनमुपा-  
 हरम् । उपविष्टस्य च बलादनिच्छतोऽपि प्रक्षाल्य चरणौ भूमावेव  
 तस्यान्तिके समुपाविशम् । अथ मुहूर्तमिव स्थित्वा किमपि विवक्षु-  
 रिव स तस्यां समीपोपविष्टायां तरलिकायां चक्षुरपातयत् । अहं  
 तु विदिताभिप्राया द्रष्टव्यैव ‘भगवन्, अव्यतिरिक्त्यमस्मच्छरीरात् ।  
 अशङ्कितमभिधीयताम्’ इत्यवोचम् ।

\*\*\*\*\*  
 \* पुण्डरीकदशा निवेदनम् \*  
 \*\*\*\*\*

एवमुक्तश्च मया कपिञ्जलः प्रत्यवादीत्  
 ‘राजपुत्रि, किं ब्रवीमि । चागेव मे ना-

भिधेयविषयमवतरति त्रपया । क कन्दमूलाशी शान्तो वननिरतो मुनि-  
 जनः, क घायमनुपशान्तजनोचितो विषयोऽभोगाभिलाषकलुषो-  
 रागप्रायः प्रपञ्चः । सर्वमेवानुपपन्नमालोक्य । किमारब्धं दैवेन ।

न जाने किमिदं वल्कलानां सदृशम्, उताहो जटानां समुचितम्, किं तपसोऽनुरूपम्, अपूर्वेयं विडम्बना केवलम् । अवश्य-कथनीयमिदम् । अपर उपायो न दृश्यते । अकथ्यमाने च महान-नर्थोपनिपातो जायते । प्राणपरित्यागेनापि रक्षणीयाः सुहृदसव-इति कथयामि—‘अस्ति भवत्याः समक्षमेव स मया तथा निष्ठुर-मुपदर्शितकोपेनाभिहितः । तथा चाभिधाय परित्यज्य तं तस्मात् प्रदेशादुपजातमन्युरुत्सुष्टकुसुमावचयोऽन्यप्रदेशमगमम् । अप-यातायां च भवत्यां मुहूर्तमिव स्थित्वैकाकी किमयमिदानीमाचरतीति संजातवितर्कः प्रतिनिवृत्त्य विटपान्तरितविग्रहस्तं प्रदेशं व्यलोक-यम् । तत्र तं नाद्राक्षं च । तेन तु जन्मनः प्रभृत्यनभ्यस्तेन तस्य क्षणमप्यदर्शनेन दूयमानः पुनरचिन्तयम्—‘स कदाचिद्वैर्यस्खलन-विलक्षः किञ्चिदनिष्टमपि समाचरेत् । न हि किञ्चिन्न क्रियते हि या । तन्न युक्तमेनमेकार्कनं कर्तुम् ’ इत्यवधार्यान्वेष्टुमादरमकरवम् । अन्वेपमाणश्च यथायथा नापश्यं तं तथातथा सुहृत्स्नैहकातरेण मनसा तत्तदशोभनमाशङ्कमानस्तरुलतागहनानि चन्दनवोधिका लता-मण्डपान्सरःकूलानि च वीक्षमाणो निपुणमितस्ततो दत्तदृष्टिः सुचिरं व्यचरम् ।

अथैकस्मिन्सरःसमीपवर्तिनि लतागहने कृतावस्थानम्, उत्सृष्ट-सकलव्यापारतया लिखितमिष प्रसुप्तमिव योगसमाधिस्थमिव सानु-रागमपि पाण्डुतामावहन्तम्, ईक्षणयुगलेन वाष्पजलदुर्दिनमुत्सृजन्तम्, प्रभातचन्द्रमिव पाण्डुतया परिगृहीतम्, निदाघगङ्गाप्रवाहमिव कृशिमानमागतम्, अन्तर्गतानलं चन्दनविटपिनमिव म्लायन्तम्, अन्य-मिवाऽदृष्टपूर्वमिवाऽपरिचितमिव ग्रहगृहीतमिवोन्मत्तमिव छलित-मिवान्धमिव बधिरमिव मूकमिव तमहमद्राक्षम् । अपगतनिमेषेण

चक्षुषा तदवस्थं चिरमुद्रीक्ष्य समुपजातविषादो वेपमानेन हृदयेना-  
 चिन्तयम्—‘एवं नामाऽयमतिदुर्विषहवेगो मकरकेतुः, येनानेन क्षणे-  
 नायमीदृशमवस्थान्तरप्रकारमप्रतीकारमुपनीतः । कथमेवमेकपदे  
 व्यर्थीभवेदेवंविधो ज्ञानराशिः । अहो बत महच्चित्रम्, तथा नामाऽय-  
 माशैशवाद्धीरप्रकृतिरस्खलितवृत्तिर्मम चान्येषां च मुनिकुमारकाणां  
 स्पृहणीयचरित आसीत् । अत्र त्वितर इव परिभूय ज्ञानम् अव-  
 गणय्य तपःप्रभावम् उन्मूल्य गाम्भीर्यं, मन्मथेन जडीकृतः इति । उप-  
 सृत्य च तस्मिन्नेव शिलातलैकपार्श्वे समुपविश्यांसावसक्तपाणिस्तम-  
 नुन्मोलितलोचनमेव ‘सखे पुण्डरीक, कथय किमिदम्’ इत्यपृच्छम् ।  
 अथ सुचिरसंमीलनाऽऽलम्बमिव कथमपि प्रयत्नेनानवरतरोदनवशात्  
 समुपजातारुणभावं चक्षुःस्फील्य मन्मथमन्मथया दृष्ट्या सुचिरं वि-  
 लोक्ष्य मामायततरं निःश्वस्य लज्जाविशीर्यमाणाक्षरम् ‘सखे कपिञ्जल,  
 विदितवृत्तान्तोऽपि किं मां पृच्छसि’ इति कृच्छ्रं शनैः शनैरवदत् ।  
 अहं तु तदाकर्ण्य तदवस्थयैवाप्रतीकारविकारोऽयं तथापि सुहृदा  
 सुहृदसन्मार्गप्रवृत्तो यावच्छक्ति सर्वात्मना निवारणीय इति मन-  
 सावधार्याब्रुवम्—‘सखे पुण्डरीक, सुविदितमेतन्मम । केवलमिदमेव  
 पृच्छामि, यदेतदारब्धं भवता किमिदं गुरुभिरुपदिष्टम्, उत धर्म-  
 शास्त्रेषु पठितम्, उत धर्माज्ञानोपायोऽयम्, उतापरस्तपसां प्रकारः,  
 उत स्वर्गगमनमार्गोऽयम्, उत व्रतरहस्यमिदम्, उत मोक्षप्राप्तियुक्ति-  
 रियम्, आहोस्विदन्यो नियमप्रकारः । कथमेतद्युक्तं भवतो मनसापि  
 चिन्तयितुम्, किं पुनराख्यातुमीक्षितुं वा । अप्रबुद्ध इवानेन मन्मथ-  
 हतकेनोपहासास्पृष्टतां नीयमानमात्मानं नावबुध्यसे । मूढो हि मदने-  
 नायास्यते । का वा सुखाशा साधुजननिन्दितेष्वेवंविधेषु प्राकृतजनबहु-  
 मतेषु विषयेषु भवतः । स खलु धर्मबुद्ध्या विषलतां सिञ्चति, कुवलय-  
 मालेति निखिलशक्ततामालिङ्गति, कृष्णागुरुधूमलेखेति कृष्णसर्पमव-

गूहति, रत्नमिति ज्वलन्तमङ्गारमभिरूपयति, मूढो विषयोपभोगेष्व-  
निष्ठानुबन्धिषु यः सुखबुद्धिमारोपयति । कोऽयमनङ्गो नाम । धैर्यमव-  
लम्ब्य निर्भर्त्स्यतामयं दुराचारः' इत्येवं वदत एव मे वचनमाक्षिप्य  
प्रतिपक्षान्तरालप्रवृत्तवाष्पवेणिकं प्रमृज्य चक्षुः करतलेन मामव-  
लम्ब्यावोचत्- 'सखे, किं बहूक्तेन । सर्वथा सर्वथा स्वस्योऽसि । आशी-  
विषविषवेगविषमाणामेतेषां कुसुमचापसायकानां पतितोऽसि न  
गोचरे । सुखमुपदिश्यते परस्य । परस्य यस्य चेन्द्रियाणि सन्ति, मनो  
वा वर्तते, यो वा शुभमिदं न शुभमिदमिति विवेक्तुमलं स खलूपदेश-  
मर्हति । मम तु सर्वमेवेदमतिदूरापेतम् । अवष्टम्भो ज्ञानं धैर्यं प्रतिसं-  
ख्यानमित्यस्तमितैषा कथा । कथमप्येव मेऽयत्नविधृतास्तिष्ठन्त्यसवः ।  
तद्गत इदानीमुपदेशकालः । यावत्प्राणिमि तावदस्य संतापस्य प्रति-  
क्रियां क्रियमाणामिच्छामि । पच्यन्त इव मेऽङ्गानि, उत्कथ्यत इव  
हृदयम्, प्लूयत इव दृष्टिः, ज्वलतीव शरीरम् । अत्र यत्प्राप्तकालं  
तत्करोतु भवान्' इत्यभिधाय तूष्णीमभवत् । एवमुक्तेऽप्यहमेनं  
प्राबोधयं पुनः पुनः । यदा शास्त्रोपदेशविशदैः सनिदर्शनैः सेतिहासैश्च  
वचोभिः सानुनयं सोपग्रहं चाभिधीयमानोऽपि नाकरोत् कर्णे,  
तदाहमचिन्तयम्—'अतिभूमिमयं गतः, न शक्यते निवर्तयितुम् ।  
इदानीं निरर्थकाः खलूपदेशाः । तत्प्राणपरिरक्षणेऽपि तावदस्य  
यत्नमाचरामि' इति कृतमतिरुत्थाय तस्मिन्नेव लतागृहशिलातले  
शयनमस्याकलययम् ।

पुनश्चाचिन्तयम्—'प्राणास्तावदस्य येनकेनचिदुपायेन शुभेनाशुभेन वा  
रक्षणीयाः । तेषां च तत्समागममेकमपहाय नास्त्यपरः संरक्षणोपायः ।  
सततमतिगर्हितेन कृत्येनापि रक्षणीयान्मन्यन्ते सुहृदसूत्साधवः ।  
तदतिहेपणमकर्तव्यमप्येतदस्माकमवश्यकर्तव्यतामापतितम् । किं

चान्यत्क्रियते । का चान्या गतिः । सर्वथा प्रयामि तस्याः सकाशम् ॥  
 आवेद्याम्येतामवस्थाम् , इति चिन्तयित्वा कदाचिदनुचितव्यापार-  
 प्रवृत्तं मां विज्ञाय संजातलज्जो निवारयेदित्यनिवेद्यैव तस्मै  
 तत्प्रदेशात्सव्याजमुत्थायागतोऽहम् । तदेवमस्थिते यदत्रावसर-  
 प्राप्तम् , ईदृशस्य चानुरागस्य सदृशम् , अस्मदागमनस्य चानुरूपम् ,  
 आत्मनो वा समुचितं तत्र भवती प्रभवति' इत्यभिधाय किमियं  
 वक्ष्यतीति मन्मुखासक्तदृष्टिस्तूष्णीमासीत् ।

कपिं जलप्रतिगमनम्  
 कपिं जलप्रतिगमनम्

अहं तु तदाकर्ण्य सुखामृतमये हृद  
 इव निमग्ना, सर्वानन्दानामुपरीव वर्तमाना  
 सर्वमनोरथानामग्रमिवाधिरूढा, तत्कालोपजातया लज्जया किञ्चि-  
 दवनम्यमानवदना तत्क्षणमचिन्तयम्—इत्थंभूते किं मयापि प्रति-  
 पत्तव्यम् , अस्य वा पुरः किमभिधातव्यम् , इति । एतावत्येव प्रविश्य  
 ससंभ्रमा प्रतीहारी मामकथयत्—‘भर्तृदारिके, त्वमस्वस्थशरीरेति  
 परिजनादुपलभ्य महादेवी प्राप्ता, इति । तच्च श्रुत्वा कपिञ्जलो महा-  
 जनसंमर्दभीरुः सत्वरमुत्थाय ‘राजपुत्रि, महानयमुपस्थितः कालाति-  
 पातः । भगवांश्च भुवनत्रयचूडामणिरस्तमुपगच्छति दिवसकरः ।  
 तद्गच्छामि । इत्यभिधाय प्रतिवचनकालमप्रतीक्ष्यैव पुरोयायिना-  
 ऽम्बायाः परिजनैर्न सर्वतः संरुद्धे द्वारदेशे कथमप्यवाप्तनिर्गमः  
 प्रययौ । अम्बा तु मत्समीपमागत्य सुचिरं स्थित्वा स्वभवनमयासीत् ।  
 तथा तु तत्रागत्य किं कृतं किमभिहितं किमाचेष्टितमिति शून्यहृदया  
 सर्वं नालक्षयम् । गतायां च सत्यामस्तमुपगते भगवति सवितरि,  
 तिमिरेणावष्टम्भ्यमाने जीवलोके किंकर्तव्यतामूढा तामेव तरलिका-  
 मपृच्छम्—‘अयि तरलिके, कथं न पश्यसि दूढमाकुलं मे हृदयम् ।  
 न स्वयमएवपि कर्तव्यमलमस्मिञ्जातुम् । उपदिशतु मे भवती यदत्र



सांप्रतम् । अयमेव त्वत्समक्षमेवाभिधाय गतः कपिञ्जलः । यदि तावत्  
इतरकन्यकेव विहाय लज्जाम् , अचिन्तयित्वा जनापवादम् , उल्लङ्घ्य  
शीलम् , अवगण्य कुलम् , अनुज्ञाता पित्रा, अनुमोदिता मात्रा,  
स्वयमुपगम्य ग्राहयामि पाणिम् एवं गुरुजनातिक्रमाद्धर्मो महान् ।  
अथ धर्मानुरोधादितरपक्षाऽवलम्बनद्वारेण मृत्युमङ्गीकरोम्येवमपि  
प्रथमं तावत्स्वयमागतस्य कपिञ्जलस्य प्रणयप्रसरभङ्गः । पुनरपरं  
यदि कदाचित्तस्य जनस्य मत्कृतादाशाभङ्गात्प्राणविपत्तिरुपजायते  
तदपि मुनजनवधजनितं महदेनो भवेत् , इत्येवमुच्चारयन्त्यामेव  
मयि चन्द्रोदयजन्मना विरलविरलेनालोकेन घसन्तवनराजिरिष  
कुसुमरजसा धूसरतां घासवी दिगयासीत् ।

\*\*\*\*\*  
महारवेतायाः पुण्डरीका  
ऽन्तिक गमनम्  
\*\*\*\*\*

ततः शशिकेसरिविदार्यमाणतमः-  
करिकुम्भसंभवेन मुक्ताफलक्षोदेनैव धवल-  
तामुपनीयमानम् , पश्चिमेतरमिन्दुधाम्ना  
दिगन्तरमदृश्यत । तदनु रसातलादवनीमवदार्योद्गच्छता शेषफणा-  
मण्डलेनैव रजनीकरबिम्बेनाराजत रजनी । अथ तरलिका मां कृत-  
पादप्रणामा बद्धाञ्जलिरवादीत्—‘भर्तृदारिके, प्रसीद । प्रेपय माम् ।  
आनयामि ते हृदयदयितं जनम् । उत्तिष्ठ । स्वयं वा तत्र गम्यताम् ।  
इत्यभिधीयमाना मूर्च्छाखेदविह्वलैरङ्गैः कथंचिदवलम्ब्य तामेवा इतिष्ठम् ।  
उच्चलितायाश्च मे दुर्निमित्तनिवेदकमस्यन्दत दक्षिणं लोचनम् ।  
उपजातशङ्का चाचिन्तयम्—‘इदमपरं किमप्युपक्षिप्तं दैवेन’ इति ।

अथ नातिदूरोक्तेन त्रिभुवनप्रासादमहाप्रणालानुकारिणा सुधा-  
सलिलप्लवानिव वहता चन्दनरसनिर्भरनिकरानिव क्षरता अमृतसागर-  
पूरानिवोद्भिरता श्वेतगङ्गाप्रवाहसहस्राणीव घमता चन्द्रमण्डलेन

प्राप्यमाने ज्योत्स्नया भुवनान्तराले, चन्द्रोदयानन्दनिर्भरे महोदधाविव प्रीतिमये जीवलोके, तरलिकयानुगम्यमाना रक्तांशुकेन कृत-  
शिरोवगुण्ठना केनचिदात्म्येनावि परिजनैनानुपलक्ष्यमाणा तस्मा-  
त्प्रासादशिखरादवातरम् । अवतीर्य च प्रमदवनपक्षद्वारेण निर्गत्य  
तत्समीपमुदचलम् । तत्कालोचितैरालापैस्तथा सह अचरेण  
तमुद्देशमभ्युपागमम् । तत्र च मार्गलताकुसुमरजोधूसरं चरणयुगलं  
कैलासतटाच्चन्द्रोदयप्रसूतचन्द्रकान्तमणिप्रस्रवणे क्षालयन्ती यस्मिन्  
प्रदेशे स आस्ते तास्मन्नेव चास्य सरसः पश्चिमे तटे पुरुष-  
स्येव रुदितध्वनिं विप्रकर्षान्नातिव्यक्तमुपालक्षयम् । दक्षिणेश्वर-  
स्फुरणेन च प्रथममेव मनस्पाहितशङ्का तेन सुतरां विदोर्णहृदयेषु  
किमप्यनिष्टमन्तः कथयतेव विपरणेनान्तरात्मना 'तरलिके किमि-  
दम्' इति सभयमभिदधाना वेपमानगात्रयष्टिरभिमुखमतित्वरित-  
मगच्छम् ।

\*\*\*  
सस्तीरे दूरात्क्रन्दना-  
ऽऽकर्णनम्  
\*\*\*

अथ निशीथप्रभावाद्दूरादेव विभा-  
व्यमानस्वरमुन्मुक्तार्तनादम् 'हा हतोऽस्मि ।  
हा किमिदमापतितम् । किं वृत्तम् । आः  
पापे दुष्कृतकारिणि दुर्विनीते महाश्वेते, किमनेन तेऽपकृतम् ।  
आः पाप दुश्चरित चन्द्र चाण्डाल, कृतार्थोऽसि । इदानी-  
मपगतदाक्षिण्य दक्षिणानिलहतक, पूर्णारस्ते मनोरथाः । कृतं यत्कर्त-  
व्यम् । वहैदानीं यथेष्टम् । हा भगवन् श्वेतकतोपुत्रवत्सल, न वेत्सि  
मुषेतमात्मानम् । सखे, प्रतिपालय माम् । अहमपि भवन्तमनु-  
यास्यामि । न शक्नोमि भवन्तं विना क्षणप्यवस्थातुमेकाकी । कथ-  
मपरिचित इवाद्बृष्टपूर्वं इवाद्य मामेकपदे उत्सृज्य प्रयासि' इत्येतानि  
चान्यानि च विलपन्तं कपिञ्जलमश्रीषम् । तच्च श्रुत्वा पतितैरिषं

प्राणैर्दूरादेव मुक्तैकताराक्रन्दा, यथाशक्तित्वरितैरङ्गातसमविषमभूमि-  
भागविन्यस्तैः पादप्रक्षेपैः प्रस्खलन्तो पदे पदे, केनाप्युत्क्षिप्य नीय-  
मानेव तं प्रदेशं गत्वा धृतसरसबिससूत्रयज्ञोपवीतम्, अंसावसक्त-  
कदलीगर्भपत्रचारुचीरम्, किञ्चिद्विवृताधरतया जीवितमपहतुमन्तः-  
प्रविष्टैरेवेन्दुकिरणैर्निगच्छद्भ्रंशनांशुभिर्धवलितपुरोभागम्, अन्तिक-  
स्थितेन चाऽचिरोद्भूतजीवितमार्गमिषोद्ग्रीवेण विलोकयता तपः-  
सुहृदाकमण्डलुता समुपेतम्, कण्ठाभरणीकृतेन च मृणालवलयेन  
रजनीकटकिरणपाशेनैव संयम्य लोकान्तरं नीयमानम्, कपिञ्जलेन मम  
दर्शनात् 'अब्रह्मण्यम्' इत्यूर्ध्वहस्तेन द्विगुणीभूतवाष्पोद्गमेनाक्रोशता  
कण्ठे परिष्वक्तं तत्क्षणविगतजीवितं तमहं पापकारिणी मन्दभाग्या  
महाभागमद्राक्षम् ।

उपरतं पुण्डरीकं विलो-  
क्य महाश्वेताया विला-  
पो मूर्च्छनश्च

उद्भूतमूर्च्छान्धकारा च तदा काह-  
मगमम्, किमकरवम्, किं व्यलपम्, इति  
सर्वमेव नाज्ञासिपम् । असवश्च मे तस्मिन्  
क्षणे किमतिकठिनतयास्य मूढहृदयस्य,  
किमनेकदुःखसहस्रमहिष्णुतया हतशरीरकस्य, किं विहिततया  
दीर्घशोकस्य, केन हेतुना नोद्गच्छन्ति स्म तदपि न ज्ञातवती । केवल-  
मतिचिराल्पव्यवेचना दुःखभागिनी बह्वाविव पतितमसह्यशोक-  
दह्यमानमात्मानमवनौ विचेष्टमानमपश्यम् । अथद्विधा चार्संभावनीयं  
तत्तस्य मरणमात्मानश्च जीवितमुत्थाय, 'हा, किमिदमुपनन्दम्' इति  
मुक्तार्तनादा, 'हा अम्ब, हा तात, हा सख्यः' इति व्याहरन्ती 'हा  
नाथ जीवितनिबन्धन, आचक्ष्व । क मामेकाकिनीमशरणामकरुणं  
विमुच्य यासि । पृच्छ तरलिकां त्वत्कृते मया यानुभूतावस्था । कि-  
मिति न करोषि क्याम् । कथय किमपराद्धम् । दासीजनमकारणात्

परित्यज्य ब्रजस्य बिभेषि कौलोनात् । हा, कमुपयामि शरणम् । अयि  
 दैव, दर्शय दयाम् । भगवत्यो धनदेवताः, प्रसीदत । प्रयच्छतास्य  
 प्राणान्, इत्येतानि चान्यानि च व्याक्रोशन्ती, कियद्वा स्मरामि,  
 ग्रहगृहीतेवाऽऽविष्टेवोन्मत्तेव भूतोपहृतेव व्यलपम् । प्रलयोर्मय इवोद-  
 तिष्ठन्नन्तर्वाष्पवेगानाम् , जलयन्त्राणीवामुच्यन्ताश्रुप्रवाहाणाम् ,  
 प्ररोहा इव निरगच्छन्प्रलापानाम्, प्रसूतय इवोदपाद्यन्त मूर्च्छानाम्—  
 इत्येवमात्मवृत्तान्तं निवेदयन्त्या एव तस्याः समतिक्रान्तं कथमप्यति-  
 कष्टमवस्थान्तरमनुभवन्त्या इव चेतनां जहार मूर्च्छा ।

\*\*\*\*\*  
 चन्द्रापीडस्य महाश्वेता-  
 मूर्च्छापीनयनं सान्त्वयन् च  
 \*\*\*\*\*

मूर्च्छावेगान्निष्यतन्तीं च शिलातले  
 तां ससंभ्रमं प्रसारितकरः परिजन इव  
 जातपीडश्चन्द्रापीडो विधृत्तवान् ।  
 अश्रुजलाद्रेण च तदीयेनैवोत्तरीयवल्कलप्रान्तेन शनैः शनैर्वीजयन्संज्ञां  
 ग्राहितवान् । उपजातकारुण्यश्च वाष्पसलिलोत्पीडेन प्रक्षाल्यमान-  
 कपोलो लब्धचेतनामवादीत्—‘भगवति, मया पापेन तवायं पुन-  
 रभिनवतां नीतः शोकः, येनेदृशीं दशामुपनीतासि । तदलमनया कथया ।  
 संहियतामियम् । अहमप्यसमर्थः श्रोतुम् । अतिक्रान्तान्यपि हि संकी-  
 र्त्यमानानि प्रियजनविश्वासवचनान्यनुभवसमां वेदनामुपजनयन्ति  
 सुहृज्जनस्य दुःखानि । तन्नार्हसि कथंकथमपि विधृतानिमानसुलभा-  
 नसून् पुनः शोकानल इन्धनतामुपनेतुम्’ इत्येवमुक्ता दीर्घमुष्णं च निःश्वस्य  
 वाष्पायमाणलोचना सनिर्वेदमवादीत्—‘राजपुत्र, या तदा तस्या-  
 मतिदारुणायां हतनिशायामेभिरतिनृशंसैरसुभिर्न परित्यक्ता ते मा-  
 मिदानीं परित्यजन्तीति दूरापेतम् । नूनमपुण्योपहतायाः पापाया मम  
 भगवानन्तकोऽपि परिहरति दर्शनम् । कुतश्च मे कठिनहृदयायाः  
 शोकः । किं वा परमतः कष्टतरमाख्येयमन्यद्भविष्यति यच्च शक्यते

श्रोतुमाख्यातुं वा केवलमस्य वज्रपातस्यानन्तरमाश्चर्यं यदभूत्तदा-  
वेदयामि—ततश्च तथाभूते तस्मिन्नवस्थान्तरे मरणैकनिश्चयात्तत्तद्वद्  
विलप्य तरलिकामब्रवम्—‘अयि उत्तिष्ठ निष्ठुरहृदये, कियद्रोदिषि ।  
काष्ठान्याहृत्य विरचय चिताम् । अनुसरामि जीवितेश्वरम्’ इति ।

अत्रान्तरे भट्टिति चन्द्रमण्डलनिर्गतो-  
दिव्यपुरुषस्याऽवतरणं, महा- गगनादवतीर्य कुनुद्धवलदेहः, महाप्र-  
श्वेतामाश्वस्य पुरन्दरीक- माणः पुरुषः, ऐरावतकरपीवराभ्यां  
शवमुत्तिष्ठ्य तदुत्पतनंच । बाहुभ्यां तमुपरतमुत्तिष्ठन्, दुन्दुभि-  
गम्भीरेण स्वरेण ‘वत्से महाश्वेते, न त्याज्यास्त्वया प्रणाः । पुनरपि  
तवानेन सह भविष्यति समागमः’ इत्येवं पितेवाभिधाय सहै-  
वानेन गगनतलमुदपतत् । अहं तु तेन व्यतिकरेण सभया सविस्मया  
सकौतुका चोन्मुखी किमिदमिति कपिञ्जलमपृच्छम् । असौ तु  
ससंभ्रममदन्वैवोत्तरमुदतिष्ठत् । ‘दुर्गात्मन्, क मे वयस्यमपहृत्य  
गच्छसि’ इत्यभिधायोन्मुखः संजातकोपो बध्नन्सावेगमुत्तरीयवलक-  
लेन परिकरम्, उत्पत्योत्पतन्तं तमेवानुसरन्नन्तरिक्षमुदगात् ।  
पश्यन्त्या एव च मे सर्व एव ते तारागणमध्यमं विशन् । मम तु तेन  
द्वितीयेनेव प्रियतममरणेन कपिञ्जलगमनेन द्विगुणोक्तशोकायाः  
सुनरामदीर्यत हृदयम् । किंकर्तव्यतामूढा च तरलिकामब्रवम्—  
‘अयि न जानासि । कथय किमेतत्’ इति । सा तु तदवलोक्य  
स्त्रीस्वभावकातरा तस्मिन्क्षणे शोकाभिभाविना भयेनाऽभिभूता  
वैपमानाङ्गयष्टिर्मम मरणशङ्कया च घराकी विषरणहृदया सकरुण-  
मवादीत्—‘भर्तृदारिके, न जानामि पापकारिणी । किंतु महद्दिद-  
माश्चर्यम् । अमानुषाकृतिरेष पुरुषः । समाश्वासिता चानैन  
गच्छता सानुकम्पं पित्रेव भर्तृदारिका । अतो युक्तं विचार्यात्मानम-

स्मात्प्राणपरित्यागव्यवसायान्निवर्तयितुम् । अपि च तमनुसरन्गत-  
एव कपिञ्जलः तस्माच्च 'कुतोऽयम् , को वायम् , किमर्थं वानेनाय-  
मपगतासुरुतिक्षिप्य नीतः, क वा नीतः, कस्माच्चसंभावनीयेनामुना  
पुनः समागमाशाप्रदानेन भर्तृदारिका समाश्वासिता' इति सर्वमुप-  
लभ्य जीवितं वा मरणं वा समाचरिष्यसि । अदुर्लभं हि मरणमध्य-  
वसितम् । पश्चादप्येतद्भवेष्टमिति । इत्यभिदधाना पादधर्मं न्यप-  
तत् । अहं तु सकलोकदुर्लभ्यनया जीविततृष्णायाः, कपिञ्जलस्य  
प्रत्यागमनकाङ्क्षया च, तस्मिन्काले तदेव युक्तं मन्यमाना नोत्सृ-  
ष्टवती जीवितम् । आशया हि किमिव न क्रियते । तां च पापकारिणीं  
कालरात्रिप्रतिमां वर्षसहस्रायमाणां यातनामयीमिव तथैव क्षिति-  
तले त्रिचेष्टमाना रेणुकणधूमरैः शिरोरुहैरुपरुद्धमुखी तस्मिन्नेव  
सरस्तीरे तरलिकाद्वितीया क्षपां क्षपितवती ।

प्रत्यूषसि तृथाय तस्मिन्नेव सरसि स्नात्वा कृतनिश्चया, तत्प्री-  
त्या, तमेव कमण्डलुपादाय, तान्येव च चलकलानि तामेवाक्षमालां  
गृहीत्वा बुद्ध्या निःसारतां संसारस्य, ज्ञात्वा च मन्दपुण्यतामात्मनः,  
चिन्तयत्वा चातिबहुलदुःखतां स्नेहस्य, अवधार्य चाकाण्डभङ्गुतां  
सर्वसुवानाम्, अविगणय्य तातमम्बां च, परित्यज्य सह परिजनेन  
सरलबन्धुवर्गम्, निवर्त्य त्रिपयसुभ्यो मनः, संयम्येन्द्रियाणि,  
गृहीतब्रह्मचर्या देवं त्रैलोक्यनाथमनाथशरणमिमं शरणार्थिनीं स्थाणुमा-  
श्रिता । अपरेद्युश्च कुतोऽपि समुपलब्धवृत्तान्तस्तातः सङ्गम्वया सह  
बन्धुवर्गेणागत्य सुचिरं कृताक्रन्दस्तैस्तैरुपायैः गृहगमनाय मे  
महान्तं यत्नमकरोत् । यदा च नैयमस्माद्व्यवसायात्कथंचिदपि शक्यते  
व्यावर्तयितुमिति निश्चयमधिगतवान्, तदा निराशोऽपि दुस्त्यज-  
तया दुहितृस्नेहस्य पुनःपुनर्मया विसृज्यमानोऽपि बह्वन्दिवसान्निह्य  
सशोक एवान्तर्दह्यमानहृदयो गृहानयासीत् । गते च ताते ततः-

प्रभृति तस्य जनस्याश्रुमोक्षमात्रेण कृतज्ञतां दर्शयन्ती, तदनुगा-  
कृशमिदमपुण्यबहुलमस्तमितलज्जमङ्गलभूतमनेकक्लेशायाससहस्रनि-  
वासं दग्धशरीरकं बहुधिक्षैर्नियमशतैः शोषयन्तो, वन्यैश्च फलमूल-  
वारिभिर्वर्तमाना जपव्याजेन तद्गणगणानिव गणयन्ती, त्रिसंध्यमत्र  
सरसि स्नात्वा प्रतिदिन मर्चयन्ती देवं त्र्यम्बकम् , अस्यामेव गुहायां  
तर्गलिकया सह दीर्घं शोकमनुभवन्त्यवसम् । साहमेवंविधा पापका-  
रिणी निर्लक्षणा निर्लज्जा निःप्रयोजनोत्पन्ना निःफलजीविता नि-  
रवलम्बना निःसुखा च । किं मया द्रष्टव्या पृथ्व्या वा कृतब्राह्मण-  
वधमहापातकया करोति महाभाग इत्युक्त्वा पारुडा वल्कलोपा-  
न्तेन आच्छाद्य वदनं दुर्निवारपापवेगमपारयन्ती निवारयितुमुन्मुक्त-  
कण्ठमतिचिरमुच्चैः प्रारोदत ।

चन्द्रापीडस्तु प्रथममेव तस्या रूपेण  
चन्द्रापीडस्य महाश्वेतायाः विनयेन मधुगलापतया प्रशान्तत्वेन च  
पुनः समाश्वसनम् । निराभमानतया च महानुभावत्वेन च  
शुचितया चोपारूढगौरवाऽभूत् । तदानो तु तेनापरेण दार्शितसद्भा-  
वेन स्ववृत्तान्तकथनेन तथा च कृतशतया हृतहृदयः सुतरामारोपित-  
प्रीतिरभवत् । आर्द्रोऽतहृदयश्च शनैः शनैरेनामभाषत—‘भगवति’  
कृशभीरुरकृतज्ञः सुन्वासङ्गलुब्धो लोकः स्नेहसदृशं कर्मानुष्ठानम-  
शक्तो निष्फलेनाश्रुपातमात्रेण सहमुपदशयन्रोदिति । त्वया तु कर्म-  
णैव सर्वमाचान्तया किमेव न प्रेमोच्यतमाचेष्टतम्, येन रोदपि ।  
तदर्थमाजन्मतः प्रभृतं समुचितपारचयः प्रयागसंस्तुत इव पारि-  
त्यक्ता बान्धवजनः । संनिहिता अपि तृणावज्ञयावधोरिता विषयाः ।  
गृहीतं ब्रह्मचर्यम् । आयोजितस्तपसि महत्यात्मा । धनिताजनदुष्कर-  
मपि कृतमरण्यावस्थानम् । अपि चानायासेनैवात्मा दुःखाभिभूतैः

परित्यज्यते । यदेतदनुमरणं नाम तदतिनिष्फलम् । अविद्वज्जनाचरित-  
 एष मार्गः । मोहविलसितमेतत् , रभसाचरितमिदम् , क्षुद्रद्वष्टरेषा-  
 यदुपरते पितरि सुहृदि भर्तरि वा प्राणाः परित्यज्यन्ते । स्वयं चेन्न  
 जहति न परित्याज्याः । अत्र हि विचार्यमाणे स्वार्थ एव प्राणपरि-  
 त्यागोऽयमसह्यशोकवेदनाप्रतीकारत्वादात्मनः । उपरतस्य तु न  
 कमपि गुणमावहति । न तावत्तस्यायं प्रत्युज्जीवनोपायः, न शुभ-  
 लोको गार्जनहेतुः, न निरयपातप्रतीकारः, न दर्शनीयायः, न परस्पर-  
 समागमनिमित्तम् । अन्यामेव स्वकर्मफलपाकोपचितामसाववशो-  
 नीयते भूमिम् । असावप्यात्मवातिनः केवलमेनसा संयुज्यते ।  
 जीवन्तु जलाञ्जलिदानादिना बहूपकरोन्युपरतस्यात्मनश्च, मृतस्तु  
 नोभयस्यापि । स्मर तावत्प्रियामेकपत्नीं रति भगवति भर्तरि मकर-  
 केतौ हरदुतभुग्दग्धेऽप्यविरहितामसुभिः । पृथां च वाष्णीयीं शूरसेन-  
 सुतामभिरूपे पाण्डौ किंममुनिशपान्लेन्धनतामुगतेऽप्यपरित्यक्त-  
 जीविताम् । उत्तरां च विराट्दुहितरं बालां बालशशिनीच  
 नयनानन्दहेतौ विनयवति दिक्कःते च पञ्चत्वमभिमन्यावागतेऽपि  
 धृनदेहाम् । प्रोन्मुच्येतापि जीवितं संदिग्धोऽप्यस्य समागमो यदि  
 स्यात् । भगवत्या तु पुनः स्वयमेव समागमसरस्वती समाक-  
 र्णिता । कथं च तादृशानामप्राकृताकृतीनां महात्मनामवितथगिरां  
 गरीयसापि कारणेन गिरि वैतथ्यमास्पदं कुर्यात् । उपरतेन च सह  
 जीवत्याः कीदृशी समागतः । अतो निःसंशयमसावुपजातकारण्यो-  
 महात्मा पुनः प्रत्युज्जीवनार्थमेवैनमुत्तिक्षप्य सुरलोकं नीतवान् ।  
 अचिन्त्यो हि महात्मनां प्रभावः । बहुप्रकाराश्च संसारप्रवृत्तयः । अपि  
 च सुनिपुणमपि विमृशद्भः किमिवान्यत्तदपहरणे कारणमाशङ्क्येत  
 जीवितप्रदानादृते । न चासंभाव्यमिदमवगन्तव्यं भगवत्या । चिर-  
 प्रवृत्त एष पन्थाः । तथा हि—अर्जुनं अभ्वमेधतुरगानुगामिनम् ,



आत्मजेन बभ्रुवाहननाम्ना समरशिरसि शरापहतप्राणम् , उलूपो  
नागकन्यका सोच्छ्वासमकरोत् । अभिमन्युतनयं च परीक्षितमश्व-  
त्थामांस्त्रपावकपरिप्लुष्टम् , उदरादुपरतमेव विनिर्गतम् , उत्तराप्रला-  
पोपजनितकृपो भगवान्वासुदेवो दुर्लभानसून्प्रापितवान् । उज्जयिन्यां  
च संदीपनिद्विजतनयमन्तकपुरादपहत्य त्रिभुवनवन्दितचरणः स-  
एवानीतवान् । अत्रापि कथंचिदेवमेव भविष्यति । प्रभवति हि भग-  
वान्विधिः । आत्मेच्छया न शक्यमुच्छ्वसितुमपि । न क्षमते दीर्घकाल-  
मव्याजरमणीयं प्रेम । प्रायेण च निसर्गत एवानायतस्वभावभङ्गुराणि  
सुखानि , श्रायतस्वभावानि च दुःखानि । तथा हि—कथमप्येकस्मि-  
न्जन्मनि समागमः, जन्मान्तरसहस्राणि च विरहः प्राणिनाम् । अतो-  
नार्हस्यनिन्द्यमात्मानं निन्दितुम् । आपतन्ति हि संसारपथमतिगहन-  
मवतीर्णानामेते वृत्तान्ताः । घोरा हि तरन्यापदम् ' इत्येवंविधै-  
रन्यैश्च मृदुभिरुपसान्त्वनैः संस्थाप्य तां पुनरपि निर्भरजलेनाञ्जलि-  
पुटोपनीतेनानिच्छन्तीमपि बलात्प्रक्षालितमुखीमकारयत् ।

\*\*\*\*\*  
कादम्बरीपरिचयो-  
विश्रामश्च  
\*\*\*\*\*

अत्रान्तरे च श्रुतमहाश्वेतावृत्तान्तोपपाद-  
शोक इव समुत्सृष्टदिवसव्यापारो रनिर्गम-  
भगवानधोमुखतामयासीत् । अथ क्षीणे निर-  
महाश्वेता मन्दमन्दमुत्थाय भगवतीमुपास्य पश्चिमां संध्यां लम्ब-  
शङ्खजलेन प्रक्षालितचरणा वल्कलशयनीये सखेदुःखा यत्न-  
निषसाद् । चन्द्रापीडोऽप्युत्थाय सकुसुमं प्रस्रवणजलाञ्जलिं यत्न-  
कृतसंध्याप्रणामस्तस्मिन्निवृत्तीये शिलातले मृदुभिर्लतापल्लवैः शय्या-  
मकल्पयत् । उपविष्टश्च तस्यां पुनःपुनस्तमेव मनसा महाश्वेता-  
वृत्तान्तमन्वभाषयत् । पुनः प्रच्छ चैनाम्—'भगवति, सा तव परि-  
चारिका वनवासव्यसनमित्रं दुःखसङ्ग्रहचारिणी तरलिका क्व गता'

इति । अथ साकथयत्--‘महाभाग ! यत्तन्मया कथितममृतसंभवम-  
प्सरसां कुलं, तस्मान्ममदिरेति नाम्ना मदिरायतेक्षणा कन्यकाभूत् ।  
तस्याश्चासौ देवश्चित्ररथः पाणिमग्रहीत् । अन्योन्यप्रेमसंवर्धन-  
परयोश्च तयोः कालेनाश्चर्यभूतमेकजीवितमिव पित्रोः, दुहितृरत्नमु-  
दपादि कादम्बरीति नाम्ना । सा च मे जन्मनः प्रभृत्येकाऽशनशयन-  
पानासना परं प्रेमस्थानमखिलविस्त्रम्भधाम द्वितीयमिव हृदयं  
बालमित्रम् । एकत्र तया मया च गीतनृत्यकृतासु कृताः परिचयाः ।  
शिशुजनोचिताभिश्च क्रीडाभिरनियन्त्रणनिर्भरमपनीतो बालभावः ।  
सा चामुनैव मदीयेन हतवृत्तान्नेन सपुत्रजातशोका निश्चयमकार्षीन्-  
‘नाहं कथंचिदपि सशोकायां महाश्वेतायामात्मनः पाणिं ग्राहयिष्यामि’  
इति । समीजरस्य पुरतः सशपथमभिहितवती च--‘यदि कथमपि  
मामनिच्छन्तीमपि बलात्तातः कदाचित्कस्मैचिद्वातुमिच्छति तदाहम-  
नशनेन वा रज्ज्वा वा विपेण वा नियतमात्मानमुत्स्रक्ष्यामि’ इति ।  
सर्वं च तदात्मदुहितुः कृतनिश्चयं निश्चरन्नाश्रितं कर्णपरम्परया  
परिजनसकाशाद्बन्धवराजश्चित्ररथः स्वयन्नशृणोत् । गच्छति काले  
समुपारूढनिर्भरयौवनामालोम्य स तां बलवदुपतापपरवशः क्षणमपि  
न धृतिमलभत, एकापत्यतया च न शक्तः किंचिदपि तामभिधातुम् ।  
अपश्यंश्चान्यदुपायान्तरम् इदमत्र प्राप्तकालमिति मत्वा तया  
महादेव्या मदिरया सहावधार्य क्षीरोदनामानं कञ्चुकिनम् ‘वत्से  
महाश्वेते, त्वद्व्यतिकरेणैव दग्धहृदयानामिदमपरमस्माकमुपशितम् ।  
इदानीं तु कादम्बरीमनुनेतुं त्वं शरणम्’ इति संदिश्य मत्समीपं  
प्रत्यूषसि प्रेषितवान् । ततो मया गुरुवचनगौरवेण सखीप्रेम्णा च  
क्षीरोदेन सार्धं सा तरलिका ‘सखि कादम्बरि, किं दुःखितमपि  
जनमतितरां दुःखयसि । जीवन्तीमिच्छसि चेन्मां तत्कुरु गुरुवचन-  
मवितथम्’ इति संदिश्य विसर्जिता । नातिचिरंगतायां च तस्यामन-

नगरमैवेमां भूमिमनुप्राप्तो महाभागः' इत्यभिधाय तूष्णीमभवत् ।

अत्रान्तरे लाङ्छनच्छलेन विडम्बयन्निव शोकानलदग्धमध्यं  
महाश्वेताहृदयम्, धूर्जटिजटामण्डलचूडामणिर्भवानुदगात्तारकाराजः।  
क्रमेण चोद्गते शशाङ्कमण्डले, चन्द्रापीडः सुप्तमालोक्य महाश्वेतां  
पल्लवशयने शनैः शनैः समुपाविशत् । 'अस्यां वेलायां किं नु खलु माम-  
न्तरेण चिन्तयति वैशम्पायनः, किं वा वराकी पत्रलेखा, किं वा  
राजपुत्रलोकः' इति चिन्तयन्नेव निद्रां ययौ ।

\*\*\*  
प्रभाते तरलिकयासह  
केयूरकाऽऽगमनम् ।  
\*\*\*

अथ क्षीणायां क्षयायामुषसि संध्यामु-  
पास्य शिलातलोपविष्टायां पवित्राण्यधमर्य-  
णानि जपन्त्यां महाश्वेतायां निर्वर्तित-  
प्रभातिकविधौ चन्द्रापीडे तरलिका पोडशवर्षवयसा, सावष्टम्भा-  
कृतिना, अग्राम्याकृतिना, राजकुटसंस्पर्कवतुरेण, गन्धर्वदारवोण  
केयूरकनाम्नानुगम्यमाना प्रत्यूषस्येव प्रादुरासीत् । आगत्य च कोऽय-  
मित्युपजातकुतूहला चन्द्रापीडं सुनिरमवलीक्य महाश्वेतायाः समीप-  
मुपसृत्य कृतप्रणामा सचिनयमुपाविशत् । अनन्तरं चातिदूरावनते-  
नोत्तमाङ्गेन प्रणम्य केयूरकोऽपि महाश्वेताहृदिनिस्सृष्टं नातिसमीपवर्ति  
शिलातलं भेजे । उपविष्टश्च तमद्गुणपूर्वं रूपातिशयं चन्द्रापीडस्य  
दृष्ट्वा विस्मयमापेदे ।

\*\*\*  
कादम्बरी संदेशं निशम्य  
महाश्वेताचन्द्रापीडयोः  
हेमकूटगमनम् ।  
\*\*\*

परिसमाप्तजपा तु महाश्वेता  
पप्रच्छ तरलिकाम्—'किं त्वया दृष्ट्वा  
प्रियसखी कादम्बरी कुशलिनी । कर्गि-  
प्यति वा तदस्मद्वचनम्' इति । अथ सा तरलिका विनयावनतमौलिः

अतिमधुरया गिरा व्यजिज्ञपत्--“भर्तृदारिके, दृष्टा खलु मया भर्तृ-  
 दारिका कादम्बरी सर्वतः कुशलिनी । विश्वापिता च निखिलं भर्तृ-  
 दुहितुः संदेशम् । आकर्ण्य च यत्तया संततमुक्तसूलाश्रुबिन्दुवर्षं  
 रुदित्वा प्रतिसंदिष्टम्, तदेव तयैव विसर्जितस्तस्या एव घोणा-  
 वादकः केयूरकः कथयिष्यति” इत्युक्त्वा विरराम । अथ  
 केयूरकोऽब्रवीत् “भर्तृदारिके महाश्रूते, देवी कादम्बरी दृढ-  
 दत्तकण्ठप्रहा त्वां विश्वापयति—‘यदेयमागत्य मामवदत्तरालका  
 तत्कथय किमयं गुरुजनानुरोधः, किमिदं मच्चित्तपरीक्षणम्, किं वा  
 प्रकोपः । जानास्येव मे सहजप्रेमनिख्यन्दनिर्भरं हृदयम् । एवमति-  
 निष्ठुरं संदिशन्ती कथमसि न लज्जिता । तथा मधुरभाषिणी केनासि  
 शिक्षिता वक्तुमप्रियं परुषमभिधातुं वा । सुहृद्दुःखखेदिते हि मनसि  
 कैव सुखाशा, कीदृशाः संभोगाः, कानि वा हसितानि । दिवसकरा-  
 स्तमयाविधुरासु नलिनीषु सहवासपरिचयाच्चक्रवाकयुवतिरपि पति-  
 समागमसुखानि त्यजति, किमुत नार्यः । यत्र भर्तृविरहविधुरा परि-  
 हृतपरपुरुषदर्शना दिवानिशं निवसति प्रियसखी कथमिव तन्मम  
 हृदयमपरः प्रविशेज्जनः । यत्र च भर्तृविरहविधुरा व्रतकर्षिताङ्गी  
 प्रियसखी महत्कृच्छ्रमनुभवति, तत्राहमवगणय्यैतत्कथमात्मसुखा-  
 र्थिनी पाणिं ग्राहयिष्यामि कथं वा मम सुखं भविष्यति । तदयमञ्जलि-  
 रुपरचितः, अनुगृहाण माम्, वनमितो गतासि मे जीवितेन  
 सहेति मा कृथाः स्वप्नेऽपि पुनरिममर्थं मनसि” इत्यभिधाय तूष्णीम-  
 भूत् । महाश्वेता तु तच्छ्रुत्वा सुचिरं विचार्य ‘गच्छ । स्वयमेवाह-  
 मागत्य यथार्हमाचरिष्यामि’ इत्युक्त्वा केयूरकं प्राहिणोत् । गते च  
 केयूरके चन्द्रापोडमुवाच—‘राजपुत्र, रमणोयो हेमकूटः, चित्रा च  
 चित्ररथराजधानी, सरलहृदया महानुभावा च कादम्बरी । यदि  
 नातिखेदकरमिव गमनं कलयसि, अतिसुखदायि वाश्चर्यदर्शनम्,  
 इममप्रत्याख्यानयोग्यं वा जनं मन्यसे, ततो नार्हसि निष्फलां कर्तुम्-



\*\*\*\*\*  
 \* कादम्बरी दर्शनम् \*  
 \* ॐ नमो भगवते वासुदेवाय \*

अथ सेवार्थमागतेनोभयत ऊर्ध्वस्थितेन स्त्रीजनेन प्राकारेणैव लावण्यमयेन कृतदीर्घ-  
 रथ्यामुखाकारं मार्गमद्राक्षात् । तन्मध्ये च प्रतिस्त्रोत इव गत्वा प्रति-  
 हारोमण्डलाधिष्ठितपुरोभागं श्रीमण्डपं ददर्श ।

तत्र च मध्यभागे नीलांशुकप्रच्छदपटप्रावृतस्य नातिमहतः पर्य-  
 ङ्कस्योपाश्रये धवलपद्मानन्यस्तद्विगुणभुजलतावष्टम्भेनावस्थिताम् ,  
 अकृतपुण्यमिव मुञ्चन्ती बालभावम् , गौरीमिव श्वेतांशुकराचतोत्तमा-  
 ऽङ्गाभरणाम् , दिनमुखलक्ष्मीमिव भास्वनमुक्तांशुभिन्नवस्त्ररागप्रसाधनाम् ,  
 समीपे संमुखोपविष्टम् , 'कोऽसौ, कस्य वापत्यम् , किमभिधानो-  
 धा, कीदृशमस्य रूपम् , कियद्वा वयः, कथं चास्य महाश्वेतया सह  
 परिचय उपजातः, किमयमत्रागमिष्यति' इति मुहुर्मुहुश्चन्द्रापीड-  
 संवद्धमेवालापं तद्गुणवर्णनामुखरं केयूरकं पृच्छन्ती कादम्बरीं ददर्श ।

\*\*\*\*\*  
 \* उचितशिष्टाचारः । \*  
 \* ॐ नमो भगवते वासुदेवाय \*

तस्य तु दृष्टकादम्बरीवदनचन्द्रलेखा-  
 लक्ष्मीकस्य सागरस्त्रेवामृतमुल्लास हृदयम् ।  
 आसीच्चास्य मनसि—'शेषेन्द्रियाण्यपि मे वेधसा किमिति लोचन-  
 मन्येव न कृतानि । इत्येवं चिन्तयत एवास्य तस्या नयनयुगले  
 निपपात चक्षुः । तदा तस्या अपि नूनमयं स केयूरकेणावेदित इति  
 चिन्तयन्त्या रूपातिशयविलोकनविस्मयस्मेरं निश्चलनिबद्धलक्षं  
 चक्षुस्तस्मिन्सुचिरं पपात । कादम्बरी तु कृच्छ्रादिव दत्तकतिपयपदा  
 महाश्वेतां स्नेहनिर्भरं चिरदर्शनजातोत्कण्ठां सोत्कण्ठं कण्ठे जग्राह ।  
 महाश्वेतापि दूढतरदत्तकण्ठग्रहा तामवादीत्—'सखि कादम्बरि,  
 भारते वर्षे राजा रक्षितप्रजापीडस्तारापीडो नाम । तस्यायं निजभुज-  
 शिलास्तम्भविश्रान्तविश्वविश्वंभरापीडश्चन्द्रापीडो नाम सूनुर्दिग्विजय-  
 प्रसङ्गेनागतोभूमिमिमाम् । एष च दर्शनात्प्रभृति प्रकृत्या मे निष्का-

रणबन्धुतां गतः । दुर्लभो हि दाक्षिण्यरवशो निर्निमित्तमित्रमहमित्र-  
हृदयो विदग्धजनः । यतो दृष्ट्वा चेप्रमहमिव त्वमपि निर्माणकौशलं प्रजा-  
पतेः, स्थानाभिनिवेशित्वं च लक्ष्म्याः, सुरलोकातिरिक्ततां च मर्त्यलोकस्य,  
एकस्थानसमागमं च सर्वकलानाम्, अग्राम्यतां च मनुष्याणां ज्ञास्य-  
सीति बलादानीतोऽयम् । कथिता चास्य मया बहुवारं प्रियसखी ।  
तदपूर्वदर्शनोऽयमिति विमुच्य लज्जाम्, अनुपजातपरिचय इत्यु-  
त्सृज्याविश्रम्भताम्, अविज्ञातशील इत्यपहाय शङ्कां यथा मयि  
तथात्रापि प्रवर्तितव्यम् । एष ते मित्रं च बान्धवश्च परिजनश्च  
इत्यावेदिते तथा चन्द्रापीडः प्रणाममकरोत् । कादम्बरी तु सविभ्रम-  
कृतप्रणामा महाश्वेतया सह पर्यङ्के निपसाद । ससंभ्रमं परिजनोप-  
नीतायां च हेमपादाङ्कितायां पीठिकायां चन्द्रापीडः समुपाविशत् ।  
महाश्वेतानुरोधेन च विदितकादम्बरीचित्ताभिप्रायाः संवृतमुखन्यस्त-  
हस्तदत्तशब्दनिवारणसंज्ञाः प्रतीहार्यो वेणुरवान्वीणाघोषान्गीत-  
ध्वनी न्मागधीजयशब्दांश्च सर्वतो निवारयान्क्रुः । त्वरितपरिजनो-  
पनीतेन च सलिलेन कादम्बरी स्वयमुत्थाय महाश्वेतायाश्चरणौ  
प्रक्षाल्योत्तरीयांशुकेनापमृज्य पुनः पर्यङ्कमारुरोह । चन्द्रापीड-  
स्यापि कादम्बर्याः सखी रूपानुरूपा सर्वविश्रम्भभूमिर्मदलेखेति-  
नाम्ना बलादनिच्छतोऽपि प्रक्षालितवतो चरणौ । महाश्वेता तु  
कादम्बरीमनामयं पप्रच्छ । सा तु सखीप्रेम्णा गृहनिवासेन कृताप-  
राधेवानामयेनैव लज्जमाना कृच्छ्रादिव कुशलमाचक्षे । मुहूर्ता-  
पगमे च ताम्बूलदानोद्यतां महाश्वेता तामभाषत 'सखि कादम्बरी,  
संप्रतिपन्नमेव सर्वाभिरस्मामिरयमभिनवागतश्चन्द्रापीड आराध-  
नीयः इति । तदस्मै तावद्दीयताम्' इत्युक्ता च किंचिद्विव-  
र्तितावनमितमुखी शनैरव्यक्तमिव 'प्रियसखि, लज्जेऽहम् त्वमेवास्मै  
प्रयच्छ' इत्युवाच । पुनः पुनरभिधीयमाना च तथा कथमपि महा-

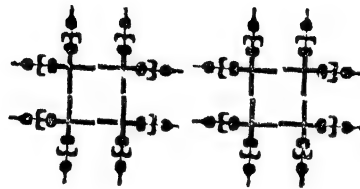
( १८४ )

द्वितीय-बिन्दुः

श्वेतामुखादनाकर्षितदृष्टिरेव वेपमानाङ्गयष्टिः, कृतप्रयत्ना प्रसारया-  
मास ताम्बूलगर्भं हस्तपल्लवम् । चन्द्रापीडस्तु जयकुञ्जकुम्भस्थला-  
स्फालनसंक्रान्तसिन्दूरमिव स्वभावपाटलम्, प्रसारितवान्पाणिम् ।  
तत्र च सा तेनानिबद्धलक्ष्यतया शून्यप्रसारितेन हस्तेन स्वेदसलिल-  
पातपूर्वकम् 'गृह्यतामयं दासजनः' इत्यात्मानमिव प्रतिग्राहयन्ती,  
ताम्बूलमदात् । गृहीत्वा चापरं ताम्बूलं महाश्वेतायै प्रायच्छत् ।

( कादम्बरीपूर्वभागात् )

इति





## सुभाषितानि.

### प्रमदा मंशसा

यैऽप्यङ्गनानां प्रवदन्ति दोषान् वैराग्यमार्गेण गुणान्विहाय ।  
ते दुर्जना मे मनसो वितर्कः सद्भाववाक्यानि न तानि तेषाम् ॥ १ ॥  
प्रब्रूत सत्यं कतरोऽङ्गनानां दोषोऽस्ति यो नाऽऽचरितो मनुष्यैः ।  
धाष्ट्येन पुंभिः प्रमदा निरस्ता गुणाधिकास्ता मनुनाऽत्र चोक्तम् ॥ २ ॥

जाया वा स्याज्जनित्री वा संभवः स्त्रीकृतो नृणाम् ।  
हे कृतघ्ना स्तयोर्निन्दां कुर्वतां वः कुतः शुभम् ॥ ३ ॥  
दम्पत्योर्व्युत्क्रमे दोषः समः शास्त्रे प्रतिष्ठितः ।  
नरा न तमवेक्षन्ते तेनात्र वरमङ्गनाः ॥ ४ ॥  
बहिर्लोम्ना तु पण्मासान् वेष्टितः खरचर्मणा ।  
दारातिक्रमणे भिक्षां देहीत्युक्त्वा विशुध्यति ॥ ५ ॥  
अहो धाष्ट्र्यमसाधूनां निन्दनामनघाः स्त्रियः ।  
मुष्मतामिव चौराणां निष्ठ चौरैति जल्पताम् ॥ ६ ॥  
पुरुषश्चटुलानि कामिनीनां कुरुते यानि पुरो न तानि पश्चात् ।  
सुकृतज्ञतया ऽङ्गना गतासूनवगूह्य प्रविशन्ति सप्तजिह्वम् ॥ ७ ॥

श्रीवराहमिहिराचार्यकृतबृहत्संहितायाः ।

\* \* \*

आस्तां तावदियं प्रसृतिसमये दुर्वारशूलव्यथा,  
नेरुच्ये तनुशोषणं मलमयी शय्या च सांवत्सरी ।  
एकस्यापि न गर्भभारभरणक्लेशस्य यस्याः क्षमो,  
दातुं निष्कृतिमुन्नतोऽपि तनयस्तरुण्यै जनन्यै नमः ॥ ८ ॥

श्री आदि शंकराचार्यकृत मातृस्तुतिः

\* \* \*

भार्या पतिः संप्रविश्य स यस्माज्जायते पुनः ।

जायायास्तद्धि जायात्वं पौराणाः कवयो विदुः ॥ ६ ॥  
 अर्द्धं भार्या मनुष्यस्य भार्या श्रेष्ठतमः सखा ।  
 भार्या मूलं गृहस्थस्य भार्या कूलं तरिष्यतः ॥ १० ॥  
 भार्यावन्तः क्रियावन्तः सभार्या गृहमेधिनः ।  
 भार्यावन्तः प्रमोदन्ते भार्याघन्तः क्रियान्विताः ॥ ११ ॥  
 सखायः प्रविविक्तेषु भवन्त्येताः प्रियंवदाः ।  
 पितरो धर्मकार्येषु भवन्त्यार्तस्य मातरः ॥ १२ ॥  
 आत्मा ऽऽत्मनैव जनितः पुत्र इत्युच्यते बुधैः ।  
 तस्माद्भार्या नरः पश्येन्मातृवत् पुत्रमातरम् ॥ १३ ॥  
 दह्यमाना मनोदुःखैर्व्याधिभिश्चाऽऽतुरा नराः ।  
 ह्लादन्ते स्वेषु दारेषु घर्मात्ताः सलिलेष्विव ॥ १४ ॥  
 सुसंरब्धोऽपि रामाणां न कुर्यादप्रियं नरः ।  
 रतिं प्रीतिञ्च धर्मञ्च तास्मात्तमवेक्ष्य हि ॥ १५ ॥  
 आत्मनो जन्मनः क्षेत्रं पुण्यं रामाः सनातनम् ।  
 ऋषीणामपि का शक्तिः स्रष्टुं रामामृते प्रजाम् ॥ १६ ॥

अपि मुदमुपयान्तो घाग्विलासैः स्वकीयैः  
 परभणितेषु तोषं यान्ति सन्तः कियन्तः ।  
 निजघनमकरन्दस्यन्दपूर्णालवालः,  
 कलशसलिलसेकं नेहते किं रसालः ॥ १७ ॥

वार्ता च कौतुकवती विमला च विद्या,  
 लोकोत्तरः परिमलश्च कुरङ्गनाभेः ।  
 तैलस्य बिन्दुरिव वारिणि दुर्निवार-  
 मेतच्च त्रयं प्रसरति स्वयमेव भूमौ ॥ १८ ॥

प्रसन्नराघवात्

न जातु कामाक्ष भयान्न लोभात्,  
 धर्मं त्यजेज्जीवितस्यापि हेतोः ।  
 धर्मो नित्यः सुखदुःखे त्वनित्ये,  
 जीवो नित्यो हेतुरस्य त्वनित्यः ॥ १९ ॥

उद्भूतः

इति द्वितीयो बिन्दुः

# गुरुकुल पुस्तक भाण्डागारस्थ-

## विक्रीय संस्कृत पुस्तकानां सूची-

१. संस्कृतप्रवेगिका-इदं लघुपुस्तकं गीर्वाणवाणीमन्दिरं प्रविविक्तूणांश्चात्राणां कृते सोपानमिव नितरां मुपकार-  
कमस्ति । भारतस्थ सर्वेषु प्रान्तेषु प्रचुरः प्रचार एव  
परिचाययति समुपयोगितामस्य । मूल्यं । ॐ
२. संस्कृत प्रथम पुस्तकम् अतीव सरलं योग्यता-  
संपादकं च । मूल्यं ॐ
३. संस्कृत साहित्य पाठावली-अवश्यमेव  
पठनीया । मूल्यम् ॐ ॥
४. बालनीति कथामाला-अस्यां कथा मालायां बालकेभ्यः  
संस्कृतभाषाशिक्षया सह मनोरञ्जनपूर्वकं नीति शिक्षापि  
दीयते । मूल्यं ॥
५. संशोधितो हितोपदेशः बालकानांकृतेऽनुपयुक्तमश्ली-  
लांशं विरहय्यमुद्रितः मूल्यं ॥
६. " पंचतन्त्रम् १ म भागः " " मूल्यं १ ।
७. " २ य भागः " " " ॥ ॐ
८. रघुवंशम् प्रथम सर्गत्रयम् । ॥
९. काव्यलतिका-अस्यां किरातार्जुनीयस्याऽऽद्यानां त्रयाणां  
सर्गाणां, माघस्यद्वितीय सर्गस्य, भट्टिकाव्यस्य प्रथम सर्ग-  
त्रयस्य च संग्रहः कृतोऽस्ति । मूल्यं ॥ ॐ
१०. सन्तिम महाभारतस्य भीष्म पर्व- मूल्यं ॥

११. आर्यभुक्तिमुधा एतत्पुस्तकं पठनेन व्याकरण साधारणं-

ज्ञानेन सह सं० साहित्येऽपि छात्राणां व्युत्पत्ति-

र्जायते । मूल्यं । १)

१२. अन्योक्तिशतकम्-भामिनी विलासस्य प्रथमोल्लासः । ३)

१३. नीतिशतकम्-

२)

१४. संशोधितः साहित्यदर्पणः-शृंगारप्रधान मंशं परिवर्त्य  
नूतनोदाहरण विन्यासपुरस्सरं महता प्रयासेन

संशोधितः । २)

१५. धातुपाठः-कण्ठस्थी करणाय उपयुक्तः " ॥ १)

१६. आख्यातिकम्-आख्यातानां सरलं व्याख्यानम् । " ॥ १)

१७. महाभाष्यम् ( अंगाधिकार मात्रम् ) " २ ॥ १)

१८. आष्टध्यायाः पृथक् पृथक् अध्यायाः । प्रत्यध्यायं मूल्यं -)

प्राप्तिस्थानम्-

मुख्याधिष्ठाता

गुरुकुल कांगड़ी जिला ( बिजनौर )



